מעריב שישי, 21.10 – 28.10.88

# המדריך

אדוארד ג'יימס אולמוס
בסרט "לסניור באהבה"

טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי


# סרטים שלא תוכלו לראות בשום מקום אחר

## הד ארצי וידאו מציגים:

**בלוז לחופש הגדול** (LATE SUMMER BLUES)
הסרט הישראלי החזק שייצג את ישראל ב-20 פסטיבלים בינלאומיים. להזכר בימים הטובים.

**ענוג הוא הלילה** (TENDER IS THE NIGHT)
סידרת היוקרה לפי ספרו הידוע של סקוט פיצ'ג'רלד. אלבום כפול.

**המלון של פולטי** (FAWLTY TOWERS)
3 פרקי הקומדיה המטורפת עם ג'ון קליז. אסור להחמיץ.

**המתנקש**
בוא ותלמד איך פועל ה"מוסד". מתח ופעולה ברמה גבוהה.

**הנשארים מאחור**
סרט ההמשך ל"היהלום שבכתר". הסרט עטור הפרסים שלא ראית בטלויזיה.

**90 יום** (90 days)
קומדית קנדית משובחת. לכל אחד/אחת המחפש/ת את הגבר/האשה האידיאלי/ת.

**מוות מטורף** (BBC THE MAD DEATH)
אולי אחד הסרטים המפחידים ביותר שנעשו מעולם. לבעלי עצבים חזקים.

**האלמנות 2**
סידרת ההמשך המעולה ל"אלמנות". נשות פושעים שנהרגו, נרתמות להשלים את מה שבעליהן התחילו. אלבום כפול.

**סוכן כפול במוסקבה** (WYNNE AND PENKOVSKY)
מותחן אמיתי על פרשת ריגול אמיתית ונועזת של המוסד הבריטי.

**עלילות רמבו 2**
לילדים - הגירסה המצוירת של רמבו. דובר עברית.

# קח סרט טוב לשם שינוי

הד ארצי וידאו

מופץ ע"י. החברה הכללית למוסיקה (1973) בע"מ
רח' החילזון 4, רמת-גן. טל. 03-7525654

# ספר הטיולים של עודד פיינגרש

ירחון גדול לילדים

# צ'ופר

למנויים ולמכירה בכל דוכני העיתונים

**העניקי לבתך/בנך צ'ופר אמיתי:**

## מנוי שנתי על צ'ופר *

**פרס מיוחד לכל מנוי:**
**בובת "ברבי" או 3 קופסאות "לגו"**

★

**צ'ופר – כל חודש:**
**72 עמודים • סיפורים • שירים •**
**קומיקס • תשבצים • חידות •**
**מדורים להפעלה עצמית • מדבקות**

מחיר מנוי לשנה (12 גליונות) כולל הפרס המיוחד – 45 ש'

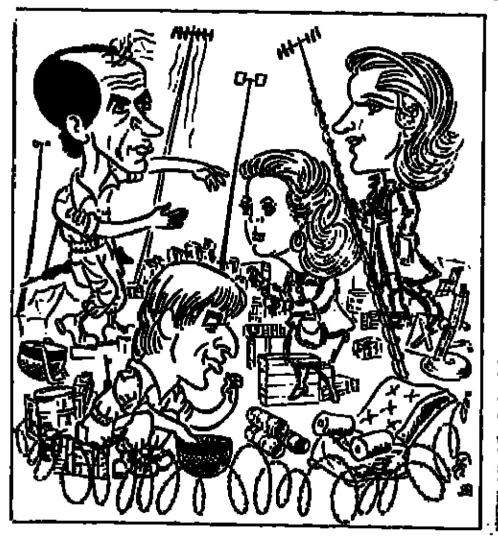
(*) – העיתון יגיע מדי חודש לבית המנוי בדואר

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

לכב'
"צ'ופר" (מעריב בתבי"עת) – מחלקת המינויים
ת.ד. 20,000
תל־אביב 61.200

שם המנוי (משפחה)______ שם פרטי______ תאריך לידה לועזי (מלא)______
רחוב______ מס'______ שכונה______ עיר______
מיקוד______ ☎(בבית)______
השי המבוקש (נא לסמן): □ בובת "ברבי" □ 3 קופסאות "לגו"
מצ"ב המחאה מס'______ של בנק______ ע"ס 45 ש'.
השולח:______ כתובת______ עיר______ ☎(בבית)______

למעלה: "קיץ אצל סבא", שלוחה ראשונה של הקולנוע הטאיואני מגיעה למסכי הקולנוע בישראל. למטה, מימין: צ'רלס גרודין ורוברט דה־נירו בקומדיית־המתח "מרדף חצות". למטה, משמאל: "היה כבר עדיף להישאר בחיים", הצגה שזכתה בפרס ראשון בפסטיבל עכו '88, מגיעה לתיאטרון נווה־צדק להצגות שוטפות בפני הקהל הרחב.



# המדריך

עורך:
איה רייכמן

עריכה גראפית:
חניתה זמצקי

משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אודי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
אדוארד ג'יימס אולמוס בתפקיד אסקלנטה, המורה יוצא־הדופן בסרט "לסנוור באהבה", חדש על המסך.

אפשריים שינויים שלאחר־התדפסת במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.

6 סיבוב: המלצות השבוע
8 סרטי השבוע, סרטים חדשים
9 המלצות
10 סינמטקים, סרטי סוף־שבוע
11 חיי לילה
12 מסעדות
13 המסעדות המומלצות של מאו"ל
14 משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15 עושים עניין
17 סטיבן סגל ("ניקו"): חייב להיות כוכב.
19 פופ־איי
21 דורון ערן: בין אריק שרון למלכת המסטיק
23 "באסטר": שודד סטרלינגים ולבבות
25 משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
27 הצגות השבוע
29 חדש בוידיאו
30 תערוכות
31 השעה ה־25: שעשועונים

יום שישי, י' בחשון תשמ"ט, 21.10.88



מעריב גאה להציג:

The New York Times

## שרות מיוחד לקוראי "מעריב":

מהדורת יום ראשון של
ה־The New York Times
בכל יום שני
על שולחנך במשרדך

המהדורה הנודעת של העתון הגדול, כוללת את החלקים הבאים:

News
Business
Sports
Travel

Book Review
The New York Times Magazine
Arts & Leisure
The Week In Review

ה־The New York Times של יום ראשון, בכל יום שני, גם בארץ
ובמחיר מנוי מיוחד – 179.- ש"ח לשלושה חודשים (*)

(*) המחיר כולל משלוח (הביתה או למשרד)
● לפרטים – פנו לטל' 03-439457.

לכ' מועדון קוראי "מעריב" בע"מ
קרליבך 2,
תל־אביב 61200

נא לצרף אותי לרשימת המנויים על מהדורת יום ראשון של ה־The New York Times
אני מצרף/ת המחאה ע"ס 179.- ש"ח לשלושה חודשים.

שם ....................
כתובת מלאה למשלוח העתון .................... קומה ....................
עיר .................... מיקוד .................... טלפון בית/עבודה ....................

ה מ ל צ ו ת

# סיבוב

ה ש ב ו ע

## 1 מחול

### תנועת העבודה

**"חמורים", תוכנית חדשה לליאת דרור וניר בן־גל**

לאחר ההצלחה הגדולה עם עם יצירתם המשותפת "דירת שני חדרים", חוזרים עכשיו ליאת דרור וניר בן־גל לבמה עם "חמורים".

"חמורים" הוא תיאטרון־מחול שתחילתו ברצונם של זוג הרקדנים לעסוק בנושא ה"עבודה" – הקשר בין האדם ועבודתו, קשר בין עובד ומעביד, בין חלש ולחזק, שולט ונשלט. במהלך התהליך התרחבה האמירה של היצירה אל מעבר לאמירה הפרטית וקיבלה גם משמעויות חברתיות־פוליטיות. כאשר הגיע שלב בחירת השם ליצירה, פנו היוצרים לאינציקלופדיה כדי לבדוק את הערך "חמור" – שם גילו שההגדרה תואמת בדיוק את רוח הריקוד, מכאן השם.

פריצתם של ליאת דרור וניר בן־גל לתודעת שוחרי המחול נעשתה עם "דירת שני חדרים" – העבודה הנבחרת בתחרות "גוונים במחול 87". קודם־לכן רקדו השניים, זוג נשוי בחייהם הפרטיים, בלהקת המחול הקיבוצית – אותה עזבו בשנת 85' כשהחליטו ללכת בדרך עצמאית. בעקבות הזכיה ב"גוונים במחול" יצרו השניים את "תפיסה מוטעית", ריקוד ללהקת "בת־שבע", כוריאוגרפיה ל"אלמנות" (ההצגה הזוכה בפסטיוואל עכו 87'), "מטען חורג" – ללהקת המחול הבין־קיבוצית, ואת הכוריאוגרפיה ל"סינדרום ירושלים" בתיאטרון חיפה. בין לבין הם הספיקו להופיע באירופה ולצבור פרסים עם "דירת שני חדרים".

השניים מתכננים מסע הופעות בשוויץ עם "חמורים". לפני היציאה לשוויץ ייערכו 11 הופעות של "חמורים" בארץ, רובן בתיאטרון נווה־צדק. ההופעה הראשונה – ב־27.10.

את המוסיקה ל"חמורים" כתב אורי ודיסלבסקי. תאורה: ברט דה־ראימאיקר. עיצוב: יעל פרדס.

**עידית שחורי ■**

ליאת דרור וניר בן־גל ב"חמורים": ראה ערך "חמור" באנציקלופדיה

סאפו: לא מצמרר, טוב כקורס־הכנה להופעה

## 2 וידיאו

### זה מה שנקרא "ללכת בגדול"

**פרינס: "אות התקופה". סטריאו, 85 דק'. יבואו בית התקליט**

גם אלה שלא אוהבים את שיריו, מורידים את הכובע,כאשר מדובר בהופעותיו הפומביות של פרינס, או בקלטות הוידיאו המהממות שלו. לפני כחצי שנה יצא לאקרנים בחו"ל סירטו "אות התקופה", המתעד את מסע ההופעות שלו בארצות הברית. עכשיו הוציאה חברת התקליטים את הסרט בקלטת מהודרת, שעושה לו הרבה כבוד.

על העטיפה מופיעות הביקורות שהתפרסמו בעיתוני העולם הגדולים, כשאת העטיפה החיצונית מפארת הכתובת: "פרינס, האמן שגרם למייקל ג'קסון להיות ממוסמר לריצפה". נשמע יהיר? תוכן הקלטת מספק לפרינס טיעונים כבדי מישקל, בחמידה שג'קסון יחליט לתבוע לדין.

פרינס אוהב ללכת בגדול. תפאורה ענקית, צוות גדול של רקדנים ומלווים, תאורה ואמצעים פירוטכניים שהופכים את ההופעה להרבה יותר מהופעת רוק. פרינס שר, רוקד, מנגן בצורה וירטואוזית בגיטרה ובפסנתר, משחק תפקידים כמתחייב ממילות השירים ומפקח על הנעשה על הבמה.

במופע הזה הוא נעזר בזמרת בת חסותו, שילה אי, שהפעם לקחה על עצמה את תפקיד המתופפת. שילה היפהפיה מוקמה מאחורי סוללת תופים כפולה, ומבצעת קטעי סולו מרשימים, גימיק העובד היטב: בקטעים שלה הקהל יוצא מכליו מרוב התלהבות.

פרינס מבצע 13 מלהיטי האלבום, הזוכים כאן לעיבוד מחודש ולקטעי־סולו ארוכים של הנגנים־המלווים. בין השירים – "כמשחק בקרני השמש", "רעידת בית", "אהבה איטית", "לעולם לא אוכל לקחת את מקומו של האיש שלך", "דבר חם", "עכשיו הזמן", "יש לך את המראה", "אם הייתי החבר שלך", "זה יהיה לילה נפלא" וכמובן שיר הנושא, "אות התקופה", זוכה לליווי של חבורה שלמה של מתופפים.

למי שלא מסתפק במוסיקה, הופעתה של הרקדנית וזמרת־הליווי קאט מהווה פיצוי יותר מהולם. רק לאחר שצופים בביצועיה מבינים מדוע הגביל הצנזור בארצות הברית ובבריטניה את גיל הצפייה ב"אות התקופה" לגיל 15 ומעלה.

אני לא נמנה על מעריציו השרופים של פרינס, אך הסרט "אות התקופה" ניכנס אצלי למאגר הקלטות שחובה לצפות בהן.

**אדר אבישר ■**

## 3 מתאבן

### להתאמן לפני ההופעה בישראל

**סאפו – "השמש והירח", קלטת־אודיו. מכירה: בית התקליט**

סאפו, בקרוב מאוד בהופעות אצלנו, עם הקלטת הזאת אפשר "להתאמן" לקראת ההופעה.

במוצאה היא מרוקאית ילידת מרקש. הגיעה בגיל 15 לפריז. עשתה עבודת תחקיר בשביל המגזין הצרפתי "אקטואל" שביאה אותה למרכזי הרוק והפאנק באמריקה. היא חזרה משם נחושה לכתוב רוק אתני בנוסח דיוויד בִּירן מ"ראשים מדברים". זקית.

כל רצועה – הפתעה. שרה על רחוב קטן ברובע סאן ג'רמן בפריז, בו היא מתגוררת. לא שאנסון רומנטי, כמו שחשבתם. רוקנרול־פאנקי. אבל זה רק צבע אחד בו צבעה סאפו את הקלטת. מסורת השנסון, קצבי העכשיו, מוסיקה ערבית, רוקנ'רול, דרום אמריקה. אמה נעלת על קו – גם בטקסטים. תמצאו אצלה שיר מחאה על גורלם של עמי דרום אמריקה לצד שיר על אהבה מאשת במנייר תיאטרלית – הפאם פאטאל שמצחקקת כשיכורה בתפקידה במחזה המוזר "החיים". סאפו יכולה להטעות, כי אחר כך ב"אפריקן קומפליין" היא הלך לטקסטורה בנוסח רוק גל חדש ותשירו "אסור שזה יהפוך לבנאלי, בטן נפוחה ואדמה יבשה"... ועוד שיר שמעורר ענין – "איזבל" אותו הקדישה סאפו לאיזבל אג'אני, שחקנית הקולנוע, כמחאה נגד העיתונים שיצאו בכותרות כי היא חולת איידס (מה שהתברר כמוצץ מהאצבע).

מיוחדת הסאפו הזאת, אם כי לפי הקלטת – עדיין לא צימררה אותי. אולי ההופעה תעשה זאת. אבל הרצון להכיר אותה מקרוב, בהחלט התעורר.

**יוסי חרסונסקי ■**



## 4 אלבום

### כך מנציחים ערב מוצלח

**גידי גוב מגיש: "דרך ארץ – הופעה"**

אחרי מרית גלרון, ולפני סי הימן ומאיר בנאי, גידי גוב מגיע שני ברשימת מופעי הטרנס על הז'אנר החדש: אלבומים בהופעה חיה.

"דרך ארץ – הופעה", לא מנצל את המדיום החי כדי להביא שירים חדשים שטרם הופיעו באלבומי אולפן. הוא מעדיף לתת תנופה מחודשת לשירים שכבר מוכרים היטב. לא תמיד זה עובד (הביצועים ל"גן סגור", "לידיה הלוחמת", ו"כבה את רצית אותי" עם רמי קליינשטיין היסטריים מדי, ולא מצליחים להעביר את תחושת המרץ והכיף שהיו על הבמה), אבל כשזה פועל, זה עובד עד הסוף.

"ילד מודקן" למשל, יישמע טוב גם בעוד עשרים שנה. השיר הזה הוא פשוט נצחי. העיבוד שעשה רמי קליינשטיין ל"יוזם", מרים את השיר מעלה מעלה. טוב בהרבה מאשר בתקליט. בכלל, קליינשטיין עשה עיבודים מוסיקליים מעולים, והצ'ופר בדמות "חניחי לי" שלו שנכנס לקלטת, הוא לא מספיק.

ההופעה הוקלטה ב"צוותא" ב־20.5.88. כמי שנכח אז באולם אני יכול להעיד שגוב היה אז בערב מוצלח. היו לו כמה מערכונים נהדרים, שרובם התבססו בעיקר על הומור ויזואלי. אולי בגלל זה מצאו רק שניים, "ג'וקים" ו"מייקל ג'קסון", שבנויים על הברקות מילוליות, את מקומם בקלטת. גוב עובר מקטע לקטע במין אדישות אלגנטית מהולה בהומור דק, ובכל זאת מצליח להעביר עצבות שעוברת בעיקר בשירים השקטים. "כלים שלובים", "סימן שאתה צעיר", "יש אי שם", "יו יה", וכמובן "שלל שרב" הם שיאי ההופעה.

הסך הכל, 73 דקות, על קלטת וקומפקט בלבד. "דרך ארץ – הופעה", עדיין רחוק מלהיות הדרך המושלמת להעביר מופע חי לאלבום, אבל הנסיון יפה. הרבה רגעים חזקים מפצים על עומס יתר בעור התוף מדי פעם. להקת הליווי (נאור דיין, אלון חלל, בנצי גפני ורמי קליינשטיין עצמו) מצויינת. ההשג הגדול ביותר של הקלטת היא תיעוד נכון של התפתחותו המוסיקלית של גוב מתחילת דרכו כסולן ועד היום. אולי ב"חי" הבא שלו יהיו שיאים רבים יותר.

**טל פרי ■**

"המגילה": תהנו גם אם אידיש היא לא בדיוק השפה שלכם

גידי גוב בהופעה ב"צוותא": כולל שני מערכונים

## 5 הצגה

### באידיש זה נשמע יותר טוב

**התיאטרון היידי בישראל מציג: "המגילה", מאת איציק מאנגר**

עברו כבר יותר משבועיים מאז ראיתי את "המגילה" של איציק מאנגר, אבל שיריה עדיין מתנגנים אצלי. אינני שולט בשפה האידית. רק פה ושם, בזכותן של סבתא אולגה ודודה פייגל מנוחתן עדן, שהיו מדברות באידיש ואני כילד הייתי שומע אותן, אני מבין קצת. העובדה הזו לא הפריעה לי כהוא־זה להנות מ"המגילה".

נכון, ראיתי את "המגילה" בלבוש עברי כשהועלתה לפני מספר שנים במסגרת תיאטרון יובל עם אברהם מור, שרי צוריאל, ששי קשת ואסנת וישינסקי. גם את ההפקה הטלוויזיונית שנעשתה ל"המגילה" אני זוכר, אבל ההפקה העכשווית שלה המוצגת בתיאטרון האידי היא משהו אחר לגמרי. הבמאי שמואל בונים (שהיה אחראי גם להפקה הראשונה הזכורה לטוב בה כיכבו בני משפחת בורשטיין), המוסיקה הנפלאה היא תמיד של דובי זלצר, עדין משתמשים בתפאורה המינימלסטית של שלמה ויתקין, בכל זאת יש לכל הסיפור הפעם איזה ניחוח אחר, אמיתי והייתי מרשה לעצמי לומר אפילו משכר.

באידיש זה פשוט נשמע יותר טוב. מאנגר כתב באידיש ואפילו התרגום המושלם ביותר אינו יכול להפיק את אותו ניגון אמיתי ושורשי ששפת המקור מיטיבה כל כך לעשות. קטעי הקישור בעברית (שכתב חיים חפר) מאפשרים גם לאותם אלה מבין הצופים שאידיש בשבילם היא משהו לא הרבה יותר קרוב מהוטנטוטית, לעקוב אחרי העלילה ולדעת, באופן כללי, על מה מדובר.

מרכיב חשוב מאד ב"המגילה" הם מבצעיה. בהצגה החדשה (עשתה עבודה מוסיקלית מצוינת המשרתת את לחניו הנהדרים של דובי זלצר ויש שלושה שחקנים העושים תפקידים טובים: יעקב אלפרין, מוניקה ורדימון ויונתן סגל שמתגלה כבעל נוכחות בימתית חזקה וסימפטית.

אשה אחת חכמה אמרה לי פעם: כשהמרכיבים התיאטרוניים (בימוי, משחק, מוסיקה, תפאורה) משובחים – אפשר להנות גם אם את השפה בה מדברים/ משחקים/ שרים השחקנים לא כל כך מבינים. "המגילה" באידיש היא דוגמא לכך.

**יעקב הכהן ■**

# קולנוע

## הדירוג של אהרון דולב

| | |
|---|---|
| לא להחמיץ | ●●●●● |
| כדאי לראות | ●●●● |
| אפשר לראות | ●●● |
| אפשר לוותר | ●● |
| כדאי לוותר | ● |

## תל־אביב

**(שעות צפייה: 5; 7.15; 9.30)**

### קומדיה

**ביג** (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. קומדיה. בימוי: פני מרשל. שחקנים: טום הנקס, דייויד מוסקו, אליזבת פרקינס. נער בן 12 מבקר ביריד, משלשל מטבע למכונה הימלאית משאלות' – ומגלה כי משאלתו אכן מתגשמת: הוא מקבל גוף של בחור בשנות השלושים בחייו. הוא זוכה לקידום מהיר בעבודתו במפעל לצעצועים, מתאהב ואוהב – בקיצור, נהנה מכל רגע של מצבו החדש. (9.35;7.10)

**בוקר טוב וייטנאם** (ארה"ב 88') **גת** טל. 267888. קומדיה צבאית. בימוי: בארי לווינסון. שחקנים: רובין ויליאמס, פורסט ויטאקר. שדרן הצוף מוצב בתחנת השידור הצבאית בסייגון, בימי הסלמת מלחמת וייטנאם ועושה באלאגן אנארכי מהממסד הצבאי. שנון. ●●●●(9.45;7.20;5)

**בעל בהשאלה** (הולנד 88') **רב־חן 4** טל 282288. מהתלה מתירנית. בסאתיתוסריטאית; ושוקה ואן ברקל. אם ועקרת בית בורגנית מחפשת משמעות חדשה לחייה. הסרובצים ומחליפה דירה, תפקידים ואורחות חיים עם רווקה עתונאית זרוקה ומשוחררת. ●●(9.50;7.30;5;2;11)

**המעקלים** (ארה"ב 87') **אלנבי** טל. 567820. "טרמיפולחן" (?). בימוי: אלכס קוקס. שחקנים: הארי דין סטנטון, אמיליו אסטבס. פאנק, בלהה, הזייה, אנרכיה ולגיונות מופרעים של פריקים משתוללים, גם מירדפי מכוניות הרסניים.(9.30;7.15)

**החיים הם נהר ארוך ורוגע** (צרפת 88') **לב 1** טל 288868. גרוטסקה חברתית. במאי: אטיין שאטילייז, שחקנים: הלן ואנסן, כריסטין פינון, קתרין ז'אקוב, דניאל ז'ילאן. בבית ליולדות, בעיר פרובינציאלית איפשהו בצפון צרפת, נוקמת אחות מיילדת במאהבה הרופא המיילד ומעבירה תינוק עשיר ותינוקת עניה, זו לעריסת לידתו של זה.( 10;8;5;2)●●●

**התגיגה של באבט** (דנמרק 87') **גורדון** טל. 236992. "אוסקר" לסרט הזר של השנה. בימוי: גבריאל אקסל. שחקנים: סטפאן אודרן. פליטת מלחמת פרוסיה־צרפת (1871) ואשפית מטבח פריזאית לשעבר, מוצאת מחסה כסוכנת בית של בנות הכומר החסודות בכפר פוריטני ביוטלנד, ומוציאה את כל כספה על הכנת סעודת מלכים לכפריים הקרתנים. סיפור מצויין, שיחזור מסוגנן, הומור דק. ●●●●

**לול** (ישראל 70) **בית ליסין** טל.216653. שגרעת מצחקי "הגשש החיוור" ... אורי זוהר, אריק איינשטיין וצבי שיסל – עושים שמח ובכרח, בהקרנה מחודשת. פצצת הצחוק הישנה עודה מטונה. (23.15) ●●●

**ליידי איב** (ארה"ב 1941) **פריז** טל 222282. משוגע. בימוי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: ברברה סטנוויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פוגשת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתויה. חסר מאד. ●●●●● (9.30;7.15;4;2 ;12)

**מצלמה בלי בושה** (ישראל 88) **מקסים** טל. 287457. סרט מתיחות, הסיפור מכיל ... ליהודה ברקן (הפקה, בימוי, משחק). בין המשתתפים בצד "הסוחח" – צבי שיסל, מושיק טימור, בועז דוידזון, עדנה לב וכוכבנית גרמניה, שחושפת את החלקים הפרסיים. ונדוש וחפל.(9.30;7.30;5)●

**מגלה את אמריקה** (ארה"ב 88') **תל אביב**, 281181. מהתלה רומנטית "שחורה". בימוי: ג'ו לורייס. שחקנים: אדי מרפי, פול בייטס, ג'ון איימוס. נסיך אפריקני מהאגדות, מגיע לסלאם הניו־יורקי בחיפוש אחר מלכה ומוצא הרפתקאות, הסתבכויות והרבה טיפוסים תימהונים.

**פקין בלוז** (הונג קונג 87') **דיזנגוף 2** טל.200485. פארודיה "מלוכסנת". בימוי: מסואי הארק. שחקנים: שרי צ'ונג, לין צ'ינג, סאלי יה. פרק שני (ראשון – "שוחאי בלוז", שלישי יבוא) בטרילוגיה סהרורית על ציוני דרך בהתפתחות החברה והתרבות הסינית במאה ה־20. הפעם דיכוי האישה והשתחררותה. שנון, מבריק, איכויות מבוימות וחזותיות מפתיעות. ●●●●(9.50;7.30;5;3;1;11)

**קפה בגדד** (גרמניה 87') **דיזנגוף 1** טל. 200485. פנטסיה קומית. בימוי: פרסי אדלון. שחקנים: מאריאן זגברכט, סי.סי.ה. פאונדר. תיירת גרמניה שופעת־שמנים, מעוררת לחיים קוסמים פונדק מוזח, מאוייש בחבורת זרוקים תימהוניים, אי־שם במידבר קליפורניה. הומור, דימיון, וסיגנון. ●●●●(9.50;7.30 ;5;3;1;11)

### דרמה

**אהבנו כל כך** (איטליה 74') **לב 3** טל. 288868. קומדיה דראמטית בבגרות מאוחרת. בימוי: אטורה סקולה. שחקנים: ויטוריו גסמן, נינו מנפרדי. קורות שלושה חברים מימי המחתרת האנטי־פאשיסטית, שלובים בקורות איטליה מסוף מלחה"ע עד אמצע שנות ה־70. הומור ופיוט, צחוק ודמע ומלאכת מחשבה והשראה. ●●●●● (9.45;7.20)

**הקומיסרית** (בריה"מ 67') **תכלת** טל. 443950. זוכה "דב הכסף" בברלין אשתקד. במאי: אלכסנדר אסקולדוב. קומיסרית בצבא האדום, בימי קרבות המאסף נגד צבא הלבנים בתחילת שנות ה־20, נכנסת להריון בעיצומם של הקרבות, ונכונה ללדת בבקתת משפחה יהודית דלה ברוסיה הלבנה. בשחור־לבן. מעניין. ●●●●(9.40;7.30;5)

**הקלות הבלתי נסבלת של הקיום** (ארה"ב 87') **אורלי** טל.657952. עיבוד ארוך (170 דקות) לרב־מכר מאת הצ'כי הגולה, מילן קונדרה. במאי: פיליפ קאופמן, שחקנים: דניאל דיי־לואיס, ז'ולייט בינוש, לנה אולין. מעלליו הנפקניים של מנתח צעיר, בדימרומי "האביב של פראג" (1968). צילום יפהפה, בצד פישוט עלילתי של יצירה מורכבת. ●●●(9.15;5.45)

**חתיך מבוקש** (ארה"ב) **דרייב אין** טל. 579307. מג מילי היא הבחורה העשירה ביותר בעיר. רוב לו הוא החתיך המסובב את ראשה וליבה. מהר מאוד מסתבר לה כי מניעיו אינם מהוגנים לגמרי ●●(9.30;7.30)

**טאקר – האיש והחלום** (ארה"ב 88') **צפון** טל. 443966. ביאוגרפיה. בימוי: פרנסיס פורד קופולה. שחקנים: ג'ף ברידג'ס, מרטין לנדאו, דין סטוקוול. החלום האמריקני ושיברו, סיפורו של פרסטון טאקר, מעצב מכוניות בעל חזון, שבשנות ה־40 שאף להצעיד את אמריקה לעידן העתיד המסוע והובס ע"י הקורפורציות הגדולות ומשרתיהן בנבחר הקפיטול. בימוי, צילום, עריכה ועיצוב פרפקציוניסטיים. ●●●● (9.30;7;4.30)

**כפר קטן שלי** (צ'כוסלובקיה 85') **דיזנגוף 3**. טל. 200485 סאטירה כפרית. בימוי: ג'ירי מנזל. שחקנים: רודולף הרושינסקי, יאנוש באן. לאחר עשרים שנות "ציונג" סטאליניסטי, מנזל חוזר אל חיי הפרובינציה הצ'כית, שהיתה לו אז ושהיא היום – מקור החבטות הזועפות באיש הקטן, חולשותיו, משוגותיו וחמימותו. אנושי, חביב. ●●●● (9.50;7.30;5;3;1;11)

**מלאכים בשמי ברלין** (מ.גרמניה/צרפת 87') **לב 3** טל.288868. פאנטסיה פיוטית. שני מלאכים נוחתים בשמי ברלין אל חוצותיה ובתיה, פוגשים אנשים במצוקות ומנסים להושיע להם סער. סרטו של וים וינדרס. ●●●●(5;2)

**מעריצה צמודה** (ארה"ב 88') **טיילת 1**, 657952. בייסבול עם סקס. ביחוד סקס. בת־אריתמטיקאי: רון שלטון. שחקנים: סוזאן סאראנדון, קווין קוסטנר, טים רובינס. צעירה סוגדת לשעשוע המחבט ושחקניו, בוחרת מדי עונה חד בה מכביה ונותנת לו כל העונה אימון אכסקלוסיבי לביצועים השנויים על המגרש וביצועים אמלטיים להוסים במיטה. הוא והיא ועולם הבייסבול. (5)●●●(9.40;7.30;5)

**עיניים שחורות** (איטליה־בריה"מ 87') **תמוז** טל. 412761. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני, מאסטרויאני ופלא: ●●●●● (9.40 ;7.30)

**צל הטווס** (אוסטרליה 87') **פאר** טל. 433795. בימוי: פיליפ נויס. שחקנים: וונדי יוז, ג'ון לון. עקרת־בית אוסטרלית מגלה כי בעלה הפוליטיקאי בוגד בה שנים רבות. כדי להתאושש, היא בורחת לאי קסום באיילנד. תוך זמן קצר היא מתאהבת במנהל־בר קוסי, רקדן בן האי באלי. כשבעלה מגיע לאי ומנסה להשיבה לביה ולילדים היא אפילו איננה מוכנה לשמוע.

### מתח–פעולה–הרפתקה

**הנסיכה הקסומה** (ארה"ב 87') **לב 4** טל. 288868. אגדה רומנטית בסיגנון היתולי. בימוי: רוב ריינר, שחקנים: קרי אלוס, רובין רייט, מנדי פטינקין, פיטר פאלק. סבא מקריא לנכד סיפור הרפתקאות קסום על אהבת־אמת עזה, מכל פגע ומכשול. לילדים ונילדים.●●● (10;8;5;2)

**ללא מעצורים** (ארה"ב 88') **רב חן 5** טל. 282288 מותחן פעולה. בימוי: רנדל קלייזר. שחקנים: סידני פואטייה, טום ברנג'ר, כריסטי אלי. סוכן אפ.בי.אי. בעל חוש צדק מפותח דולק בעקבות רוצח פסיכופאט החזיק בת ערובה. ●●● (9.50;7.30;5;2;11)

**מת לחיות** (ארה"ב 88') **רב־חן 1** טל. 282288. סרט אסונות כרוך במותחן פעולה. בימוי: ג'ון מקטירנאן. שחקנים: ברוס ווליס, בוני בדליה. שוטר ניו־יורקי נקלע באקראי למסיבה נוצצת בלוס־אנג'לס ומחסל לבדו 12 טרוריסטים רצחניים במבצעי גבורה אקרובטיים עוברי דיסין. פעלולי צילום, להטוטים בומבאסטיים ושפיכות דמים מוקצנות עד גבול החיחול.●●(9.50;7.20;5;2.30)

**ניקו** (ארה"ב 87') **אסתר** טל.225610. שוטרים ומאפיונרים. בימוי: אנדרו דייוויס. שחקנים: סטיבן סיגל, הנרי סילווה. מתחיל בסצינה סאדיסטית בווייטנאם, נמשך בסימטאות המהגרים והפשע בשיקגו, בכיכובו של שוטר חובב עם תפיסות ג'ודו מהממות. רע.● (9.50;7.30;5)

**פולטרגייסט 3** (ארה"ב 87') **חוד** טל. 226226. בימוי: גרי שרמן, שחקנים: טום סקריט, נוסי אלן, זלדה רובינשטיין. בסרט המצליח "פולטרגייסט" תקפה רוח־השטן ילדונת בלונדינית חמדה, ושאה אותה אל האופל – ודרך מסך הטלוויזיה הביתי. הילדה (היתר אורורק) חולצה בשלום, אבל הרוחות ממשיכות לרדוף אחריה, בחלק שני ועכשיו שלישי. הפעם היא מתארחת אצל קרובי משפחתה העירוניים. מהרגע שהיא מגיעה לגורד־השחקים בו הם גרים, מתחילים דברים מוזרים לקרות: מראות מתנפצות, שולחנות הופכות למלכודות־מוות, המשפחה, שוב, יוצאת לפעולות־חילוץ והצלה. מפחיד.

**פרסידיו** (ארה"ב 88') **בן־יהודה** טל. 222759. מותחן־פעולה. במאי: פיטר היימס. שחקנים: שון קונרי, מארק הרמון, מג ראיין. מה יש בתיבל פי שהיה מסתורי, המוכנס בסומת למותחן קצינים בבסיס צבאי סודי, שכדאי לרצוח למענו שוטרת צבאית ושוטר אזרחי: קרבות אקרחים ואגרופים, ומירדפים בחוצות סן־פרנציסקו ●●●

**פראנטיק** (ארה"ב 88) **רב־חן 2** טל.282288. מתח ללמה מותחנית. בימוי: רומן פולנסקי. שחקנים: הריסון פורד, במי בקלי, עמנואל סינייה. בביקורו של רופא אמריקני בפריז, נעלמה, כמו הארוסה פתאום פיה. קצה חוט מחפנל לפלור מר רציני. מסתורין בבימוי מעולה. (9.50;7.30;5) ●●●●

**צבעים** (ארה"ב 88') **לימור** טל.260773. **וטיילת 2**. מלחמת כנופיות־הרחוב. בימוי: דניס הופר. שחקנים: רוברט דובאל, שון פן, צמד שוטרי חוק – נגד כנופיות "כחולים", הולחמים בכנופיות "אדומים", ברובעי הפשע, העוני והזוהמה בלוס־אנג'לס.

**שם המשחק** (ארה"ב 87') **טיילת 3** טל. 657952. מותחן פסיכולוגי. בימוי: דייוויד מאמט. שחקנים: לינדסי קרוז, ג'ו מנטנה. פסיכיאטרית מבריקה, חוקרת מכבש הכפייתי של האדם, פורצת ... מקצועי ונסחפת בעצמה. סגנון מגובש ומשחק טוב. ●●●●

## חדשים

■ **"הפרטיזנים מווילנה"** (ארה"ב 86'), "הקולנוע", ת"א. תעודה פילמאית הראוית. פרשת ההתנגדות היהודית המזויינת בתקופת הכיבוש הנאצי והשמדת יהודי ליטא. סרטם של שני דוקומנטריסטים יהודים־אמריקנים: יוזמת הסרט, התחקירנית והמפיקה אביבה קמפנר והעורך־במאי ג'וש ואלצקי. 130 דקות מצורפות מחומר ארכיוני, שבחלקו רואה כאן מסך לראשונה, ומעדויות מצולמות ומוקלטות מפי עשרות פרטיזנים מארה"ב, ישראל ובריה"מ, אנשי המחתרת האנטי־נאצית, שמנתה כאלף לוחמים יהודים ילידי וילנה. העדויות, מהן מרתקות, מהן מזעזעות, מעוררות לחיים פרק הרואי מפרקי השואה, לצד נקמה וגבורה יהודית, ברוטאליות נאצית, מוגזלב ואנושיות ליטאית. קטעים ארכיוניים, המנציחים מבצעי פיצוץ רכבות גרמניות, התקפות יזומות על מחנות גרמנים ומעשי שפטים בסוכני גסטאפו שבויים. תוספת בעלת עניין יהודי כפרם, והיסטורי בכלל, לשאלה הבלתי־הוגנת "מדוע לא התקוממתם?".

■ **"מירדף חצות"** (ארה"ב 88'), אשחף, ת"א. רוברט דה־נירו, אולי הגדול בשחקני הכד האמריקני, חוזר בגדול "רגבה" בקומדיה שבשתוקחתח. דה־נירו הוא שומר יושר, שפרש ממשטרת שיקגו המושחתת ועשה הסבה מקצועית ל"שוק האפור". את שירותיו המבצעיים הוא משכיר לסוכנות פרטית לממן ערבויות בספיות לעצירים, ויוצא לצוד משתמטים מתשלום. בסרטו (הפקה ובימוי) של מרטין ברסט ("השוטר מבוורלי הילס") הוא לוכד את טרפו – צ'רלס גרודין המצויין, ברמות רואה־החשבון, ש"סחב" 15 מיליון מקופת המאפיה. השניים יוצאים למסע ארוך, רצוף תלאות, מנוסות, מירדפים ומשחקי חתול־ועכבר ערמומיים. המאפיה והאפ.בי.אי, בנפרד וביחד, דולקים בעקבות הצמד־חמד, כל הדרך מניו־יורק ללוס־אנג'לס. תעלולי ההתחמקויות המבצעי היירוט, מספקים סיטואציות מבדרות, שעיקרן סוגה מאוזנת של אלימות והומור.

■ **"קיץ אצל סבא"** (טייוואן 86'), "סמיאון", ת"א. קומדיה כפרית מתוצרת טייפה. תצוגה מסחרית ראשונה בישראל לבמאי טייוואני בעל־מוניטין; הו הסיאו־הסיין. שסרטו האחרון ("עת לחיות ועת למות") הרעיש השנה את צופי פסטיבל הקולנוע בירושלים. הרפתקאותיהם התמימות של אח ואחות עירוניים בחופשת, החווים קיץ אידילי מחוץ אחד בבית סבם הרופא הכפרי. הרחק מבית ההורים בטייפה הבירה. תוך כדי גילוי הקסם והמסתורין של עולם כפרי רוגע, עוברים הילדים הרפתקאות קטנות ולבביות, שלובות בחוסנות פסטורליות יפות וריגושים אנושיים, שיהדתו עמוק בתולעותם. מבויים בעידון ומצולם ברגישות, עם קו צ'אן (האח), סי פונג (האחות).

■ **"לסנדור באהבה"** (ארה"ב 87'), רב־חן, ת"א. פואמה־פדגוגית היספאנית, נוסח "לאדוני באהבה" משנות ה־70. סיפורו האמיתי של המורה למתמטיקה חיימה אסקלנטה (אדוארד ג'יימס אולמוס) שקיבל לידיו כיתה בוגרת מאיימת בחוריים פראיים ממחקים, נבערים ואלימים, בתיכון עירוני בפרבר עוני בלוס־אנג'לס. בשיטות הוראה בלתי שיגרתיות ושונות בפתלוקה – לרבות תפיסות ג'ודו ומהלומות קאראטה – הוא ניכט אותם בהתמדה ורבקות להמריבה למורות והינהה אותם אל "האור". החוויות והרגעת אורחות מעילה לעצמם ולחברה. ביים – ראמון מנדס, עם לו דיאמונד פיליפס (ריצ'י ואלנס ב"לה במבה").



### תעודה

**גולל המלחמה החיא...** (ישראל 88') **לב 2** טל. 288868. דוקומנטרי. בימוי: אורנה בן־דור ניב. משתתפים: יהודה פוליקר ואביו, יעקב גלעד ואמו. מסמך מזעזע על תהומות השואה כחוויה "תורשתית" וכמצב נפשי אובססיבי. עדויות ישרות על האימה והסיוטים של הורים ניצולי אושוויץ ובניהם הישראלים, פותחות צלקות צורבות וסוחפות את הצופה אל לב המאפלייה המעוררת רעשית שוברת. חובה לראות. ●●●●●(10;8;5;2)

**צלול יפו** טל.823010 ;6.30 **במבינו** 8.15 7 אחים (הודי)

## ירושלים

**(שעות הצפייה: 4.30; 7.30; 9)**

**התגיגה של באבט** – אימפריה 1 – 5; 7.15; 9.30
**פקין בלוז** – אימפריה 2 – 9.30;7.15;5
**מצלמה בלי בושה** – אור 1 – (9;7;4.30)
**טומי** – אור 2 טל. 222914
**הנסיכה הקסומה** – אור 3 –
**ללא מעצורים** – אור 4 –
**הקיסר האחרון** – אור 5 – 8.45;5.45
**מת לחיות** – אדיסון טל. 221444 – 9;6.45;4.30
**בוקר טוב וייטנאם** – אורגיל טל. 234176 – 9.15;7
**פראנטיק** – אורנע טל. 224733 – 9.15;7;4.30
**מרדף חצות** – כפיר טל. 242523 – (ראה חדשים) 9;6.45;4.30
**קוברה ורדה** – מיטשל טל. 227950 – 9.30;7
**מעריצה צמודה** – סמדר טל. 633742 – 9.15;7
**מגלה את אמריקה** – עדן – 9;7;4.30
**בגג** – רון –
**קפה בגדד** – תיאטרון ירושלים טל. 667167 – א' ב' ו 7; 9.30; יום ד' 4.30 – **טאקר האיש והחלום** – מוצ"ש 9.30;7

## חיפה

**(שעות הצפייה: 4.30; 7; 9.15)**

**טאקר** – אורה טל. 664017 – שישי 10
**כפר קטן שלי** – אורלי טל. 381868 – 9.15;7
**ניקו** – חן טל. 666272 – 4.30; 7; 9.15
**לול** – מוריה סינמה קפה טל. 242477 (5.15)
**ליידי איב** – (9.30 7.15)
**מעריצה צמודה** – עצמון 1 טל. 663003 – שישי 22.15
**קפה בגדד** – עצמון 2 טל. 663003 – שישי 22.15
**מצלמה בלי בושה** – עצמון 3 טל. 663003 – שישי 22.15
**ביג** – פאר טל. 662232 –
**התגיגה של באבט** – קרן אור –
**בוקר טוב וייטנאם** – רב גת 1 טל. 674311 – שישי 9.15;6.45;4.15;22.15
**לסנדור באהבה** – רב גת 2 טל. 674311 – שישי 22.15
**מרדף חצות** – רון טל. 669069 –
**פראנטיק** – רב אור 1 – שישי 22.15 (9.15 ;6.45;4.30)
**שם המשחק** – רב אור 2 – שישי 22.15 (9.15;6.45;4.30)
**העולם על פי גארפ** – רב אור 3 שישי 22.15 (9.15;6.45;4.30)
**החיים הם נהר ארוך ורוגע** – שביט – 9;7
**ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי, קרן אור) מוקרנים הסרטים ב־22.00**

### קריון

**פרטיזן** – בית העם – שישי 22.00 מוצ"ש אד 9.15;7
**מרדף חצות** – היובל – שישי 22.00 **הקלות הבלתי נסבלת של הקיום** – 8.30
**ניקו** – סביון – 9.15;7
**ביג** – קפיר – שישי 22.00; 7 ;9.15)
**הזכר של החברה שלי** – ניצן – מוצ"ש א' ל' ה' 9.15;7

"הפרטיזנים מוילנא", סרט תיעודי על המחתרת היהודית בגטו. (בית ציוני אמריקה, ת"א).

**מצלמה בלי בושה** – מופת, קרית אתא 9.15;7.15
**מצלמה בלי בושה** – יובל אור, קרית טבעון – מוצ"ש 9;7 א"ד 7; ה' 9
**מרדף חצות** – אורות, קרית מוצקין (מוצ"ש א' ג' ד' ה' 9.15;6.45

## הצפון

**מגלה את אמריקה** – מופתורון, עפולה – 9
**פרחים בעליית הגג** – היכל התרבות עפולה – מוצ"ש א' ד' ה' 9.15;7; ג' 9.15
**הקלות הבלתי נסבלת של הקיום** – בית אלון – צפת – מוצ"ש א'ב'ג'ה' 9.15;6 ד' 9.15
**פרחים בעליית הגג** – אביב, טבריה – 9.15;7.15
**שם המשחק** – יד שטרית, טבריה – 9.15;7
**הקיסר האחרון** – היכל התרבות, נהריה – א'ב'ג'ה' 9.15;6
**תקווה ותהילה** – רון, נהריה – 9;7
**המשימה מיאמי** – שניר, קרית שמונה (9;7)
**מצלמה בלי בושה** – אולם הספורט, בית שאן (מוצ"ש א'ב'ה' 9.15;7.15; ג' 10.15)
**אלף האורות של ניו יורק** – אודיטוריום, עכו – מוצ"ש ד' ה' 9.15;7

## אשקלון

**מחליפים ערוצים** – אסתר טל. 22659 – 9.30 ;7.30
**נישואים פיקטיביים** – מאור טל. 22337 – 9.30 ;7.30
**מפגש גורלות** – רחל טל. 31429 – מוצ"ש א' ב' ג' 9.30;7.30 א' ד' 7.30

## אשדוד

**ניקו** – אשדוד – 9.30;7.15
**מגלה את אמריקה** – צמרת – מוצ"ש א' ב' ג' 9.30 ;7.15

## בת־ים

**הקיץ של אביה** – אורנים טל. 864418 – 9.30;7.15
**ללא מעצורים** – עצמאות טל. 866320 – 5; 9.30 ;7.30

## באר־שבע

**הנסיכה הקסומה** – אורות טל. 77554 – 7; 9.15
**חופשה בכפר** – היכל התרבות – מוצ"ש א' ב' ד' ה' 9.30;7.15
**מגלה את אמריקה** – חן – 9.30;7.15
**ללא מעצורים** – גילת – 7.15; 9.30

## הרצליה

**אהבנו כל כך** – אודיטוריום דניאל טל. 544444 ;7 ;9.30 (פרט ליום ד')
**מגלה את אמריקה** – דוד טל. 540768 – 9.30 ;7.15,5
**מחליפים ערוצים** – היכל – 9.30;7.15
**קרוקודייל דנדי 2** – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 (מוצ"ש 7) **הקיסר האחרון** (מוצ"ש 9.30 א"ד ה' 9.30;6.15) **משדרים חדשות** – ב' ג' 9.45;7
**ללא מעצורים** – תפארת טל. 87300 – 7.15; 9.15

## חדרה

**מצלמה בלי בושה** – חוף טל. 322202 – 9.15;7 ג'
**מגלה את אמריקה** – חדרה טל. 32302 – 7; 9.30

## כפר־סבא

**מגלה את אמריקה** – חן – 9.15;7
**מפגש לוהט** – עמל – (מוצ"ש א'ב'ג'ה' 7 9.15
**משדרים חדשות** – מוצ"ש א'ב'ג'ה' 9.15

## פתח־תקוה

**מרדף חצות** – היכל 1 טל. 517374 – 9.30;7;4.30
**פראנטיק** – היכל 2 טל. 917374 – 9.40;7.15;5
**מגלה את אמריקה** – היכל 3 טל. 917374 – 9.45;7.15;5
**זר שומר עלי** – שלום טל. 917430 – 9.15;7.15;4.30

## נתניה

**פרסידיו** – אסתר טל. 22257 – 9.15;7;5
**החיים הם נהר ארוך ורוגע** – דוד טל. 56845 – 7; 9.15
**בוקר טוב וייטנאם** – סטודיו המחודש טל. 338676 – 9.40;7.15;5
**הקלות הבלתי נסבלת של הקיום** – שרון טל. 332919 – 9.15;6

## רמלה

**מצלמה בלי בושה** – אורן טל. 221190 – 5; 9.30 ;7.30
**מחיר הבגידה** – היכל התרבות – מוצ"ש ו' ה' 8.30
**מצלמה בלי בושה** – נות זית, לוד – 9.15;7.15

## רמת־השרון

**ספריי** – כוכב טל. 491979 – 7.15; **ביטל ג'וס** – 9.35

## ראשון־לציון

**ללא מעצורים** – נעמן טל. 941522 – 7; 9.30
**מרדף חצות** – רון 1 טל. 9662175 – 9.30;7.4.30
**ביג** – רון 2 טל. 9662175 – 9.40;7.15;5
**מצלמה בלי בושה** – רון 3 טל. 9662175 – 9.30;7.15;5
**חופשה בכפר** – ראשון – 7; 9.30

## רחובות

**אהבנו כל כך** – בית העם טל. 451978 – 9.15;7.15
**פראנטיק** – חדר טל. 458165 – 9.15;7.15
**מגלה את אמריקה** – חן טל. 465979 – 7.15; 9.15

## רמת־גן, גבעתיים

**ניקו** – ארמון טל. 739592 – 5; 7.30 ; 9.50
**מרדף חצות** – אורדע טל. 721720 – 7; 9.30
**בוקר טוב וייטנאם** – גן 1 טל. 798825 – 9.50 ;7.20;5
**פראנטיק** – גן 2 – 9.50 ;7.20;5
**בעל בהשאלה** – גן 3 – 9.50;7.30;5
**הנסיכה הקסומה** – גן 4 – 9.50 ;7.30;5
**הזכר של החברה שלי** – חדר טל. 719002 – 5; 7.15; 9.30
**כמעיין המתגבר** – לילי טל. 744238 – 9.30;7.30
**מנון** – שביט – 7; 9.30

## מומלצים

■ **"טאקר – האיש והחלום"** (ארה"ב 88'), צפון, ת"א. החלום האמריקני ושיברו. סרטו החדש של הבמאי פרנסיס פורד קופולה ("הסנדק"), בהפקת ג'ורג' לוקאס ("מלחמת הכוכבים"). סיפורו הביוגרפי המופלא של בעל־החלומות והחזון המכוני פרסטון טאקר, מעצב מכוניות מהפכני, שבשנות הארבעים שאף להצעיד את אמריקה לעידן העתיד המסוע וכמעט הגשים את חלומו, החלום האמריקני בגדול. אויביו המושבעים של היזם־ההרפתקן – אילי הממון, הקורפורציות האדירות והפוליטיקאים הציניים – מחצו את האיש, החניקו את יוזמתו, מעופו וחלומותיו בעודם באיבם. אך לרוחו ולאופטימיות לא יכלו. סיפורו של טאקר הוא גם סיפורו של קופולה עצמו, ששאף להצעיד את תעשיית הקולנוע האמריקנית לסיפורים מאלוהיים – והל הבוסה חומרית מוחצת. צילום (ויטוריו סטוראו) והדר, בימוי ועריכה פרפקציוניסטים ומשחק צוות טוב, בראשות ג'ף ברידג'ס ("איש הכוכבים").

■ **"קפה בגדד"** (גרמניה 87'), דיזנגוף, ת"א. פנטסיה קומית. יאסמין (מאריאן זגברכט), תיירת גרמניה שופעת־שמנים, נוטשת את בעלה הבהמי באמצע המדבר, אי־שם בין קליפורניה ללאס־וגאס. במוטל מבודד היא פוגשת בבעלת הפונדק המונה, ברנדה (סי.סי.ה. פאונדר), כושית נרגנת מרושלת, בבני משפחתה הזרוקים ובכמה תימהונים מרופטים. השפעתה של הרמוניה השמנה על שוכני מוטל הדרכים באמריקה שבחוקדאל – מכושפת. את הסיפור מספר הבמאי־תסריטאי הגרמני פרסי אדלון בהומור, דמיון ובשורה לשירבות טיפוסים ועיצוב אווירה.

# סינמטקים

## תל־אביב

■ מוצ"ש 22.10
19.30 **משפחת המלוכלכים** (איטליה 75') במאי: אטורה סקולה. עם: נינו מנפרדי. משפחה מתגוררת בחורבה מזוהמת.
21.30 **מגדל הדבורים** (יוון/איטליה/צרפת 86') במאי: תיאו אנגלופולוס. עם: מרצלו מסטרויאני. גבר יווני יוצא למסע המשנה את חייו.
■ ראשון 23.10
19.00 **ריטה, סו ובוב גם הוא** (בריטניה 87') במאי: אלן קלארק. שתי תלמידות תיכון מתעסקות עם גבר נשוי.
21.30 **הניצוץ** (בריטניה 80') במאי: סטנלי קובריק. עם: ג'ק ניקולסון. סרט אימה על סופר כושל.
■ שני 24.10
19.00 **כשהרוח נושבת** (בריטניה 86') במאי: ג'ימי ט. מורקמי. סרט אנימציה.
21.30 **האמט** (ארה"ב 82') במאי: וים ונדרס. תעלומת העלמה של צעירה סינית. (94 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ שלישי 25.10
19.00 **ילדי גן עדן – חלק א'** (צרפת 45') במאי: מרסל קרנה. החיים בפריס בשנות ה־40. (125 ד', צרפתית, תרגום לעברית)
21.30 **ילדי גן עדן – חלק ב'.**
■ רביעי 26.10
19.00 **תקוות ותהילה** (בריטניה 87') במאי: ג'ון בורמן. עם: שרה מיילס. מלחה"ע הב' בעיני ילד בן 9.
21.30 **מסעות סאליבאן** (ארה"ב 41') במאי: פרסטון סטרג'ס. עם: ורוניקה לייק. במאי מצליח שואף ליצור סרט משמעותי על חיי החברה. (90 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ חמישי 27.10 – אין הקרנות.

## ירושלים

■ שישי 21.10
14.00 סינמטק 1 **זהות גנובה** (איטליה 75') במאי: מיכלאנג'לו אנטוניוני. עם: ג'ק ניקולסון. עיתונאי יוצא לסקר את המרד בצ'אד.
22.00 סינמטק 1 **מועדון הקליפים של קוטנר.**
■ שבת 22.10
19.30 סינמטק 1 **משדרים חדשות** (ארה"ב 87') במאי: ג'יימס ל' ברוקס. עם: וויליאם הרט. מטולטל רומנטי בתחנת טלוויזיה אמריקנית.
20.00 סינמטק 2 **הזמנה למחול** (ארה"ב 37') במאי: מרק סנדריץ'. עם: פרד אסטר, ג'ינג'ר רוג'רס. קומדיה מוסיקלית. (110 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.45 סינמטק 1 **עדות במבחן** (בריטניה 87') במאי: מייק הודג'ס. עם: מיקי רורק. פרשת רציחתו של גנגסטר.
22.00 סינמטק 2 **התרדמה הגדולה** (ארה"ב 46') במאי: הווארד הוקס. עם: המפרי בוגארט. הבלש פיליפ מארלו נשכר לחקירת סחיטה. (114 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ ראשון 23.10
19.00 סינמטק 1 **מצב הדברים** (מ.גרמניה/פורטוגל/ארה"ב 82') במאי: וים ונדרס. צוות הסרטה נקלע לקשיים כספיים.
19.00 סינמטק 2 **קי לארגו** (ארה"ב 48') במאי: ג'ון יוסטון. עם: המפרי בוגארט. גנגסטר קשוח ומרושע מחזיק בן ערובה. (101 ד', אנגלית, ללא תרגום)
21.00 סינמטק 2 **קוואידן** (יפן 64') במאי: מסאקי קובאיאשי. 3 סיפורי רוחות מופלאים. (120 ד', יפנית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 1 **שם הוורד** (מ.גרמניה/איטליה/צרפת 86') במאי: ז'אן ז'אק אנו. עם: שון קונרי. רציחות מסתוריות במנזר.
■ שני 24.10
19.00 סינמטק 1 **גיבור מקומי** (בריטניה 83') במאי: ביל פורסיית. עם: ברט לנקסטר. חברת נפט אמריקאית חותרת להקים בית זיקוק.
19.00 סינמטק 2 **אחי השמש, אחותי הלבנה** (איטליה 72') במאי: פרנקו זפירלי. סיפור חייו של פרנציסקוס מאסיסי. (121 ד', איטלקית, תרגום לעברית)
21.15 סינמטק 2 **האשליה הגדולה** (צרפת 37') במאי: ז'אן רנואר. עם: המלחמה כדו־קרב אבירי? (110 ד', צרפתית, תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 1 **מסעות סאליבן** (ראה סינמטק ת"א).
■ שלישי 25.10
16.00 סינמטק 1 **הסיפור שאינו נגמר** (מ.גרמניה 84') במאי: וולפגנג פטרסן. פנטסיה לבני הנעורים.
19.00 סינמטק 1 **הזעקה לחופש** (בריטניה 87') במאי: ריצ'ארד אטנבורו. עם: קווין קליין. זכויות האדם בדרום אפריקה.
19.00 סינמטק 2 **מקגינטי הגדול** (ארה"ב 40') במאי: פרסטון סטרג'ס. עם: אקים טמירוף. מובטל צעיר הופך למושל המדינה (83 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.00 סינמטק 2 **לה סטרדה** (איטליה 54') במאי: פדריקו פליני. עם: אנתוני קווין. מוהל קרקס קטן קונה נערה ממשפחה ענייה. (94 ד', דיבוב אנגלי)
21.45 סינמטק 1 **זמן אחר, מקום אחר** (בריטניה 83') במאי: מייקל רדפורד. 3 שבויי מלחמה איטלקיים ואשה.
■ רביעי 26.10
19.00 סינמטק 1 **יום במלכודת** (ארה"ב 87') במאי: ג'ים דנמה. עם: דניס קוויד. סרט בדיוני.
19.00 סינמטק 2 **הריעו לגיבור המנצח** (ארה"ב 44') במאי: פרסטון סטרג'ס. גיבור מלחמה שבוו נפל. (101 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.00 סינמטק 2 **יסורים** (שבדיה 44') במאי: אלף סיוברג. מערכת יחסים בין תלמיד תיכון ומורה. (100 ד', שוודית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 1 **פיטר סלרס – תדמות המופלאה של הקולנוע.**
■ חמישי 27.10
16.30 סינמטק 1 **אופקים אבודים** (ארה"ב 37') במאי: פרנק קאפרה. חטיפת מטוס ע"י גבר מסתורי. (118 ד', אנגלית, ללא תרגום)
19.00 סינמטק 1 **המעבר להודו** (בריטניה 84') במאי: דייוויד לין. עם: פגי אשקרופט. עפ"י הרומן של אי.אם. פורסטר.
19.00 סינמטק 2 **המחפשים** (ארה"ב 56') במאי: ג'ון פורד. עם: ג'ון וויין. מערבון קלאסי. (119 ד', אנגלית, ללא תרגום)
21.45 סינמטק 1 **הוליווד בשחור** (ארה"ב 87') במאי: רוברט טאונסנד. פארודיה על חיי העם השחורים.
24.00 סינמטק 1 **שרותים אישיים** (בריטניה 87') במאי: טרי ג'ונס. עם: ג'ולי וולטרס. סיפור חייה של מאדאם אנגליה מפורסמת.

## חיפה

■ שישי 21.10
14.00 **שודדי הזמן** (בריטניה 81') במאי: טרי גיליאם. עם: שון קונרי. פנטסיה מטורפת.
■ מוצ"ש 22.10
17.00 **שירת הדרום** (ארה"ב 46') במאי: וילפרד ג'קסון. מאולפני וולט דיסני.
19.00 **כסאות לוהטים** (ארה"ב 70') במאי: מל ברוקס. עם: רון מודי. מרדף מטורף אחר אוצר.
21.30 **חוזה השרטט** (בריטניה 82') במאי: פיטר גרינוויי. עם: ז'אנט זוסמן. צייר מוכר את שרותיו למשפחת אצולה.
■ ראשון 23.10
20.00 **לחנך את ריטה** (בריטניה 83') במאי: לואיס גילברט. עם: מייקל קיין. סיפורי פיגמליון בנוסח מודרני.
22.00 **ענין שולי** (בריטניה 85') במאי: ניקולאס רוג. עם: תרזה ראסל. פנטסיה המפגישה את מרלין מונרו ואלברט איינשטיין.
■ שני 24.10
19.00 **החבורה של גרגורי** (בריטניה 82') במאי: ביל פורסיית. אהבת בוסר.
21.30 **מכבסה יפהפיה שלי** (בריטניה 85') במאי: סטיבן פריס. עם: דניאל די לואיס. סיפור אהבה רגיש בין שני נערים.
■ שלישי 25.10
19.00 **גרייסטוק** (בריטניה 84') במאי: יו הדסון. עם: כריסטופר לאמברט. חבורת שימפנזים מאמצת פעוט.
21.30 **זקוף תאזניך** (בריטניה 87') במאי: סטיבן פריס. עם: גרי אולדמן. סיפור חייו של המחזאי ג'ו אורטון שנרצח ע"י מאהבו.
■ רביעי 26.10
19.00 **הלחישה הלוהטת** (בריטניה 87') במאי: סיימון לנגטון. עם: ג'ון גילגוד. התמוטטותו של איש עסקים בשל מות בנו.
21.30 **לחם ושוקולד** (איטליה 78')
■ חמישי 27.10
20.30 **הקיסר האחרון** (בריטניה/איטליה/סין 87') במאי: ברנרדו ברטולוצ'י. עם: ג'ון לון. סיפור חייו של קיסר סין האחרון.
24.00 **סיפורי קנטרברי** (איטליה/צרפת 71') במאי: פייר פאולו פאזוליני.

## סרטי ילדים שבת בבוקר

■ **תל־אביב וגוש דן**
חן 1, 11.00 **השועל והכלבלב** ● חן 2, 11.00 **הרפתקאות סופר בלש** ● חן 3, 11.00 **ספר הג'ונגל (עברית)** ● חן 4, 11.00 **במבי** ● חן 5, 11.00 **מק, חברי הטוב ביותר** ● ליטור, 11.00 **המרדף** (ארנולד שוורצנגר).
■ **רמת גן**
גן 1, 11.00 **השועל והכלבלב** ● גן 2, 11.00 **מלחמת כדורי השלג** ● גן 3, 11.00 **ספר הג'ונגל** ● גן 4, 11.00 **הנסיכה הקסומה** ● כוכב רמת השרון, 11.00 **גוליבר במדינת הגמדים.**
■ **קרית אונו**
מרכז קהילתי, 11.00, **מלך הפילים**
■ **הרצליה**
דן אכדיה הרצליה, שישי, 15.00 **סלסה**
■ **חיפה**
רב אור 1, חיפה, 11.00 **מק, חברי הטוב ביותר** ● רב אור 2, 11.00 **שירת הדרום** ● רב אור 3, 11.00 **במבי.**
■ **באר שבע**
היכל התרבות, 11.00 **ההרפתקאה החדשה של בילבי.**
■ **ירושלים**
בית אגרון, 16.30 **מרי פופינס.**

## סרטי שישי

■ **תל־אביב וגוש דן**
**אלנבי,** 22.00, 24.00 **המעקלים**
**בית ליסין,** 14.30, **לול** 23.30 **סרט מטונף**
**גורדון,** 14.30 **החגיגה של באבט**
**דיזנגוף 1,** 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **קפה בגדד**
**דיזנגוף 2,** 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **פקין בלוז**
**דיזנגוף 3,** 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **כפר קטן שלי**
**דרייב אין,** 22.00 **חתיך מבוקש** 24.15 **סוטי־סקס**
**חוד,** 21.45, 24.15 **מרדף חצות**
**הקולנוע,** 14.30 **שמעתי את בנות הים שרות** 24.00 **שבלול**
**טיילת 1,** 14.00, 21.45, 24.00 **מעריצה צמודה**
**טיילת 2,** 14.00, 21.45, 24.00 **צבעים**
**טיילת 3,** 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשחק**
**לב 1,** 22.00, 24.15 **החיים הם נהר ארוך ורוגע**
**לב 2,** 22.00, 24.15 **בגלל המלחמה ההיא**
**לב 3,** 21.45, 24.15 **אהבנו כל כך**
**לב 4,** 22.00, 24.15 **הנסיכה הקסומה**
**פריז,** 12.00, 22.00 **לוילי אוב** 14.30 **סואר ורגולי** 16.30 **פליני רומא** 24.00 **מונטי פייתון, משהו שונה לגמרי.**
**רב חן 4** 11.00 **בעל בהשאלה**
**רב חן 5,** 11.00, **ללא מעצורים**
**תמוז,** 22.00, **עיניים שחורות** 24.00 **מונטי פייתון, טעם החיים**
**עצמאות, בת־ים,** 22.00 **ללא מעצורים**
**לילי,** ר"ג 22.00 **כמעיין המתגבר**
**כוכב,** רמת השרון, 21.30, **ספרויי** 23.45 **ביטל ג'וס**
■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת
■ **סרטי שישי בלילה – בבתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים**
■ **ירושלים**
**אור 1,** 22.30 **מצלמה בלי בושה**
**אור 2,** 22.30 **טומי**
**אור 3,** 22.30 **הנסיכה הקסומה**
**אור 4,** 22.30 **ללא מעצורים**
**אור 5,** 22.30 **הקיסר האחרון**
**בית אגרון,** 14.00 **קפה בגדד** 16.00 **טאקר**
**סמדר,** 22.00 **מעריצה צמודה**
**תיאטרון ירושלים,** 14.00 **צרות בגן עדן,** 15.45 **לעולם אל תאמר לא**
■ **חיפה**
**סינמה קפה מוריה** 22.00, 24.00 **לוילי אוב**
■ **קרית אונו**
**מרכז קהילתי** 22.00 **וול סטריט.**
■ **פתח תקוה**
**היכל 1,** 22.00 **מרדף חצות**
**היכל 2,** 22.00 **פראנטיק**
**היכל 3,** 22.00 **מגלה את אמריקה**
■ **גדרות**
**בית העם,** 22.00 **מנון**
■ **באר שבע**
**היכל התרבות,** 22.00 **חופשה בכפר** 24.00 **צהוב חזק**

## הקרנות מיוחדות

**אלנבי,** שבת 13.00 **חמים וטעים** 15.00 **ליוצ'קה** 17.00 **גלגל אותה** 24.00 **החברים של אלכס.**
**בית ליסין,** 23.15 **לול**
**גת,** מוצ"ש 24.00 **בוקר טוב וייטנאם.**
**הקולנוע,** ת"א, מוצ"ש 23.45 **ד"ר סטרנג'לאב.** יום ו' 24.00 **1941**
**לימור,** מוצ"ש ויום ה' 24.00, **9½ שבועות של שכרון חושים.**
**פריז,** ת"א, שבת 11, **רחובות לוהטים** 13.00 **אלגרו נון טרופו** 15.00 **בגידה** 17.00 **האלים משתוללים** 23.30 **בקצב השעון.** יום א' 23.30 **מונטי פייתון והגביע הקדוש.** יום ב' 23.30 **מציצים** יום ג' 23.30 **הפרחחים.** יום ד' 23.30 **משפחת המלוכלכים.** יום ה' 23.30 **גלגל אותה.** שבת 13.00 **לבוינטס,** 15.00 **טנגו האחרון בפריז,** 17.15 **שיר הצפורות** 24.00 **מונטי פייתון, טעם החיים.** יום ה' 24.00 **שודי ביותר.**
**צליל,** יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 **סרט סקס,** 11.30, 18.30 **במגבוני**
**כוכב,** רמת השרון, שבת 15.15 **החוטרה**
**בית אגרון,** ירושלים. מוצ"ש 24.00 **בראזיל**
**כוכב עליון,** יום ו' 24.00 **הנוצץ,** יום ה' 24.00 **בעבור חופן דולרים.**
**קרן אור,** חיפה, מוצ"ש 23.30 **פינק פלויד בפומפיי.** יום ה' **החלום של קוף**
**סטודיו נחוה,** מוצ"ש 24.00 **תעד.** יום ו' 17.00 **או קוזן פין (גרמנית).**
**היכל התרבות,** ב"ש שבת 13.00, 24.00 **צהוב חזק**
**שלום,** בת־ים. יום ב' 17.00 **(לפנסיונרים)**
**חולון, ארמון.** יום ג' 17.00 **רמבו 3** (לפנסיונרים)



# חיי לילה

## תל־אביב וגוש דן

### מועדונים

"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"אורג'י" – מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 117, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. הופעות, להיטי שנות ה־60.
"בוגרשוב" – גלריה ומועדון לאמנות. בוגרשוב 60 טל. 280807. הופעות רוק. "בייבלוס" – דרך פתח 128 טל. 252270. שבת מוסיקה שחורה, בלוז ראפ ודיסקו פאנק.
"דיסקו קלאב" – מלון מוריה פלאזה ת"א – מוסיקה עכשווית בכל יום ו' להיטי שנות ה־70 וה־80, משעה 22.00
"דן פנורמה" – מול הדולפינריום) טל. 663111. ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו'. ביום ב' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס. פנויים פנויות בימים מוצ"ש ו' ה'
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"המלקח" – שוונציו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" – מלון "אויה" ליד סביון. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.
"הקליק" – פסאז' לונדון מינסטור, טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י.
"התמאם" – יפו העתיקה, טל. 813261. הופעת אמנים ותיאטרון.
"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י וריקודי שנות ה־60.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 829460, 455348. ערב ערב פרט לימי א' שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.
"המרתש" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337345. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים ושירי א"י ונוסטלגיה.
"הרמוניה" – הפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. 574445. אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי זמר.
"המדקיוי" – טל. 7512628. – אמנים אורחים, שירי א"י.
"הפנינה הלבנה" – יפו, מרגוזה 4. טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מאיסטנבול.
"הזהב הדרומי" – הרצל 61 טל. 829719. פתוח מ־23.00 עד 5 לפנות בוקר מיום ה' עד שבת. בשבת פתוח מ־23.00 עד 4 לפנות בוקר.
"כפר המכביה" – רמת־גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' מ־21.00 עד 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתרן.
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם תכנית בינלאומית עשירה.
"מועדון התיאטרון" – מונדלי 7 טל. 230039. יום ג' ערב נשים; ד' דיסקו לנוי; שבת דיסקו לנוער.
"מפגש החוף" – חוף מלון דיפלומט. טל. 294422. ערב ערב שירי שנות ה־60 וא"י עד אור הבוקר.
"שלין רוז" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 817218. פתוח ג', ה', ו' ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים מטורקיה ויוון.
"מידנייט" – נס ציונה. טל. 08־473502. יום ו' שירי א"י ושנות ה־60 מוצ"ש ערב מזרחי
"סאמוס" – מועדון יווני, דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מידנייט גייט" – מרכז מסובים, דרך לוד טל. 741666. הצמד אתי ושאול בשירי א"י וקאנטרי.
"מועדון הספורט" – ווריאו 50 הרצליה. טל. 9327568. ערב חובבי מוסיקה קלאסית, תרבות אמנות (כניסה 12 ש"ח לאדם)
"מוזיאון הרצליה" – בית יד לבנים רח' וולפסון פינת בן־גוריון טל. 052־551011. יום ו' ערב זמר ב־21.00
"נוסטלגיה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"סינרמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים. דיסקו ענק, בר עשיר, הופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"ספסף קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"פאתמי בבק" – מרזוק 5 יפו טל. 5520392. תוכנית אמנותית מאיסטנבול כולל ארוחת ערב.
"פנטזית" – רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכנית אמנותית מיוון.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קאנטרי קלאב הרצליה" – ז'בוטינסקי טל. 7510520. פנויים פנויות, דיסקו ושירי שנות ה־60. (כניסה 10 ש"ח לאדם)
"קרוקודייל" – טל. 052־570762, הרצליה. מסעדה עם אמנים אורחים.
"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

### מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרשט" – מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"התוף המערבי" – טל. 661599. ערב ערב תפריט מגוון ביום ה' אידה והסמבה.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"האגם" – טל. 760212. בפארק הלאומי בר"ג. מסעדה, בכל יום ד' שירי א"י עם יוני לירון.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"מאבוסלו" – יפו העתיקה, טל. 823139. בימי ה' ו' ושבת אמנים אורחים. מסעדה ובר עשיר.

### ברים ופאבים

"ארומה" – בלב ה"סיטי" של ת"א. יבנה־מונטיפיורי. קפה־מסעדה לעסקים ולבילוי. טל: 200297, 201969.
"אגין" – קרליבך 23 טל. 5612076. פאב־מסעדה, באוירה צעירה מ־20.00 עד אור הבוקר.
"אמסטרדם" – שינקין 13. יום ב' בשעה 23.00 ערב שירים ברזילאיים; ד' ב־23.00 שירי רוק בריטיים; ה' ב־23.00 משהו אישי. ו' ב־23.00 שירי רוק.
"אוסקר" – מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. תפריט מעולה לאניני הטעם. ארוחות עסקיות 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"הלל הזקן" – פאב מסעדה. הלל הזקן 6 (מאחורי קולנוע אלנבי) טל. 651789. יום ב' 21.00 סרטי צ'רלי צ'פלין. יום ד' 21.30 הופעות הבמה הפתוחה.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג': מוסיקה ברזילאית. יום ה': ערב ג'אז. מוצ"ש: עדי רן בערב רוק ישראלי (22.30).
"השדרות" – שד' ירושלים 11, יפו טל. 813671. בירה מהחביות, בר עשיר ואמנים אורחים. פתוח: יום יום (פרט ליום א').
"הקרוקודייל־ביליארד" – יפו, שארית ישראל 31 טל. 813876. בירה מהחבית מוסיקת רקע פתוח מ־11.00 עד השעות הקטנות.
"הקומה השניה" – פיאורבר. "שרי" בן יהודה 145 טל. 240134. בימי ג' ושישי זמר אורח. תפריט עשיר.
"האוזן השלישית" – שינקין 21 טל. 286106. מסך וידאו, פתוח מ־12.00 עד 3 לפנות בוקר.
"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"מרתף ראשון" – פאב־מסעדה. אלנבי 11 טל. 655834. שירי א"י ואמנים אורחים. פתוח יום יום עד השעות הקטנות.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פירמיד" – אלנבי 17 טל. 656553. מוסיקה מחודשת, שולחן ביליארד ווידיאו קליפס.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב עברי" – בית מרכזים, הרצליה פיתוח טל. 052־554465. פאב־מסעדה. ארוחות בוקר וצהריים בימים ה' ו' ושבת מופעים. פתוח מ־10.30.
"פריבילג' באר" – מודלי 7 טל. 230039. פאב לגיי. פתוח מ־23.00 עד 3 לפנות בוקר.
"שקאטאק" – פאב. ז'בוטינסקי 100 פ"ת. טל. 9224314. בבוקר מסעדת פועלים, בערב פאב. פתוח מ־8.00 עד 3 לפנות בוקר.
"קליק" – חוף הים מרינה ת"א טל. 730453. בשרים ומאכלי ים יום ה' אמן אורח.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים. תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

## ירושלים

### מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"היער" – יער ירושלים טל. 416060. פתוח בימים א'־ה' מ־21.00 ריקודים לתוך הלילה ושירי א"י.
"החלום" – מסעדה־מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים. רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"החוויה הישראלית" – בנין ימק"א, המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי המציג את א"י, מ־9.00 עד 21.00.
"מגדל הכנסת" – וולפסון 4 טל. 531111. ערב ערב מוסיקה ואמנים; יום ב' ערב לדינו ושירי א"י; ג' פנויים פנויות
"קולוס וצ'רלי" – האומן 16 טל. 721854. ערבי דיסקו ואמנים.

### ברים ופאבים

"בר יהודה" – מלון הילטון טל. 536151. פתוח ערב ערב פרט ליום ו' מ־21.30. יום ב' פנויים פנויות; ג' ריקודים ומוסיקה; ד' דיסקו; ה' פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"לב ירושלים" – פיאורבר, מטעור בבוקר עד חצות. הלל הזקן 31, טל. 225911.
"מרתף תתאן" – מטעור בערב עד הבוקר. טל. 718283 או 721782.

## חיפה והצפון

### מועדונים

"החאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"הבורג'" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכניה חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917657.
"האחוזה" – משה־יחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, מסבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
"מצפה ראש הנקרה" – טל. 857109. בית קפה לילי. בימי ו' תכנית אמנותית. פתוח בימים ה' ו' מ־21.00.

## חניונים

### תל אביב והסביבה

**חניון אבן־גבירול** – רח' ליקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
**חניון אורי לוין בע"מ** – רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.
**חניון אואזיס** – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
**חניון בית הרכב** – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א, 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
**חניון בן־ציון** – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
**חניון דיזנגוף סנטר** – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.
**חניון החשמונאים** – רח' קרליבך 10 ת"א. 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
**חניון הכבר** – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 5 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות. 2.50 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
**חניון מרכז הטקסטיל** – רח' שוקר פינת קויפמן ת"א. 3 ש"ח שעתיים ראשונות. 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת. חניה־יומית 10 ש"ח, פתוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
**חניון מוניטין** – בית גיל הזהב, לה גרדיה 76 ת"א, טל. 395148. 1 שקל לכל שעת חניה. יום שלם 5 שקלים. מנוי חודשי 130 ש"ח. מבצע אכסון רכב. (פרט לשבתות)
**חניון נאות אביב** – לנדון סינמטור, רח' דובנוב 7 ת"א. 2.50 ש"ח לשעה הראשונה, 2 ש"ח לכל שעה נוספת. 4 ש"ח ללא הגבלת זמן החל משעה 16.00. (פתוח 24 שעות ביממה)
**חניון סעדיה הגאון** – רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה. פתוח עד 18.00.
**חניון שחר** – רח' רנ"ק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.

### חיפה

**חניון חורב** – מרכז חורב. 1.5 ש"ח לשעה פתוח 24 שעות.
**חניון מרכז הכרמל** – רח' הנשיא 124. 2 ש"ח לשעה ראשונה, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת. מנוי חודשי 115 ש"ח. פתוח מ־7.30.
**חניון סירקין** – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
**חניון עצמון** – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.
**חניון רון** – רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

### ירושלים

**חניון א. טראוולקאר בע"מ** – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
**חניון מרכז ירושלים** – כיכר הנאן, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה; פתוח מ־07.00 עד 23.00.

# מסעדות

## תל־אביב־יפו

### מזרחיות

"הבית הלבן" – דרך בן צבי 52. טל. 828620. דגים ובשרים על האש; מבחר גדול סלטים.
"יונס המקורי" – סדינת היהודים 4 (צומת אבדיה) טל. 052־543194 מטעמים מזרחיים. פתוח מ־19.00 עד 24.00
"לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03־372439
"על האש ועל הביפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198. מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם, מיוחד: מבעות עגל, שוק אווז ברוטב תפוחים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות, תבשילים ביתיים, ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

### סיניות

"הסינית הצחובה" – חחות הדלק פז, רסלה טל. 08־233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"טייסט אוף סצ'ואן" – מרכז מסחרי, כפר שמריהו. טל. 052־70448. סינית סצ'ואנית, ארוחות צהריים עסקיות. מיוחד: פקין דאק (ברווז בנוסח פקין) להזמין 3 שעות לפני הארוחה.
"יו.סי סקין" – אופנהייסר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כשר).
"יושי־ין" – הרברט סמואל 56 טל. 5103348. מיטב מאכלי סין. (פתוח כל השבוע)
"ליטל צ'יינה" – קויון ר"ג טל 796751. (גלאט כשר)
"מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"סוקי־יאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני־תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 ברציפות.
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

### איטלקיות

"החצר" – שערי ניקנור 48, יפו טל. 838051 פאסטות תוצרת בית, לאזניה, וגלידות, פתוח יום יום (פרט ליום א')
"דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחה איטלקית סעודה 17.90 ש"ח לזוג. (משלוחים הביתה בטל. 5440221)
"ספגטי פקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
"פרימו ז'" – הירקון 317 טל. 443864. מאכלים איטלקיים, יינות ובשרים על האש.
"ריצ'י" – הרברט סמואל 78 המיילה טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

### צרפתיות

"אלון" – הדר יוסף, שלום אש 9 טל. 5446195. – ארוחות עסקיות מ־12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"הנדי השמיני" – הרצליה, כיכר דה־שוליס טל. 052־575586. מטבח צרפתי־איטלקי ארוחות עיסקיות 18 ש"ח.
"תמטוות האולימפי" – קאונטרי קלאב, הרצליה, טל. 052־547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח כולל חצי בקבוק. פתוח יום יום מ־12.00 עד 24.00 (פרט ליום א').
"לה סומנגרי" – בן יהודה 228 טל 453582 מעדני סלמון סובגרים. בצהרים – ארוחות עסקיות 32 ש"ח, כולל יין. (פתוח כל השבוע)
"מרגנדל" – אבן גבירול 129 טל. 5462854, מטבח צרפתי־ישראלי, פירות ים, בשרים, דגים ופונדו. ארוחות עסקיות 12 ש"ח לאדם.
"ספוון" – רמת השרון, שד' ביאליק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח כולל יין (פרט ליום א')
"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות: 25 ש"ח לאדם. פתוח א'־ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"שבלייה" – מדרחוב ותלת ביזמין 5 (קומה ב') טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

## אוכל הביתה

### תל אביב והסביבה

"באלי" – טל. 239958; 230858 – אוכל מכסיקני, מרוקאי, סיני, קורזי, איטלקי, צרפתי, תימני ויהודי, מנה זוגית סינית 45 ש"ח לבית הלקוח. א–ו 19.00 עד 24.00. אפשר גם בשבת בצהריים. סניף נתניה טל. 053־617175.
"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30
"התמנוקיה" – נחן החכם 7 טל. 230802, 5448220. פתוח מ־9.00 עד 1.30 אחר חצות, ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות, איטלקיות, יהודיות, מבעותיות, כריכים ועוגות מריות, 5 ש"ח למשלוח, ארוחה סינית עולה 15 ש"ח לאדם.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840. פיצות הביתה, הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"חיים קלים" – טל 052־5575505. אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, וגלידות, מעדניים, סיניות (גלאט כשר), שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה, פתוח מ־11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30
"חייג ארוחה" – טל. 286221, בישול ביתי צפון אפריקאי־שוויסמי. מנה זוגית מלאה: קוסקוס, שעועית ברוטב, ירק מבושל, קציצות בשר מפרום, שני סוגי סלאטים + סיגרים – 35 ש"ח כולל משלוח. אפשרות לתוספות. פתוח מהצהריים עד 22.30
"יו סי סקין" – אופנהייסר 13 טל. 421888 – סינית כשרה. משלוחים הביתה מ־20.00 עד 22.00
"מטעמי אסתר" – אבן גבירול 7, טל. 5617096 – אוכל ביתי אמיתי.
"סנטר ביס" – דיזנגוף סנטר, טל. 5440221, 5465845 עד חצות, אוכל יהודי, תימני, סיני, מזרחי, מיני בורגר, חלבי, איטלקי בלינצ'ס ועוגות, משלוח 5 ש"ח בתוך ת"א.
"סקין" – סינית, דרך הרצליה 158, טל. 490737, משלוחים מ־12.30 עד 16.30, ומ־18.00 עד חצות.
"קנטון האוזו" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509, משלוחים מ־19.00 עד חצות.

### חיפה

"שמוליק ודני" – רח' הבנקים 7 טל. 514411. מסעדה ביתית, אפשר להזמין מ־10.00 עד 17.00
"מסעדת המדרחוב" – נורדאו 10 טל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ־10.00 עד 23.00

### רומניות

"חיים גלי" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"מאמאיה" – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני פתוח מ־12.00 עד 24.00.
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה, ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"מן דרדן" – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ־12.00 עד 24.00.
"קונטיננטל בוקרשט" – שד' חן 52 טל. 262922. ארוחות רומניות בלווי אמנים.

### דגים

"אימפריית של דגים" – חוף השיטים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דג ברשת" – דיזנגוף 196 טל. 232919 מסעדת דגים כשרה. בר ומבחר גדול של סלאטים.
"חדייגים" – נמל יפו טל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים וכחוור.
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 בהנהלת יוסי מרלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"על הגבעת אצל אבו נאסר" – קדם (60) 130 יפו. טל. 867132. מבחר מאכלי דגים ופירות ים.
"פונדג" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"שאול חדייג" – מיילת בת־ים, רח' הים 2, טל. 580161. מבחר גדול של דגים טריים, פירות ים, סאלמי בית מצויינים ומיוחדים וחריימי אמיתי. פתוח מ־13.00 עד אחר חצות. (חניה בשפע)

### הונגריות

"הבלינצ'ס התונגרי המקורי" – ירמיהו 37 טל. 447850. "הבלינצ'ס של אשר". פתוח מ־12.00 עד חצות.
"מתיאוס" – מסעדה־טונגרון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תזמורת אמנותית.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. מטעמים הונגרים. מערב ערב להקה הונגרית מבודפשט והזמרת ניטה.

### טורקיות

"הפנינה הלבנה" – מרגוזה 4 טל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים מטורקיה.

### הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (ככר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, בטיח, טל. 03־296185.

### מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אותנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ־12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

### ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לונדון מינסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
"באיוקה" – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.
"קרניבור" – דרך לוד (ליד תל השומר) לאניני הטעם, סטייקים, ממולאים.

### קפה־מסעדה

"ארומה" – בלב הסיטי של ת"א, יבנה־טומפיור. קפה־מסעדה לעסקים ולבילוי. טל: 200297, 201969.
"אנגל" – ארלוזורוב 188 טל. 254944. פתוח מ־12.00 עד 24.00
"הקשתות" – יפו העתיקה, טל. 835509. עוגות, גלידות וקינוחים.
"כסית" – דיזנגוף 117. כסית המחודשת. מבחר סלטים, בירה מהחבית. בשישי חמין ונפילטו פיש.
"קפה בנורדאו" – בן יהודה 230. אוירה שווה ארוחות בוקר, עוגות פשטידות תוצרת הבית.
"קפה בן יהודה" – בן יהודה 120 טל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת לווי בפסנתר

### אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים ביד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
"המסעדה" – רח' שטמפר 47 פ"ת, טל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
"מטעמי אסתר" – אבן גבירול 7 טל. 5617096. אוכל ביתי אמיתי: ממולאים, קישקע, דגים ממולאים, קרפלאך, קריידלך בירה מהחבית וגוזר. פתוח גם בשבת בצהריים.
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

### סטייקיות

"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה טל. 373397 שיפודים, סטייקים, קינוחים על חשבון הבית ומטבח תימני כשר.

"ילאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 390532 – שיפודים סטייקים (כשר).
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03־287382

### בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי הים והבשר, קרליבך 41, טל. 03־283312.
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויוונים, מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.
"מפגש הבלקן" – שד' ירושלים 43 יפו, טל. 830719. מאכלים פיקנטיים, מרקי שקמבה ובמיה ומבחר ממולאים. פתוח: מ־11.00 עד 24.00 פרט לשבת.

### כל מיני

"אפיר" – קרליבך 23. טל.5612076 – מסעדה חלבית ברוטב צרפתי, בר משקאות עשיר. פתוח מ־8.00 עד אור הבוקר.
"הזראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאנים, ארטישוק, אווז בשזיפים ומאכלי גריל. ארוחות עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.
"יציאל נאש" – דיזנגוף סנטר, קומה ב' 285420 – ארוחות קלות, סלאטים, ביגות וגלידות. פתוח כל השבוע.
"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 39 טל. 280344. מאכלי גורמה בינלאומיים, ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח מ־12.00 עד חצות (פרט ליום ו').
"הפסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32. (בית לסין), ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים ומפשי. פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00. טל. 03־252595.
"הבלינצ'ס התונגרי" – ירמיהו 35 טל. 450674. שושנה ואורי מגישים את כל סוגי הבלינצ'ס.
"שמש" – דיזנגוף 138 טל. 237794. בשרים ודגים ברטבים; פאי אנגלי אמיתי – ארוחות צהרים, מ־12.00 עד 17.00 30% הנחה על התפריט. המלצת השף: פאי שריסמס, פאי פילה בקר. (פתוח יום יום מ־12.00 עד 24.30)
"אלמצי" – ירמיהו 17 טל. 443617. מסעדת הבלינצ'ס הראשונה בת"א. פתוח מ־18.00 עד אחר חצות.

"טקסידו": 15 סוגי מרקים בסבב. (צילום: גרי אברמוביץ')

## מאו"ר ממליץ

### עונת המרקים מתקרבת

("טקסידו", מרכז הטקסטיל, רחוב קויפמן 2, תל־אביב)

הנה הסתיו מזמר בחלונותיו, ועוד מעט קם ישרוק החורף. זו עונתם של חובבי המרק, שאנחנו נאים להימנות עליהם. בין המקומות בהם מתייחסים למרקים ברצינות אפשר למנות את "טקסידו" – אותה מסעדת עסקים רחבת ידיים ועתירת נופים, הממוקמת בקומה הרביעית של מרכז הטקסטיל והאופנה. מזון עשיר מקדם את פניך בכניסה למסעדה, ממנו אתה עתיד ליטול כאוות נפשך – סלאטים, פשטידות, דגים מלוחים ומעושנים, ממולאים, פירות העונה ומה לא. כל זאת תמורת 25 שקלים, כולל כוס יין, כולל כל המסים. על אותו מזון עצמו תמצא תמיד שתי מרקיות לפתוח, תכולתן מתחלפת יום־יום. סך כל מחזור המרקים מגיע לכ־15 סוגים שונים. ביום ביקורנו היו שם מרק קונסומה עם פטריות ואורז, ומרק מלפפונים חם. נמלנו כף נדושה מהשני. היה זה מרק מעים, לא שיגרתי, עשוי מלפפונים מגוררים, ברוב לבן וקישואים, עם חיזוק של סוייה וקונסוסה.

כחברים באגודת ידידי המרק הראו לנו את תכניתו הדרשבועית של הטבח בתחום המרקים וזו אמרה, לפי הסדר הבא: מרק ענבניות עם אורז, מרק אפונה עם אווז מעושן, מרק שעועית מסורתי, ללא תיבול מזרחי, מרק עוף עם קרפלאך, מרקים של ערשים, תירס, אספרגוס, פטריות, בצל, ובמובן קרופניק ומינסטרוני. יפה, לא? כדי להקיף את המחזור הזה אתה חייב לסעוד שם מדי יום ביומו, שבועיים רצוף. אם זה נשמע לך קצה צפוף, פור את זה על פני החורף.

מקומות אחרים בהם ימצאו חובבי המרקים קצת נחת לחיכם הם "שמוליק כהן" בתל־אביב, "צלי־אצלי" בראשון־לציון – בשני מקומות אלה תמצאו מרק עוף סגולה, עם איטריות, או קרפלאך; "שירת־הים" ביפו – מרק דגים מיוחד במינו, ללא זכר לדג בתוכו ולא בריה, ובכל זאת מרק דגים שהוא משהדרשהו; מרק רגל תימני אצל "מטבח משפחתי" בדרך פ"ת 21 בת"א ואצל "מגודה" בכרם־התימנים; מרק בצל אצל "קרוק" בחיפה, על הכרמל, חוץ רשימה חלקית בלבד. בברוצת החורף נרחיב אותה.

## ירושלים

### מזרחיות

"הנציח" – רח' ישראל נג'רה 49 טל. 520953.
"הסולטן" – דרך חברון 15 טל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ־11.30 עד 24.00
"מסעדת אמא" – אגריפס 189 טל. 246860. קבבים על האש, ממולאים ולסאטים.
"מפגש האש" – ירמיהו 23 טל. 520278. מטעמים על גחלים.

### דגים

"אילת הים" – בקסירה 3. מסעדת דגים, פירות ים. טל. 02־246122.
"אצל יודי במצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ־19.00 עד 24.00, ובשבת מ־12.00 עד אחת בלילה. טל. 02־66423.
"לה ווטרנה" – רמבן 8, רחביה. מחנה, מאכלים חלביים ודגים, טל. 02־638795.

### צרפתיות

"תמריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02־242478
"כינור דוד" – המלך דוד 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02־224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מ־13.00 עד אחת בלילה. טל. 02־234819.

### מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 24.00 בלילה. טל. 02־667719.

### איטלקיות

"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02־248080

### אוכל יהודי

"בית שמואל" – טל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי, ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם. בשבת חמין, כשר.
"יש יש" – עמק רפאים 48 המושבה הגרמנית, מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00–24.00

### סיניות

"השיגון" – ריבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האירופי 25 ש"ח למנה.
"מנדי טאצ'י" – הורקנוס 3; טל. 02־248233.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 15.00, ומ־18.30 עד 24.00. טל. 02־222890.

### טבעוניות

"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02־225014

### קפה־מסעדה

"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02־232920
"דומינו" – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. 02־245515
"הטוקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה. עוגות, סלטים, מרקים ומעדנים.
"מי נפתוח" – ליפתא תחתית 11, כביש רמות החדש טל. 521374. קפה מסעדה באוירה מיוחדת

### חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02־248408

### כל מיני

"אורנות" – יפו 42, טל. 02־228953
"גריבלדי" – רשת מסעדות, יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות, טל. 02־244388.
"הורקנוס" – בר־מסעדה, הורקנוס 9. פתוח מ־12.00 עד 2 לפנות בוקר.
"חגי" – ווטינמון 1, טל. 02־246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02־226278
"המקום השישי" – דרך חברון 12, טל. 716857 ב' ה' ומוצ"ש שירה בציבור פתוח מ־8 עד אחת.
"מסעדות" – דרך בית לחם 74 טל. 719903, מאכלים מזרחיים ביתיים. קובה על כל מעטיו. פתוח מ־12.00 עד 22.00 (פרט לשבת).
"מי ומי" – מגדל אילון, מרתף העיר, בן יהודה 34. טל 242214. פתוח מ־11.00 עד 1 אחר חצות.
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02־639845

## חיפה והצפון

### מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04־663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04־929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04־642223.
"טיבריוס" – החומה העתיקה טבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04־669955
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב. טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ־10.00 עד 24.00.

### סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04־388731

### רומניות

"דונאו" שד' הגעתון 32 נהריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04־721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04־535839

### צרפתיות

"לה סורבון" – משרניחובסקי 35, ככר סטלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות, טל. 04־330799.
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04־538563

### סטייקיות

"סטייק טינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04־726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04־710104

### כל מיני

"אל גאוצ'ו" – משרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל.338837 מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
"בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, טלפון: 06־390924.
"הבאר" – כביש חיפה הישן (מול מעגנת זכרון) טל. 06־399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ־11 עד לשעות הקטנות. הופעות של אמנים אורחים.
"טוטי קיוני" – שד' הגעתון 52 טל. 926163 נהריה. מסעדה איטלקית. פאסטה תוצרת בית.
"טיבריוס" – רח' דונה גרציה, טבריה טל. 792477. מאכלים ישראליים. פתוח מ־10.00 עד 24.00
"מטבחה של דבורה" – רב' ברוולד 4 טל. 662406. ארוחות עיסקיות, מאכלי דגים ומאכלים מזרחיים. פתוח גם במוצ"ש
"נוף כנרת" – הירדן 1, מיילת שפת הים, טבריה, טל. 067־720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00
"קרמבה" – הירדן 1, מיילת טבריה טל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ־12.00 עד 2 אחר חצות.

## ראשון לציון

"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03־966693.
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03־9663215.
"צלי אצלי" – רוטשילד 16 טל. 9666003 – אוכל מורח אירופאי. פתוח מיום ב' כולל שבת מ־12.00 עד 16.00 ומ־19.00 עד 24.00.

■ קבלת מודעות - פנה למוסף "בואו" של "מעריב", טל' 03־5611383

# טלוויזיה

## כללית

16.32 "המעלולן" — הרפתקאותיו של כפיל פעלולן, המפענח פרשיות פשע בעזרת להטוטיו. שם הפרק: "רשיון להרוג" — חלק א'
17.20 "לקט שירים"
17.30 דבש האהבה המרה (הסרט הערבי). איברהים, העובד כשרת בחברה גדולה, מתאהב ביסמין. הוא מחליט לגנוב, במבצע נועז, את משכורות עובדי החברה — כדי שיוכל לברוח עם יסמין ולהתחתן אתה. אך התוכניות משתבשות. עם נור אלשריף, סעיד סאלח, מעאלי זאיד וסנא יוסף.
19.20 "על המירקע" — סקירת תכניות הטלוויזיה וסקירת הסדרות והסרטים המשובצים בלוח המשודרים
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" — תכנית לליל שבת. הערב פרשת "לך לך"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" — תכנית בידור
22.15 "יוצאי הדופן" — סרט מפורסם ביותר בבימויו של ג'ון יוסטון (1961), עפ"י תסריט של ארתור מילר, בכיכובם של קלארק גייבל ("חלף עם הרוח"), מרילין מונרו, מונטגומרי קליפט ואלי ואלאך. לגייבל ולמונרו זה התפקיד האחרון ששיחקו בקולנוע. רוזלין (מונרו) מגיעה לנבדה כדי להתגרש — ופוגשת שם את גאי, צייד סוסי בר ו"טיפוס" אמיתי.
00.15 "ג'ייק והשמן" — סידרת סרטי מתח
00.05 "פסוקים לשבת וחדשות הלילה"

★ לקראת שידור

**"ג'ייק והשמן" — "בלוז בלילה"**

(כללית, 24.15)

ג'ייק ומקייב חוקרים פרשה בה שותפה אשת־חברה מפורסמת שותפה שלא־ברצונה למעשה שוד ורצח, כאשר אחותה התאומה משתמשת בה ל"כיסוי".

## חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 יהדות — קשת וענן — אור השבת (כ)
08.40 מסך לספרות — יסודי — משפט הירושה (כ)
09.00 מוסיקה — ד'־ו' — מי בחלילית, צליל ותו
09.20 לשון ותקשורת — חולדים משכונות חיים — עיקר וטפל 2 (כ)
09.45 "ציפיטפוס" — בעולם ציפיטפוס
10.15 חשבון ו' — השארית בחילוק
10.40 מדעי הטבע — יסודי — כאלה אנחנו — בני שועלה המידבר
11.00 חברה ותרבות — יסודי — פגישה עם גלילה רון פדר (כ)
11.30 אזרחות עליסודי — כללי המשחק — השחקן
12.00 חברה ותרבות עליסודי — על הברלים — הוף החברותי

12.30 מוסיקה עליסודי — משולשים מוסיקליים — מוצארט והקלרניט
13.15 "אוניברסיטה פתוחה" — תהליכים קוגניטיביים — הזכרון
13.45 "עד כאן" — רצף דפי טלטקסט
13.50 "זהו זה" — שידור חוזר (כ)
14.40 "היהלום שבכתר" — "תיבת פנדורה". רונלד מריק מת בתאונת דרכים אך סטל פרון אינו מאמין שזו הסיבה האמיתית למותו. סטל פרון נפגש שוב עם שרה לייטון. השניים יוצאים יחד לצפות בבזי הצייד של אחמד. ממשלת בריטניה מחליטה לצאת מהודו.
15.30 "מפגשי בראשית" — פרשת לך־לך — שיחתו השבועית של הפרופ' יונה פרנקל
16.00 "ערב חדש — מוסף לשבת" — מנחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

18.35 להיטים של ג'וני מיטשל, פרינס ודבי גיבסון
19.00 "סינקרוניטי קונצרט" — להקת "פוליס"
20.20 להקת ה"קיור" בהופעה חיה בברזיל.
21.13 להיטים חדשים של רוברט פאלמר, ארט גרפונקל ולהקת "ברוס"

## ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
10.55 "משחקי ילדים"
11.20 תוכניות דת
12.50 "אמונה ומדע"
13.30 תוכנית ספורט
15.10 "מהר אך אמיתי" — סידרה
15.45 "העולם מסביבנו"
16.30 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.30 "מצעד הפיזמונים" — ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ודעת"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בעברית
20.30 "עולם הקסמים של פול דניאל"
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "תאני" — סידרה דרמה
21.40 "מעקב" — תוכנית מקומית (ערוץ 1)
21.40 תוכנית חברתית (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.15 "פסטיבאל ג'רש 88" (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט"
23.10 "שלושה בדירה אחת" — סידרה קומית

## המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "זינת" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "צדק עיוור" — סרט־טלוויזיה, מבוסס על סיפור אמיתי. טעות בזיהוי מביאה למאסרו של אדם חף־מפשע, כשהוא מואשם באשמות חמורות ביותר: סידרת מעשי אונס ושוד.
18.00 "קשרי משפחה" (קומי)
18.30 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "ג'. ג'. סטרבוק" (סידרה)
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" בערבית

מרילין מונרו, קלארק גייבל ותלמה ריטר ב"יוצאי הדופן" (כללית, 22.15)

# רדיו

ג'יראן פלאג, לי מייג'ורס, דגלאס בר והיתר תומאס ב"המעלולן" (כללית, 16.32)

## קול המוסיקה

06.02 "שעון מוסיקלי"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — בוקריני: שלישיה מס' 2, לשני כנורות וצ'לו • בטהובן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת • מאהלר: סימפוניה מס' 1 • מאהלר: "בחצות הליל", למילים של ריקרט
09.00 "מאוצר התקליטיה" — ארטור אלן פו במוסיקה צרפתית של המאה ה־20 — א. קפלה: מסכת המוות האדום (אמיור סימפוני) לנבל ותזמורת כלי קשת (פרדריק קמברלינג) • פ. שמיט: הארמון המכושף (אמיור סימפוני) • דביסי: "נפילת בית אושר"
10.00 "קונצרט בוקר" — גלופי: סונטה מס' 5 (פ. מאסינגר — פסנתר) • ראבל: "מראות", לפסנתר • אלבניז: סוויטה ספרדית אופוס 47 (ג'וליאן ברים — גיטרה) • בוקריני: חמישיה מס' 4 לגיטרה וכלי קשת "פנדנגו" • שוברט: רביעיה מס' 14 "המוות והעלמה" • פורה: רקוויאם
13.00 "קלאסיקל"
14.06 "מן הסרטיה" — שומאן: פרפרים" (פניה זלצמן — פסנתר) • ברהמס: שלישיה לפסנתר, קלרנית וצ'לו, אופוס 114 • פולנק: סונטה לקלרנית ופסנתר (פ. זלצמן / י. אמלינגר)
15.00 "צלילים מלוא הופניים" — "המלחין ארתור גלברון על נשים כהשראה ליצירות מוסיקליות (ש.ח.) • רוברט שומאן: וריאציות על נושא של קלרה ויק (ולדימיר הורוביץ)
16.00 "לבקשתכם" — שוברט: סימפוניה מס' 3 • באך: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת (סולן: גלן גולד) • בטהובן: רביעית כלי קשת אופוס 18 מס' 3 (רביעית אלבן ברג) • ברהמס: סימפוניה מס' 3 אופוס 90
18.00 "דור הזהב — אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות" — רביעיית בודפשט בשנות ה־30 — תכנית שלישית • שוברט: קטע רביעיה בדו מינור • בטהובן: רביעיה אופוס 130 • וולף: סרנדה איטלקית
19.00 "זוטות"
20.05 "קונצרט ליל־השבת" — הנדל: סונטה מס' 6 לחליל ולקונטינואו • בטהובן: סימפוניה מס' 7 אופוס 92 • מנדלסון: שלישיה מס' 1 אופוס 49 (שלישית בורודין) • שוסון: זיויאן פואמה סימפונית אופוס 5 • יחזקאל בראון: סונטה לקרן ולפסנתר (מ. רימון / ב. קניון) • שוסטקוביץ': סימפוניה מס' 1 אופוס 10
22.35 "רצף מוסיקלי"
23.00 "קשת של צלילים" — מיצירות הנרי פרסל וג'ון בלו

## רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני"
10.05 "זטחר לבמי" — לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 "מפגשים מן הסוג השישי" — מגזין למסורת ופולקלור בטעם שישי
12.05 "מעורב יום ו' — יום ו' של מעורב ים־תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" — פרשת "לך לך"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.05 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"

22.05 "כי טוב הזמר" — והפעם: בבוסתנים" מופע פומבי (ש.ח.)
23.05 "להיטים מלולכלים" — להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

## רשת ב'

07.30 שידורי תעמולת הבחירות
08.05 "כל צבעי הרשת" — מגאזין יומי עם יומי ורבר
12.05 "שירים עבריים"
13.30 "שידורי התעמולה הבחירות"
14.06 "שבת באוויר" — עם אלעזר שמורם
16.05 "בשמים לשבת" — עם יהורם גאון
17.05 "מאחורי הכותרות" — מגזין לרדיו, טלוויזיה ותחנות
18.06 "יומן חוץ"
19.05 "בן הארץ"
20.05 "תפילה וזמר" — שירים ופיוטים לשבת — מאוצר עדות ישראל
21.05 "השושנה פורחת" — רומנסות ושירים יהודיים ספרדיים־יהודיים
22.05 "ריח תפוח, אדם שני" — משירי חבר רות הזמר
23.05 "בין שישי לשבת" — שיחה בשניים — עם יצחק ליבני
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" — שירים עבריים בנושא אחד

## רשת ג'

08.05 "משהו משהו"
10.05 "ואן היום התיכון"
12.05 "בשינוי אדרת"
13.05 "צמיחות בדבש" — עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" — שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבות" — שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת" — עם אילנה השכל
22.05 "ליל לילי" — שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" — מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

07.07 "תוספת בוקר" — צביקה שפירא ועוזי סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" — עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" — עם אלכס אנסקי
12.05 "מדלים" — שעתיים ועוד עם דורי בן־זאב
14.05 "שירי משנודים"
15.05 "7 על 40" — נקודת מבט אישית על 40 השנים בתחומי התרבות השונים — סדרה חדשה. התכנית השלישית: "סביבה ועד לתיאטרון אחד" — עודד קוטלר משוחח על 40 שנות תיאטרון
16.05 "שיר בשקט בשקט" — דרור חורן
18.05 "שעת השמחה" — עם יצחק רונה
19.05 "קרובים ורחוקים" — עם יהורם ושליח עליה במערב אירופה, פרק שני: "בין חמא לירושלים" פגישה עם דדיו כהן בקוסא. (ש.ח.)
20.05 "לא על הלוף לבדו" — שעתיים של מוסיקה וסופרים נושאי פרסים — עם רות פרדה
22.05 "מרתון להקת זפלין" — 6 שעות עם הלהקה החוגגת 20 שנה להווסדה
04.00 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של לילה

**טריוויה**

### הדוקומנטריים הראשונים

למעשה, כל סרטון שנעשה בימיו הראשונים של הקולנוע היה "דוקומנטרי" — צילום של מציאות קיימת, ולא הסרטה של פעילות מבויימת. עם זאת, שני סרטים ראויים לתואר "הדוקומנטריים הראשונים", הן מהיותם בעלי אורך "ממשי" ולא כמה שניות או דקות, והן מהיותם מתעדים במודע מציאות: "הפגימה הגבאית בסאומור" (צרפת, 1897) ו"צבא הישע" (אוסטרליה, 1897).





# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**פרנקי וג'וני** (בית לסין 21.00)
**ערב קריאת מחזה** (הבימרתף 22.00)
**היה כבר עדיף להשאר בחיים** (נוה צדק 22.00)
**סטיות מיניות בשיקגו** (יפו, הסימטה 22.00)
**לואיז** (יפו, הסימטה 23.00)
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (רמת גן, מופת 22.00)
**ידי גלתיאה** (רמת גן, תיאטרון הספריה 15.00)
**אחד משלנו** (חולון, מופת 22.00)
**שירלי ולנטין** (פתח תקוה, מופת 21.30)
**שלוש אהבות** (ראשל"צ, צוותא 22.00) הצגת יחיד של בהט קלצ'י.

### מוסיקה ומחול

**פעימה** (יד לבנים 15.00) עם סאלי אן פרידלנד וחמש רקדניות.
**רביעיית המאה ה־20** (רמת גן, מוזיאון לאמנות ישראלית 14.00) הפסנתרן יעקב ולד ביצירות מאת ברהמס ומוצרט.
**מוסיקומיקה** (גבעתיים, בית אלון 22.00) גנסי ברודס מארח את בועז שרעבי.
**קונצרט** (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מיצירות שוסטקוביץ' וברהמס.

### בידור

**יוסי בנאי** (הקאמרי 22.00) בתכנית חדשה.
**יהודה פוליקר בהופעה** (צוותא 22.00, 24.15)
**חגיגת סיום תרוטציה** (יפו, החמאם 22.00, 24.15) מערכונים סאטירים עם טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.
**יצחק קלפטר** (מרתף עליון 22.00)
**הקליק 1988** (זמן אמיתי, רח' אילת 22, 22.30)
**בוטיק חשקרים** (יפו, החוויה הישראלית 20.30) קומדיה עם עוזת עצמון ודן תורג'מן.
**מיצג צה"ל מתערוכת הארבעים** (יפו, החוויה הישראלית, יום יום 17.00, 17.30, 20.00, 20.30 ובשבתות במשך כל היום).
**ג'אז מהצד האחר** (יפו, הסימטה 24.30)
**צורה לנו** (גבעתיים, שבים 22.00) עם דודו פופז.
**הבטלנים** (חולון, רינה 22.00) רטור וקושניר.
**גולדבלט** (הרצליה, אודיטוריום דניאל 22.30) חנן גולדבלט בתכנית סטנד־אפ קומדי.
**העגורים חוזרים** (רעננה, יחדיו) עם אמנון ברנזון ורונית אופיר בשירים חדשים וישנים.
**שלמה ארצי** (יגור 22.00) בתכנית "חום יולי אוגוסט".

## ירושלים

**שלמה ידוב** (החאן 22.00) בתכנית "חולם בספרדית".
**טליה שפירא** (בית שמואל 22.00) בתכניתה "אחת העם".

## חיפה והצפון

**דני רובס** (כפר בלום, בית העם 22.00) בתכניתו "פנים ושמות".

## באר שבע והדרום

**איך זה עובד באמת** (אילת, מופת 23.00) מופע סאטירי.

# עושים עניין

צילומים: "גאמא"

**מפגש נדיר: לעצרת שערכו מוסיקאי־פופ בלונדון הגיע רינגו סטאר עם אשתו, ברברה באך** — ולשניים היתה זו הזדמנות להיפגש עם שתי נשות־ביטלס־לשעבר: ליד ברברה נראית פאטי בויד, גרושתו של ג'ורג' האריסון, ומימין נראית סינטיה לנון, אשתו הראשונה של ג'ון לנון. לינדה מקרטני ויוקו אונו לא נראו בשטח.

**מייקל דוקאקיס, המועמד הדמוקרטי לנשיאות ארה"ב, זכה לאחרונה לתמיכה רצינית ביותר: רוברט רדפורד,** האיש שאמריקה כבר מזמן לא מתייחסת אליו כאל "סתם" שחקן, הודיע על תמיכתו המלאה בדוקאקיס. ההצהרה הפומבית הושמעה במפגש ביניהם באוניברסיטת ראג'רס, במסגרת אסיפת־בחירות.

**האמריקנים אוהבים בייסבול. כוכבי הוליווד אינם יוצאי־דופן, מבחינה זאת.** לאחרונה נערך משחק ידידותי בין נבחרת כוכבי הוליווד, לבין הקבוצה המקצועית של "השכונה" — הלוס אנג'לס דודג'רס. נחשו מי ניצח. בתמונה — **בילי קריסטל** ("בועות", "השלך את אמא מהרכבת"), כוכב נבחרת השחקנים, מתכונן למשחק.

**בנו של סוחר הסמרטוטים, או ליתר דיוק, בנו של האלטע־זאכן** — זהו השם שבחר קירק דגלאס לספרו האוטוביוגרפי. הספר מתאר את הדרך שעשה בן־הרוכל הרוסי לצמרת הקולנוע במהלך יותר מ־70 סרטים. לאחר מסע־פרסום בארה"ב, הגיע דגלאס לבריטניה: התצלום שלפניכם נעשה בכלבו "הארודס" הידוע, שם חתם דגלאס על עותקי ספרו.

**פרנסיס פורד קופולה** (בתמונה, מזוקן) **אינו רק במאי מהולל ("הסנדק", "טאקר") — אלא גם יינן נלהב.** מהענבים הצומחים בכרם שרכש ב־1975 בנאפה ואלי, קליפורניה, הוא מפיק מדי שנה 44 אלף בקבוקי יין — כמות קטנה, אך מדובר ביין הזוכה להערכה רבה אצל המקצוענים. הצרכנים העיקריים של יינות "נייבאום קופולה" הם הצרפתים — כמו סוחר היינות ז'אן־קלוד וריה, משמאל, ספק היינות של המשתבחות במסעדות צרפת, הרוכש הבלעדי של הבקבוקים שקופולה מכין.

## טלוויזיה

### כללית

16.00 **"הרפתקאות מעולם הצמחים" – "בממלכה השלישית"**
16.32 **"החוקר קמלאן" – "עניין משפחתי".** אדם שהשתחרר מהכלא מבקש מקמליאן שיעזור לו, כיוון שהוא חושש לחייו בביתה של אשתו, החיה בפחד ממנו
18.00 **"אורח באולפן"** – לילית נגר מארחת את שלום בר־צבי, שהתמחה בעוייני הבדואים, אורח חייהם ומנהגיהם.
18.30 **"שבועון הטלוויזיה"** – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם
19.00 **"המסעדה הגדולה" – "האיש שבא לסעוד".** אסיר נמלט נכנס למסעדה ומשתלט על אנשי הצוות. הצוות מנסה לרמוז ללקוחות על המצב שהם נתונים בו, אך בלא הועיל
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"זמירות"** – מועדון הזמר המסורתי מארח את המלחין והמנצח אבי ברק. משיריו ישירו מקהלת הסינגליות, שושית גלגל, אורי שבח, אורי בוסקילה וברוך כץ. מנחה: אבי מסלו
20.25 **ספורט** – משחק השבת
21.00 **"רואים עולם"** – יומן החוץ של הטלוויזיה הישראלית
21.40 **"שידורי המפלגות ערב הבחירות לכנסת השתיים־עשרה"**
22.20 **"טראוויס מקגי"** – סרט טלוויזיה
23.50 **"אגדה של מקום"** – עלילת דם ווסה ירושלים בבית הכנסת הספרדי על שם אליהו הנביא | **חדשות**

### ★ לקראת שידור

**"טראוויס מקגי"**

**(כללית, 22.20)**

סרט טלוויזיה, על פי ספרו של אמן המתח ג'ון מקדונלד. רשיון השיט של ואן־הורדר נשלל, לאחר שהוא נאשם כי גרם להתנגשות בין סירות, אשר נהרג בה אדם. ואן־הורדר איננו זוכר דבר מן התאונה. הוא מבקש מחברו, הבלש טראוויס מקגי, לעזור לו לטהר את שמו. החקירה מעלה את הבלש על תגליות מפתיעות ביותר...
הסרט אמור היה לשמש "פיילוט" לסידרה, אך בעקבות התגובות הצוננות נגנז רעיון הסידרה. בתפקידים הראשיים – סאם אליוט, ג'ין אוואנס, קתרין רוס ואיימי מדיגן. ביים: אנדרו ו. מקלאגלן (1982).

### ערוץ 2

**עקב קשיים תקציביים עלולים לחול שינויים בלוח המישדרים**

18.35 **"מועדון החברים של דיסני"** – סידרת סרטים ילדים. המועדון יפתח את שעריו בקטעים מהסרטים "20 אלף מיל מתחת למים", "חברי הדרקון אליוט" ו"בן המלך והעני"
19.00 **"מאחורי הקלעים" – "צבעים"** – סרטו החדש של הבמאי דניס הופר. שוטר מבוגר החולם על פרישה ושוטר צעיר חאב־קרבות נאבקים בתבורות רחוב הסוחרות בסמים, עם רוברט דובאל ושון פן. בתוכנית – צילומים מאחורי הקלעים של ההסרטה.
19.30 **"מוסיקאמריקה"** – סידרת בידור חדשה, בת 6 תוכניות, העוסקת במוסיקה. מדי שבוע תסקור התוכנית סגנון מוסיקלי אחד – החל מ"ריתם אנד בלוז", "פולק" ו"דיקסילנד" וכלה "בפופ" ובמוסיקת־נשמה. בין היתר יופיעו בתוכנית בי. בי. קינג, בילי פרסטון, ווני גרויר, וודי הרמן, מהליה ג'קסון ולינדה הופקינס. פרק ראשון – מוסיקת "גוספל"
20.35 **"פרשת ביידרבק"** – סידרת מתח קומית, פרק שלישי: **"אנו קוראים לזה כלכלת לבנה".** טרוור וג'יל ממשיכים בנסיונותיהם לפתור את התעלומה המיסתורית. הם פוגשים באל הגדול ומקבלים הסבר אודות עסקי הספקולנטים. כעוד טרוור מפשפש בכרסון, הוא נתקל בתקליטי ג'אז של דיזי גילספי האהוב עליו ושל אחרים... טרוור וג'יל לוקחים עמם 23 תקליטים מובחרים. בהגיעם לחמסה, הם גלים כי מישהו חיבל בה.
21.25 **שירים עבריים**
21.35 **"סדנת הסופרים"** המגאזין הספרותי של ערוץ 2. הפעם – **הסופרת נורית עפרון** מספרת כיצד מהווה רקע עיתונאי יתרון בקרב יוצרים־כותבים. עוד בתוכנית – על טכניקות עזר למראיינים. (ללא תרגום)

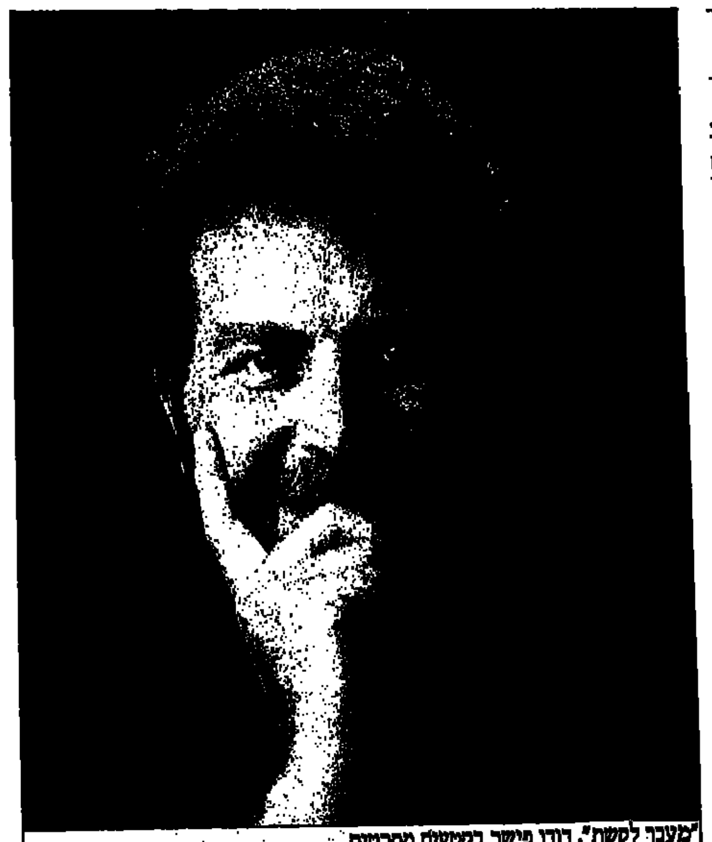
### ירדנית

15.50 **סרטים מצויירים**
16.50 **"שפת הגוף"**
17.10 **"קוקס"**
18.00 **"התיק המרפט"** – סידרה בצרפתית
18.15 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **תוכנית למשפחה** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"כאבי גיל התבגרות"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.00 **"זכויות האדם"** – סידרה תיעודית
21.30 **תוכנית הבידור השבועית**
21.45 **"עם האנשים"** – תוכנית ראיונות
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **סרט קולנוע**
22.30 **הצגת תיאטרון בערבית** (ערוץ 1)

### המזה"ת

13.30 **סרטים מצויירים**
14.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)
14.30 **"משפחת סלווניאן"** (סידרה)
15.00 **"מלך השחקים"** (סידרה)
15.30 **"עולם החי"** (דוקומנטרי)
16.00 **בייסבול**
18.00 **אירועי ספורט בעולם**
19.00 **ספורט** (מירוץ סירות)
20.00 **היאבקות**

**סרט**
21.00 **"סיונרה"** – עיבוד מעולה לספרו הרומנטי של ג'יימס מיצ'נר, הספור על טייס אמריקני בתקופת מלחמת קוריאה המתאהב בבדרנית יפאנית. משחק מעולה של כל המשתתפים: מרלון ברנדו, ריקרדו מונטלבן, מיקו טאקה, רד בוטונס. ביים ג'שוע לוגאן (1957).
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)


"מעבר לקשת", דודו פישר בקטעים מסרטים ומחזות מוסיקליים (בנייני האומה ירושלים, 20.30)

## רדיו

### קול המוסיקה

07.10 **"שחרית לשבת"** – פאחלבל: קאנון לכלי־קשת ● מוצארט: סימפוניה מס' 6 ק. 43 ● ווכר: קונצ'רטו לבסון ולתזמורת אופ' 75 ● מאהלר: פרק רביעייה לפסנתר וכלי־קשת ● היידן: סימפוניה מס' 22 "הפילוסוף" ● בטהובן: סונטה מס' 28 אופ' 101 ● יחזקאל בראון: "שיר השירים", למקהלה א־קפלה
09.00 **"החידון המוסיקלי"**
10.00 **מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשות"ש** – בניצוח סרג'יו קומיסיונה ● קודאי: סוויטה "הארי יאנוש" ● ברהמס: הקונצ'רטו הכפול, אופ' 102 ● רימסקי־קורסקוב: סוויטה סימפונית "שחרזאדה"
12.00 **"מוסיקה קאמרית"** ● פורה: סונטה לכנור ופסנתר אופ' 13 ● דבוז'אק: חמישיה לפסנתר וכלי־קשת
13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – היידן: סימפוניה מס' 77 ● מושלס: קונצרטאנטה לחליל, אבוב ותזמורת ● שוברט: "הרועה על הסלע" ● שומאן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת אופ' 129 ● יאנאצ'ק: אידיליה ● רימסקי קורסקוב: סוסטנוטו ואלגרו
15.00 **"שירי עמים"**
16.00 **"אמנים באולפן" – אוריאל צחור** – פסנתר ● ליסט: פנטסיה מעין סונטה – בעקבות קריאה בדנטה ● שומאן: רומנסה, אופ' 28/2
17.00 **"הגאון והעולם" – וולפגנג אמדאוס מוצארט** – מוצארט והקהל
18.00 **"הקונצרט שלי"** – עם דן מאני
20.05 **"מן העבר הרחוק"**
21.30 **"שבוע טוב"** – חלק א' – עם הכנר **יאשה חפץ** ● ביצירות באך ומוצארט; חלק ב' – **מיצירות בטהובן** ● סונטה מס' 29 אופ' 106 "האמרקלביר" (הפסנתרן אמיל גיללס)

### רשת א'

07.30 **"ישן בעינייך"** – שירים ישנים ואהובים
08.05 **"עוד פעם אחת"** – מאוצר הספריה – והפעם: שיחות עם משוררים – "עוף האהבה" – עם אורציון בר־תנא
09.05 **"עולם המדע"**
09.30 **"דעת קול"** – ת.ר. בענייני מדע
10.05 **"מלים שמנסות לגעת"** – והפעם: "בין שני עולמות" – פגישה עם חוקר הספרות פרופ' אברהם באור ובמסגרת השידורים במלאות 100 שנה להולדתו של ש"י עגנון
11.05 **"מושגים"** – עם חדוה יעכבר
12.05 **"מישדר תעודה"**
14.04 **"בראש צעיר"** – פיוט, שירים וברכות בבקשתכם, בשידור חי
15.05 **"שבת אחים"** – סידרת תכניות על הווי ופולקלור
16.00 **"רדיו־דרמה" – "דרכים"** – מאת ביינה קפלן; בימוי: אטיין דבל; משתתפים: מרים גבריאלי, אברהם מור, יונה אליאן ויוני חן (ש.ח.)
17.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"**
17.30 **"סיפורדיו" – "צלקת גאות"** – מאת אלישע פורת; מגיש: שלום שמואלוב
18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**
19.00 **שידורים לעולים**
22.10 **"מלוות מלכה"**
23.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

### רשת ב'

07.09 **"זמר זמר לך"**
08.05 **"מי ישנו"** – אגדות, סיפורים ופיוט הומור
09.05 **"שאלה של טעם"** – עם חיים קינן
09.55 **"עוריה אלון מספר על נוף הארץ"**
10.05 **"יומן השבוע"**
11.05 **"שירים בבקשתך"** – מארח: אחוד מנור
12.05 **"כל האמת"** – שעשועון רדיו – מנחה: זאב עור
13.05 **"חוגה"** – עם בני הגדל
14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**
14.11 **"הבו זמר"** – שירים עבריים
15.05 **"שירים ושערים"**
17.05 **"תחת שמי מוסקווה"** – שירים רוסיים
18.06 **"חיילים יצאו לדרך"** – משירי הלהקות הצבאיות
18.30 **"שריקת סיום"**
19.05 **"הקול קולנוע"**
20.05 **"הוי ארצי מולדתי"** – שירים עבריים
21.05 **"יומן השבוע"** (ש.ח.)
22.05 **"יומן חוץ"**
23.05 **"צלצול שלישי"** – עם יובל מסקין

### רשת ג'

07.05 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר
08.05 **"דרך ארץ"** – שירים עבריים
10.05 **"על בטוח"** – להיטי כל הזמנים
12.05 **"להיטים לוהטים"**
14.06 **"כוכבים"**
15.05 **"עונג שבת"** – שירים עבריים
17.05 **"שיר בין־ערביים"**
19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05 **"מקום בצמרת"** – מצעד הפזמונים הישראליים לסיכום שנת תשמ"ח

### גלי צה"ל

06.00 **"צלולי שבת"**
07.05 **"יופי של שירים"** – שירים עבריים
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
18.05 **"שישבת"** – תוכנית סוף השבוע של גל"צ. מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עידכוני תנועה ומוסיקה
00.05 **"ציפורי לילה מארח"** – אבי קורן מארח את **יצחק קלפטר**
02.00 **"לא רוצים לישון"** – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

### שידורי צה"ל 1

09.05 **"מקהלה עליזה"** – עם עלרה דורון
10.05 **"שבת של צחוק"** – שעה של מערכונים ופזמונים
11.05 **"במצב הנוכחי"** – עם יוסי עבאדי ודני זוסלי
12.05 **"החדרן"** – עם גידי גוב, בהופעה פומבית של תוכניתו האחרונה "דרך ארץ" (ש.ח.)
13.05 **"שאלות אישיות"** – יעקב אגמון משוחח עם בנימין גלאי, סופר, משורר ועיתונאי
14.05 **"הכל זורם"** – עם דובי לנץ
16.05 **"סימפת שבת"** – עם נידי אורשר
17.05 **"כבוד השופט דב לוין"** – שופט בית המשפט העליון, דב לוין, משוחח על בית המשפט בישראל כמגן על זכויות האזרח
20.05 **"עושים מדינה"** – עורך ומגיש: דודו דיין
21.05 **"שבת בדבש"** – שירים שהחבר'ה אוהבים ופרישות שלום גם בטלפון
22.05 **"מסורת מסורת"**
23.05 **"הולך בחוצות"** – יוסי עוזרד משוחח עם ידידים על דברים שבין לבין

### שידורי צה"ל 2

09.00–18.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 **"משירי אבי קורן"**
10.05 **"אורחים עורכים"** – עם אילן וירצברג, העורך שעתיים של שירים עבריים לטעמו
12.05 **"החדרן"** – עם גידי גוב (ש.ח.)
14.05 **"יופי של שירים"** – ממיטב הזמר העברי
16.05 **"פייסטה מקומית"** – שירים באווירה רגועה
20.05 **"סוף שבוע"** – מוסף מוסיקלי אישי עם יואב קוטנר
22.05 **"תפוס שלווה"** – שעה קלאסית עם המוסיקאי מאיר וימון, נגן קרן ראשונה בתזמורת הפילהרמונית הישראלית
23.05 **"מאסטרו"** – פסיפס קלאסי קל

סם אליוט, כוכב סרט־הפתח "טראוויס מקגי" (כללית, 22.20)





## מי, מה, מתי

### תל־אביב והמרכז

**תיאטרון**
**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**בית ספר לנשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבי־מרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**פרנקי וג'וני** (בית לסין 20.30)
**המגילה** (יד לבנים 20.30)
**היה כבר עדיף להשאר בחיים** (נווה צדק 21.00)
**זה מסתובב** (יפו, הסימטה 21.00)
**סינים סינים** (יפו, הסימטה 21.30)
**ידי גלתיאה** (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)
**דוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 20.30)
**נעורי ורדה'לה** (יהוד 20.30)
**שלמה ניצן מספר עגנון** (רמת השרון, צוותא 21.00)

**ילדים**
**ארץ הפלאות של עליסה** (בית לסין 11.30)
**על כדורים, תותים ושאר חברים** (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
**רות ובובותיה** (יפו, החוויה הישראלית) פימפן – 11.00; מיץ פטל – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
**אנונימוס בלפי הגדול** (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפור של יוסי בנאי.
**עכבר העיר ועכבר הכפר** (יפו, הסימטה 11.00)
**קרויס ובקעוס** (בת ים, מופת 11.00)
**תי בינבה** (חולון, מתנ"ס קרית שרת 11.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
**ילדים טובים** (ראשל"צ, צוותא 11.00)

**מוסיקה**
**התזמורת הפילהרמונית** (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 1 סדרה ה. זובין מהטה מנצח על יצירות מאת ליסט, ללו ושוברט. סולן – שלמה מינץ, כינור.
**הסינפונייטה הישראלית** (מוזיאון 20.30) מנדי רודן מנצח על קונצרט מיצירות באך, בטהובן ושוברט.
**שחרית 11:11** (צוותא 11.00) התזמורת הקאמרית הקיבוצית בניצוח אדגר בראון, בתכנית מיצירות רספיגי, מוצרט, ארנסקי ואראנה.
**שחרית מוסיקלית** (גבעתיים, בית אלון 11.00) מיצירות באך, מוצרט, בטהובן ושופן. הכניסה חפשית.
**קונצרט** (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות פרסל, מלמן, באך ווואה ניא.
**זמרי קאמרן** (כפר סבא, אודיטוריום 20.30) אבנר איתי מנצח על קונצרט מס' 1 מסדרת "קול המקהלות". בתכנית קאנטטות של באך.

**בידור**
**הבטלנים** (בית החייל 21.00) דמור וקוואיר.
**העגורים חוזרים** (בית ציוני אמריקה 21.00) עם אסנן ברנזון ורונית אופיר.
**טוב נבוט בעד ארצנו** (בת דור 21.00) עם יהונתן גפן.
**סוזי מילר והפונדקאים** (מרתף עליון 21.00)
**להקת הצעירים של ת"א** (אודיטוריום רוהל 21.00)
**מאמי** (צוותא 20.30) אופרת רוק מאת הילל מיטלפונקט ובבימוי.
**קליק 1988** (זמן אסיתי, רח' אילת 22, 22.30)
**ג'אז** (יפו, החמאם 21.00) עם סטיב רודן ולהקתו.
**עליה שפירא** (חולון, מופת 21.00) בתכניתה "אחת העם".
**פריש געזונט אין משוגע** (רחובות, ויקס 20.30) "המוסד לבידור לאומי" עם סוסי גלעדי ווי יגיל, ביידיש.

### ירושלים

**לילה במאי** (החאן 20.30)
**מעבר לקשת** (בנייני האומה 20.30) דודו פישר בשירים מתוך מחזות זמר וסרטים מוסיקליים.
**הברירה הטבעית** (פרגוד 21.00) בתכנית "מחוץ לחומות".
**שבת בבוקר** (רבקה קראון 11.00) מפגש ראיונות בהנחיית נחום ברנע. הכניסה חפשית.
**יוסי בנאי** (תיאטרון 21.00) בתכנית חדשה.
**קוויות יפהפיות** (תיאטרון קטן 21.00) מופע קברטי בביצוע קבוצת התיאטרון הירושלמי.
**סיפור הפול** (מ. הקרון 11.00, 12.30) לילדים מגיל 5.
**החוויה הישראלית** (ימק"א) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.

### חיפה והצפון

**מיסטרו בופו** (מועדון 21.00)
**חגיגת סיום הרוטציה** (תיאטרון 20.30) מערכונים סאטירים עם טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.
**אסתר עופרים** (אודיטוריום 20.30)
**שירלי ולנטין** (קרית אתא, מופת 21.00)
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (נהריה, מופת 21.00)

### באר שבע והדרום

**קרקס אופורטו מפורטוגל** (רחבת אגד 18.00, 20.45)
**דני רובס** (אשדוד, צוותא 21.00) בתכניתו "פנים ושמות".
**אחד משלנו** (אילת, מופת 21.00)

**סטיבן סגל ("ניקו"):**

# חייב להיות כוכב. איך לא.

גבוה, קשוח, אמן קראטה, סקסי, יפה־תואר. מעריציו של סטיבן סגל, ואלה הולכים ומתרבים במהירות רבה, טוענים כי הוא "כוכב המצפה לתורו להיוולד".

התור הגיע, כנראה, עם הסרט "ניקו" המוצג אצלנו בימים אלה. האיש שעד לפני שנה לא ידע כיצד נראית מסרטה מהפרונט שלה, מצא את המשקיע שהאמין בו, נכנס כשותף בהפקה – ועשה סרט שגרף 15 מיליון דולאר בשלושת השבועות הראשונים להקרנתו. מאז התווספו עוד כמה מיליונים לרווחים, ומה שחשוב יותר – פתאום, כולם מדברים על סטיבן סגל.

ב"ניקו" מופיע סגל בתפקיד שוטר מיומן באמנויות הלחימה, העוצר חבורת סוחרי־סמים. הם משתחררים, מהר מדי לטעמו. כשהוא מנסה לברר מדוע – מסתבר לו כי עלה על רשת הברחת־סמים בינלאומית שעל חבריה נמנים אנשי הסי. איי. איי., סוכנות הביון האמריקנית. הדבר אינו מרתיע אותו; בעיניו, החוק שווה לכולם. הוא יוצא למאבק־יחיד שלא היה מבייש את סטאלונה, צ'ק נוריס ושוורצנגר.

השמע מעניין זה כלום לעומת מה שעבר על סטיבן סגל עצמו. נולד בדטרויט לפני 37 שנים. כשהיה בן 16 הגיע ליפן, החליט להשאר שם, כשהוא מקדיש את עצמו ללימודי אמנויות הלחימה האוריינטאליות, בייחוד הקראטה והאייקידו. כעבור כמה שנים פתח בית־ספר לאייקידו. הצירוף של מיומנות מקצועית ושיעורים באנגלית שוטפת קסם לרבים. בית־הספר שלו הפך למכללת לחימה למיוחסים. על לקוחותיו נמנו רבים מאנשי הסי. איי. איי., שגייסו אותו לפעולות ומבצעים מיוחדים. (חילוץ בני משפחתו של השאח מאיראן עם עלייתו של האייאטולה, למשל. סגל גם מוכנס "כשותף" עם הבישוף טוטו (הנשיא המנוח סאדאת). לאחר־מכן חזר סגל לפני כשנתיים וחצי בלבד. הוא פתח בית־ספר לאמנויות לחימה בהוליווד, וכאן הוכח הגמל שום אחד מתלמידיו היה מייקל אוביץ. אוביץ הוא אחד מסוכני השחקנים המצליחים ביותר בהוליווד, כמה מהכוכבים הגדולים ביותר של עיר הסרטים נמנים על רשימת הלקוחות שלו. אוביץ ראה את סגל בפעולה, והתרשם: "סגל גבוה (190 סנטימטרים), יש לו הליכה של חתול נכון לקרב, פניו מפיקות יופי נוקשה, ישבתי יום אחד במסעדה והיכרתי לו. כשהוא נכנס – לא היה אחד שלא התבונן בו. נשים וגברים כאחד". אוביץ הציע לסגל לנסות כוחו כשחקן, סגל הסכים. יש כבר, אגב, שחקן אחד במשפחה: אשתו היא הדוגמנית־שחקנית קלי לה־ברוק ("האשה באדום"), הנחשבת על־ידי רבים לאשה היפה בעולם.

אוביץ הציע את סגל לאנשי "וורנר". אלה מצידם שלפו תסריט שנועד במקור לקלינט איסטווד. התסריט עבר כמה שינויים אותם. יום סגל, תוספות ביוגרפיות למחצה – והתוצאה היא הסרט "מעל החוק", או בשמו העברי "ניקו". ההצלחה, כאמור, היתה מיידית.

עם רקע כזה – העניין שמגלה הוליווד בסגל משוט אדיר. סגל, בן מין השקטים התקיפים, אינו מתרגש – למרות שהוא מוכן להודות כי "כל מיומנויות הלחימה שאתה רוכש אינן מכינות אותך לקרבות שמתנהלים בעולם הסרטים".

סטיבן סגל ב"ניקו": מה שעבר על גיבור הסרט, זה כלום לעומת מה שעבר על הכוכב

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "קח סיכון" — שעשועון לילדים בני כל הגילים. חידונים, משימות בלתי אפשריות ומסלול מכשולים מפורך בהנחייתו של אבי קושניר ובהשתתפות של ילדים מכל רחבי הארץ

18.00 "כוח המחץ" — סידרה בהמשכים בת 52 פרקים. "הסוד הנורא" — חלק א'. ברנגל ולריידי נ"י יוצאים למשימה נועזת כדי להציל את המדען פרופ' מדיני מי־ריהם של אנשי קוברה

18.32 "עם הכוכבים" — עם להקת "סקוריטי פוליטי".

18.45 "חידושים ותמצאות" — ססוס קל ועיר — חלק ב'

19.00 "יומן השבוע" (בערבית)

20.02 "אלף" — סידרה משעשעת. שם הפ־רק: "אנו מצטערים, דוד אלברט". בני המשפחה מופתעים מן השינוי שחל בהתנהגותו של הדוד אלברט. לאחר שנים של קמצנות והתנכרות הוא מגלה עתה חרטה, והם תוהים מדוע

20.30 "בין הכיסאות" — מגזין דו שבועי בענייני משפחה וחברה, בשידור ישיר. מנחה: עמוס ארבל

21.00 "מבט לחדשות"

21.35 שידורי המפלגות ערב הבחירות לכנ־סת הי"ב

22.15 "לקראת שידור"

22.30 "שושלת"

23.20 "מצב הרוח" — מגזין לענייני תרבות ואומנות. מנחה: עודד קוטלר

00.05 מסוקו של יום וחדשות הלילה + מוסף הספורט "שער ראשון"

### ★ לקראת שידור

**"שושלת"**
**(כללית, 22.30)**

קריסטל ובלייק הולכים ומתרחקים זו מזה. סטיבן מחליט לחזור אל קלאודיה. בלייק סופין את אמונה להצטרף אליו לס־פנועסקים באקפולקו. כשאלקסיס שומעת על הססע, היא מסיעה ומצרפת את עצמה ואת לייד' אשלי למסע.

## חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט

08.05 "שעת כושר"

08.15 "תלמוד — שנים אחוזין" — פשיטא 2 (כ)

08.40 "מסך לספרות יסודי" — אודות חווי הסנול (כ)

09.00 אנגלית ו'

09.20 "השעה שלנו" — דירה להשכיר (פ)

10.30 אנגלית ז'

11.00 חשבון ח' — מיהו השבר הגדול?

11.15 צרפתית

11.35 גיאוגרפיה ח'-י' — יפן — העיר

12.00 אנגלית י'

12.25 ספרות ז'-ט' — בלדות א' (כ)

13.00 אנגלית ט'

13.30 היסטוריה כללית — הדתות הגדולות — האיסלאם

14.00 "עד כאן" — רצף דפי המלטקסט

14.05 האוניברסיטה הפתוחה: ניהול משאבי אנוש — ואלדנויל — א'; חלוציניים — ויחוח צפרדע

15.00 "חי בינגה" — בינגה זוחרת — בינגה הופכת לדמות נערצת בקרב השבט האפריקאי. הם חושבים שהיא הבת של השמש... עד שמתגלה האמת (כ)

15.10 "רחוב סומסום" — איך קיפי ואבנר מחליפים תפקידים? ואיך שוש איבדה שעון בסף עם מחוגים שחורים? ומה קרה לאיש שנשוא צפרדעים?

15.40 "שעת כושר"

15.50 מאתיים שנות לוועדת הבחירות המר־כזית — מידע לציבור מטעם ועדת הבחירות המרכזית לכנסת הי"ב

15.55 "עב"מ באר" (זהירות בדרכים) — סיד־רה חדשה בת 5 פרקים. פרק 1 — "אוי־טוס" — איש תלל המחפש לארם רגיל כדי לא לעורר מהומות. הוא עוזר לחבורת ילדים לגרש את "החיות" המנ־סות להשתלט על רוכב התירס והם עוז־רים לו לחצות כבישים. בסוף היום חוזר אוטוס לסיפתו החללית ומשנן את מה שלמד

16.05 "הקוסם מארץ עוץ" — המידבר הנו־רא — בדרכם אל ארץ הנוסים. סכנות רבות אורבות לחבורה, אך מדי פעם מצפות להם הפתעות משמחות. הדוד ג'יל מוסה לפתור תעלומה מיסתורית (כ)

16.25 "כך חיו חיינו" — שובתים. לאחר מלחמת העולם הראשונה הורעו תנאי הפועלים והוכרזה שביתה כללית. מר דודסון, איש הצווארון הלבן, אינו יודע האם עליו להצטרף לשובתים

17.00 "ערב חדש" — מנחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

18.35 "שלושת התחזונים" — סרט הנפשה בדיבוב עברי

19.00 "תחיבה מפליגה" — סדרת טבע. פרק שביעי: "שיבה לחיי הבר". אחת המט־רות אותן הציב החוקר ג'ראלד דארל בפני עצמו היא לערוך מפגש מחודש בין חיות כלואות לבין חיות בנות אותו מין, השוכנות בטבע. הפעם יוצא דארל עם חבורתו לאיזור מיוער בדרום מדגס־קר, המתאים בדיוק למטרה זו.

19.30 "חטיפה" — סידרת דרמה היסטורית. פרק שישי: "בריחה" — החיילים האנג־לים יוצאים במירדף אחר דיוויד. הוד־שד בקשר למותו של "השועל האד־דום". אלן עוזר לדיויד להימלט. בחשאי שמים השניים פעמיהם אל אדינבורו.

20.00 "נקודת זינוק" — אליפות העולם בהח־לקה על הקרח לסקצוענים.

21.00 "אוסף לחיטים" — "נערי חוות חיות השעשועים", "ראשים מדברים" ואהוד באנאי

21.30 "קלוז אפ" — הפעם קטעים נבחרים משני סרטים: 1. "קוברה וורדה", סרטו של הבמאי וורנר הרצוג העוסק בפושע ההופך לסוחר־עבדים עשיר. 2. סרטו של פיליפ נויס "צל המוס", הפקה או־סטראלית העוסקת באשה אוס־טרלית נבגדת המתנחמת בזרועותיו של בחור תאילנדי יפה תואר, אותו מגלם ג'ון לון ("הקיסר האחרון", "המודרנים").

21.45 "קליפ מי יודע" — חידון הווידאוקלי־פים של ערוץ 2.

21.50 "ד"ש עם קליפ" — תוכנית ווידאוקלי־פים בבקשתכם.

## ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
17.00 ספורט בינלאומי (ערוץ 1)
17.30 "העולם בין ידיך" — שירים וראיונות
18.05 תוכנית מקומית (ערוץ 1)
18.30 כשרונות צעירים
18.30 "חלוצי המחר" (ערוץ 1)
18.00 "חדשות בצרפתית"
19.10 "הערשיות בירדן" (ערוץ 1)
19.15 "עולם החיות"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "תרנגו" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "דרך חמשי" — סידרה דוקומנטארית
21.50 "חיי הבדווים" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מאגנום" — סידרת מתח ופעולה
22.35 "מאלף עד תו" — מפגש עם אמנים (ערוץ 1)
23.10 "השלומיאל" — סידרה קומית

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "מלך השחקים" (סידרה)
15.30 "הבית המטופף" (מצוייר)
16.00 סרט (בערבית)
18.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
20.00 "שנת בחיים" (סידרה דרמטית)

סרט: 21.00 "שמיים אדומים כדם" — סי־פור התבגרות רומנטי ומרגש בוירטק־סיקו בעת מלחמת העולם השניה. נער צעיר, בנו של חייל הנמצא בשדה הקרב, נדחף לבגרות מוקדמת כשנו־דע כי אביו נהרג. סרטו של ויימס גולדסמן (1970), עם ריצ'רד תומאס, קתרין ברוס, דוי ארוג, קליר בלום.

22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)



# רדיו

קלאוס קינסקי ב"שכרה וורדה" ("קלוז אפ", ערוץ 2, 21.30)

## קול המוסיקה

07.09 "בהאזנה ניגונית" — הומל: אדג'ו וריאציות ורונדו על הנושא "סיוקה הי־פה" לחליל, צ'לו ופסנתר • בטהובן: 6 בגטלות אופ' 126 • שומאן: רביעייה לפסנתר וכלי קשת • ברהמס: 12 שי־רים ורומנסות אופ' 44 למקהלת נשים ופסנתר • דבוז'אק: סוויטה צ'כית אופ' 39

09.00 "שעה עם אמן" — עם הצ'לן מישה מייסקי

10.00 "קונצרט בוקר" — סמטנה: פתיחה ומ־חולות מתוך "הכלה המכורה" • מקס ברוך: פנטסיה סקוטית לכנור ותזמורת אופ' 46 • ווסאן דורי: רביעייה לפסנתר וכלי־קשת אופ' 7 • שפוהר: קונצ'רטו מס. 1 לקלרנית ותזמורת אופ' 26 • קורלי: סונטה לכנור ופסנתר אופ' 5 מס. 1 • באך: קונצ'רטו מס. 2 לצ'מבלו ותזמורת כלי־קשת • מוצרט: סרנדה מס. 5 ק. 204

13.00 "קלאסיקל"

14.06 "אמנים באולפן" — ארנון ארז — פסנ־תר • בטהובן: סונטה אופ' 78 • רדז'יוסקי: קאומו (1981) • ראבל: אונ־דין ("משחקי מים") • שוברט: פנטסיה אופ' 15 "הנודד"

15.00 "אנתולוגיה בצליל" — מוסיקה רוחית מן הרנסנס והברוק המוקדם: דמאטיום, מאנשיקור, שיץ

16.00 "מוסיקה ליום ראשון"

18.00 "קונצרט קאמרי" — עם חברי אנסמבל נאש • דבוז'אק: סרנדה לכלי נשיפה וקונטרבס אופ' 44 • ובר: חמישייה לק־לרנית וכלי קשת אופ' 34 • פורה: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו אופ' 120 • מוצרט: שלישייה לפסנתר, קלרנית וויולה, ק. 498 • פולנק: שישייה לפסנ־תר וכלי נשיפה

20.05 "פריזמה עכשווית" — בוסוטי: אולטי־מה ראראי

22.30 "מאולמי הקונצרטים בארץ" — התז־מורת הפילהרמונית הישראלית. מנצח: זובין מהטה. סולן: שלמה מינץ. שידור חי מהיכל התרבות בתל־אביב • ליסט: רפסודיה הונגרית מס. 1 • ללו: סימפו־ניה ספרדית • שוברט: סימפוניה מס. 9

23.00 "החידון המוסיקלי" (ש.ח.)

## רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 25. "אפריקה בתקופה הקולוניאלית" • הפעם: "נצרות וקולוניאליזם" — ד"ר סטיב קפלן

16.05 "דדי־עשרה" — מגאזין נוער

17.05 "צבעי הקשת" — שירים לאחר־הצה־רים • והפעם: "ממזרח, ממערב ומה משלו"

22.05 "תפוח ועץ" — תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם

## רשת ב'

07.30 "שידורי תעמולת בחירות"
13.30 "שידורי תעמולת בחירות"
15.05 "שירים ושעורים"
18.06 "ראשון ראשון" — סיכום השבת בספורט
19.30 "שידורי תעמולת בחירות"
20.05 "אומר בשבחין" — פיוטים ופרקי חזנות ספרדיים בעריכת משה חן
21.30 "אומר בשבחין" — (המשך)
22.05 "להיאחז בחלום" — מחרוזת שירים
23.05 "ביניי לבין עצמני" — שיחות עם מאזינים בשידור חי

## רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים"
21.05 "אדום עתיק" — עם מיכל שמואלי

## גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת — מגמות יסוד בשירה המודרנית — דמבו והשיבוש הסמון של התושייה. מרצה: פרופ' שמעון זנדבנק

10.55 "מי מפחד מדמוקראטיה" — פינה יו־מית עם המשפטן ד"ר זאב סגל מאוני' ברסיטת ת"א

14.05 "פגישה יומית" — עם יצחק בן־נר

18.45 "חמש עשרה קטנות"

00.05 "ציפורי לילה משוחחות" — עם דודו טופז המשוחח עם מאזינים

02.00 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

## שידורי צה"ל 1

19.05 "רדיו ספורט" — מגאזין הספורט השבועי של גל"צ

20.05 "לקראת גיוס" — שאלות ותשובות למתגייסים לצה"ל — עם קצין שירון ראשי, תת־אלוף יוסי בן־חנן. מנחה: נחמן שי

21.30 אוניברסיטה משודרת — מגמות יסוד בשירה המודרנית — (ש"ח)

23.55 "מי מפחד מדמוקרטיה" — פינה יומית עם המשפטן ד"ר זאב סגל מאוני' ת"א

## שידורי צה"ל 2

20.05 "צו־8" — תכנית לחיילים עם תמיר קמחי

ג'ונתן אירקין ב"אמ"ס באר", תוכנית להגברת הזהירות בדרכים (חינוכית, 15.55)



# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**בית ספר לנשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**לשבור את הצופן** (צוותא 20.30)
**פרנקי וג'וני** (בית לסין 20.30)
**שירלי ולנטין** (אודיטוריום דוהל 20.30)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 20.30)
**אנשים קשים** (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

### מוסיקה

**התזמורת הפילהרמונית** (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' ו סדרה ו. ראה שבת ת"א.

### בידור

**ערב ג'אז** (מרתף עליון 22.00) עם עמוס הדני וחברים.

## ירושלים

**לילה במאי** (החאן 20.30)
**זמרי קאמרן** (רבקה קראון 20.30) ראה שבת ת"א.

## חיפה והצפון

**הילד מאחורי העיניים** (סוודון 21.00)
**אסתר עופרים** (אודיטוריום 20.30)
**פומיקי** (קרית שמונה, שניר 16.30) לילדים. ע"פ סדרת הטלוויזיה.

## באר שבע והדרום

**צד בצד** (תיאטרון 20.30) ערב שירי סטיבן זונדהיים.
**הסינפונייטה הישראלית** (קונסרבטוריון 20.30) ראה שבת ת"א.
**קרקס אומורטו מפורטוגל** (רחבת אוד 16.00, 19.00)
**אחד משלנו** (אילת, סופה 17.30, 21.00)

# פופ־אי

להקת "החתולים עזובים" התאחדה. הלהקה זכתה להצלחה רבה בשנת 81', אז זכה הרוקבילי בסגנון שנות ה־50' לפריחה קצרה אך אינטנסיבית. אחרי שני אלבומים וכמה להיטים, שקעה הלהקה לתהום הנשיה. בריאן סייזר, סולן ההרכב והגיטריסט, הוציא השנה אלבום סולו כושל. עכשיו הם שוב יחד, כל השלושה, ויוצאים לסיבוב הופעות של 35 מופעים. בתום השנה הקרובה הם יכנסו לאולפנים להקליט אלבום חדש, עם מי שהיה המפיק המקורי שלהם, דייב אדמונדס.

מייקל ג'קסון המתפרק

החדשה האחרונה בנושא מייקל ג'קסון. פניו של מוכר המיליונים מתחילות להתפרק. מנתח פלסטי ידוע ש"עבד" על ג'קסון לפני כמה שנים, מספר שהאליל השתיל בפניו עצמות רבות שיגביהו את עצמות לחייו, מצחו, אפו, ויעלימו ממנו את תווי הפנים השחורים הרגילים שלו. עכשיו, טוען המנתח, מסתבר שהעצמות לא התאחו כראוי, וג'קסון חייב להכנס בדחיפות לסדרה חדשה של ניתוחים לחיזוק החיבורים הרופפים. אם לא, מזהיר הרופא, יתחילו פניו להתפרק והוא ישאר מעוות לנצח. על מה עוד הם יחשבו?

ליונל ריצ'י הנמלט

מה שהעסקים יכולים לעולל לחיי משפחה. ליונל ריצ'י, מלך השמאלץ השחור המתקתק, חזר לחיות עם אשתו ברנדה, אחרי פרוד של חודש. הפיצוץ החל כשברנדה התפרצה לדירה בבעלותו של ריצ'י, ותפסה אותו על חם עם ידידה בשם דיאן אלכסנדר. האשה הקנאית הסתערה על המתחרה במהלומות, והמשטרה שהוזעקה למקום הפרידה בין השתיים, והאשימה את גב' ריצ'י בתקיפה. הבעל עצמו ברח מזירת הפשע מיד שהחלו המהלומות. חברת התקליטים של ריצ'י, שחרדה לגורל תדמיתו כ"איש משפחה חם ומסור" החלה להפעיל לחצים אדירים על כל הנוגעים בפרשה. התוצאה: ריצ'י חזר לאשתו, וכל ההאשמות המשפטיות בוטלו.

מי שבאמת עצוב מאד בימים אלה הוא ריק אסלי. זה התחיל בתקליטון החדש שלו, "היא רוצה לרקוד איתי", שכתב בעצמו. הצליח לא רע, אבל גם לא היה פיצוץ היסטורי. רק מה, המכה האמיתית באה עליו כשפרצה שריפה במשרדי חברת ההפקה של סטוק, אייטקין ווטרמן – מפיקיו, מנהליו, כותבי שיריו של אסלי. בשריפה עלו באש כל עותקי ההקלטות לאלבום החדש של אסלי, והושמדו כליל. עכשיו הוא צריך להקליט כמעט הכל מחדש, ובכל מקרה יפספס את היסטוריית המכירות של חג המולד.

מוריסי נחקר באריכות בידי השלטונות בעקבות תלונה שהוגשה נגדו, על מילות השיר "מרגרט על הגיליוטינה". את התלונה הגישו "גורמים" שטענו שהשיר, הקורא לראש ממשלת בריטניה לפטור את העולם מנוכחותה במהירות האפשרית, הוא הסטה לאלימות בצורה מכוונת ופוגעת. מוריסי נחקר, כאמור, ענה לשאלות, ושוחרר בלי שיועלו האשמות משפטיות נגדו.

קית ריצ'ארדס המשמיץ

קית ריצ'ארדס מ"האבנים המתגלגלות" העניק ראיון ענק ומרתק למגזין הרוק "קיו", עם יציאת אלבומו החדש ותחילת סיבוב ההופעות הראשון שלו כסולן. בראיון הוא ניצל את ההזדמנות לעקוץ את חברו ל"אבנים", מיק ג'אגר. "כשעבדנו על האלבום 'עבודה מלוכלכת', הוא לא ניסה בכלל לשתף פעולה. זה היה מאד לא מקצועי מצידו. כששמעתי שהוא יוצא לסיבוב הופעות סולו, ידעתי שאין סיכוי שהוא יתפנה אלינו למרות שהוא הבטיח שיעשה את זה. ומה הוא ביצע בהופעות? חומר של 'האבנים'. אם אתה רוצה להיות סולן, לפחות תופיע עם חומר שהוא רק שלך! זה ממש הוציא אותי מהכלים". אבל ריצ'ארדס מוסיף: "אני מכיר את מיק מגיל ארבע. בסך הכל, אני אוהב את הבחור".

**טל פרי**

## כללית

17.30 "תבוגותף" — סדרה בהופעה. "מה חדש בגן החיות". רולף שונא גני חיות, ודחמה לו כי החיות סובלות שם. האומנת וכל החבורה יוצאים למסע דמיוני בגן החיות כדי לשכנע את רולף כי גני חיות לא תמיד כל־כך נוראיים
17.55 "תופסים ראש" — תכנית בידור דרעד בועית לצעירים. נושא התכנית הפעם: "ידיים". זמרת אורחת: ירדנה ארזי. מנחה: נתן דטנר
18.25 "פסוקו של מקום" — מבט על עונות
18.32 ספורט — מגאזין שבועי הסוקר אירועי ספורט מן הארץ ומן העולם
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "משפחתי וחיות אחרות" — הפרק הרביעי: נרי מבלה את מרבית זמנו בחקר הטבע ותרקין בחברת ידידו תאו. לאחר סבה את אמו בהלם כאשר הוא מודיע לה כי החליט לארח בבית קבוצה של ידידים בוהמיים. כשהיא מוחה כי המקום צר מלהכילם הוא מציע שיעקרו לבית גדול יותר
20.30 "על גלגלים" — סדרת תכניות בענייני רכב, תחבורה ותהירות בדרכים. בתכנית הפעם: מבחן דרך למכונית חדשה, חידושים בתחום הבטיחות של מיכלי הדלק, חלקי חילוף למכוניות ועל מכוניות החוסמות צמתים. מנחה: דניאל פאר
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "שידורי המפלגות ערב הבחירות לכנסת הי"ב"
22.15 "המופע של גארי שנדלינג" — סדרה קומית אמריקנית. הפרק השישי: "זאת הבעיה של גארי". גארי פוגש את מורגן, חברתה של נגסי, המהממת ביופיה. הוא מתאהב בה מיד, אלא שהוא אינו יודע כי לנסי תיאבון בלתי נדלה לאהבה
22.45 "זה הזמן" — תכנית אירוח בשידור ישיר. מנחה: רם עברון
23.25 "ראמפול" — הפרק השלישי: "ראמפול והסוד הרשמי"
00.15 "פסוקו של יום חדשות הלילה + מוסף חצי פינה"

### ★ לקראת שידור

**"ראמפול והסוד הרשמי"**

**(כללית, 23.25)**

הפרקליט ראמפול נתקל בסוך של סודיות מכל עבר. קלוד ארסקין בראון מבקש ממנו חיפוי: ראמפול מתבקש לטעון באילו קלוד מבלה באופרה; אשתו מתחשקה טמון חשוד בה ברוררה על ארוס מסוים, בעל אזות אירית; משרד ההגנה נרעש כל כך מדליפת בעניין כמות הביסקוויטים שאנשי השירות הציבורי צורכים — עד כי ראמפול הוושד שוב שם מדינים לחופות על דבר מה.

## חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 גיאוגרפיה של א"י — פני הארץ — שלוש גבעות (כ)
08.40 "בלי סודות" — ב' — ה'
09.00 אנגלית ח'
09.20 אנגלית ז'
10.30 "דגע עם דודלי" — שברו את הכלים (כ)
11.00 ערבית מדוברת — אלבית (א) לשתיק
11.15 אנגלית ו'
11.30 חשבון משוע ד' — גיאומטריה — וא להכיר (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.30 אנגלית ח'
13.00 "תלמוד — שניים אוחזין" — מאי טוב מא (כ)
13.25 גיאוגרפיה ז'-ט' — אפריקה הטרופית
13.45 צרפתית
14.00 "עד כאן" — רצף דפי המלמקסט
14.05 "תיבה 2" — התגלגלת.הצגות פוגש באנשי כפר שבוכזו את כל משאבי המזון והמים שלהם וראש הכפר מחפש דרכים להיפטר מהם כדי לחסוך בצריכת המים. ע"י הערלה שהוא מביים

הוא מוצא דרך לשלוח את אנשי הכפר ל"אזור האסור" שבו הם נכנסים לחלל של זמן ואינם יכולים לחזור.
14.30 "בארץ הקטקטים" — מוגגר נעלם.מוגר נעלב ובורח מכפר הקטקטים. הילדים יוצאים לחפש אחריו.
14.55 "קשר משפחתי" — משפחת חבר, שבאה לפני חצי שנה לתכנית בעקבות מכתב ששלחה הבת אתי, חוזרת ומשוחחת עם אתי יוחס. ההורים במשפחה זו גרושים — ובכל זאת מגדלים, תוך שיתוף פעולה מלא, את ילדיהם. החיכוכים הם על רקע "מי צודק? האבא? הבן? אתי? מה קרה בין הפגישה הראשונה לשנייה? מה השתנה?
15.40 "זיעת השמש דמעות הירח" — הפרק עוסק בכוכבי הבידור של דרום־אמריקה. מי הם הכוכבים הנערצים ומדוע?
16.40 "שביל באמצע שביל בצד" — טיול השבוע: פארק קנדה. יאצק מבקר בקרבת נור ובתל־נור ההיסטורי. הטסלול: אחרים ברחבי פארק קנדה ולידו. בהדרכת ספי בן־יוסף (כ)
17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

## ערוץ 2

ערוץ 2 עקב קשיים תקציביים, במקום לוח השידורים הרגיל משודרים שירים ברצף.

## ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.20 "סנדי בל" — סידרה
17.10 "ביקור בספרית"
17.30 "תרבויות" — סידרה צרפתית
17.35 "ילדות פלא" — סידרה — ערוץ 1)
18.20 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.35 "רחוב קרנר" — סידרה צרפתית
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "מגאזין ספורט"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מעגלים נסגרים" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "אויב בשער" — סידרה
21.35 "דיון ספרותי" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 מחזה השבוע
22.20 "מן הארכיון" (ערוץ 1)

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

**סרט**
16.30 "כיוון מוטעה" — טים קונווי וג'ק סקאן הם מעין לורל־והארדי מדרדיים, בקומדיה המספרת על שני שומרים לא כשרוניים ביותר, הנשלחים לבית־סוהר כדי לשלוט על עקבות שלל־שוד. ביים אדוארד מונטנייה (1978).

18.00 "תבחירה" (סידרה ערבית)
18.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מאגנום" (בלש)
21.00 "בייסבול"
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

### טריוויה

**במאים בטלוויזיה, מפורסמים בקולנוע**

במאי הקולנוע הידועים הבאים החלו את דרכם (כבמאים, תסריטאים או שחקנים) בטלוויזיה: מל ברוקס, קרל ריינר, ג'ון פרנקנהיימר, פני מרשל, אלן אלדה, ליאונרד נימוי, רון הווארד, רוברט אלטמן, סטיבן ספילברג, קן ראסל, ארתור פן, סידני לומט, סטיוארט רוזנברג, נורמן ג'ואיסון.

דארן רדמיון הוא ג'ראלד דאר'ל הצעיר ב"משפחתי וחיות אחרות" (כללית, 20.02)

## קול המוסיקה

07.09 "בהאזנה נינוחה" — זלוקה: סווימה, לשלושה אבובים ותזמורת כלי קשת ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 4 לכינור ותזמורת ק. 218 ● שוברט: סוטה לפסנתר, אופ' 120 (א. ברנדל) ● דבוז'אק: בגטלות אופ' 47 להרמוניום וכלי קשת ● בוקריני: סימפוניה מס' 8
09.00 "במחיצת יוצר" — עם המלחינה קרה שומאן
10.00 "קונצרט בוקר" — ברטוק: דיברטימנטו לתזמורת כלי־קשת (התזמורת הקאמרית אורפאוס) ● שומאן: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת אופ' 54 ● ברהמס: הסימפוניה הקלדנית, אופ' 115 ● סמטנה: מולדתי — מחזור פואמות סימפוניות
13.00 "קלאסיקל"
14.05 "מן הפרטיה" — שומאן: שלישייה, אופ' 80 (ורה ויידמן — כינור, מיכאל הרן — צ'לו, סמואל קרסובסקי — פסנתר) ● בריטן: "מקס שירי חג המולד"
15.00 "אנתולוגיה" — אלסנדרו סקארלאטי: "עז האהבה"
16.00 "מאלמי הקונצרטים בעולם" — להקת לזאר־פלוריסן ● מיצירות בווזנייאק, מוליינייה, למבר ● שרפנטייה: התנחשותו של סן פטרוס, וסירסה (צ'רקה)
18.00 "מחזורי יצירות" — סימפוניות מאת מאהלר וקונצ'רטו מאת בטהובן ● בטהובן: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת "מן הקיסר" ● מאהלר: סימפוניה מס' 8 "סימפוניית האלף"
20.05 "פריזמה" — מלמן: רביעייה לחליל, חליל וקונטינואו ● אורלנדו די לאסו: "קאתאלינה"
20.30 "הקונצרט הקאמרי" — אורי פיאנקה — כינור; יונתן זק — פסנתר ● סונטות מאת בטהובן: אופ' 12 מס' 1, אופ' 12 מס' 2, אופ' 23, אופ' 30
22.00 "מוסיקה ויוה"
23.00 "קלאסיקל"

## רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" — מחזור 25 "ירושלים בתקופה הביזנטית" ● והפעם: קווים לתולדות ירושלים בתקופה הביזנטית" — חלק ראשון — צבי ברס
16.05 "בן הארץ" — (ש.ח.)
17.05 "צבעי הקשת" — שירים לאחר־הצהריים ● והפעם: "שירי עמים"
22.05 "לכל אדם כוכב" — עם האסטרולוג אילן פקר

## רשת ב'

07.30 "שידורי תעמולת בחירות"
13.30 "שידורי תעמולת בחירות"
15.05 "שירים ושעורים"
18.06 "שעת חפשית" — מגזין שבועי לענייני חינוך
19.10 "שידורי תעמולת בחירות"
20.05 "שירים וסלים" — הלינה הלאומית בכדורסל
23.05 "קפה ראשי" — חידונים מגוונים בהשתתפות המאזינים עם שמוליק רוזן

## רשת ג'

18.06 "היית חוץ" — עם קובי ברקאי
20.05 "קו ההתחלה" — תקליטי שודרים
21.05 "קצת אחרת" — עם אורלי סורג

## גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת — הגנטיקה החדשה והורשת האדם — מעבר האינפורמציה הגנטית. מרצה: ד"ר יוסי שילה
14.05 "פגישה יומית" — עם אורלי יניב
18.05 "רכובים על מטוקים" — תוכנית מיוחדת על יחידת החילוץ של חיל האויר
18.45 "משהו עולמי" — מגאזין גל"צ לענייני חוץ
00.05 "ציפורי לילה" — עם גל אוחובסקי בתכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.00 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

## שידורי צה"ל 1

19.05 "עושים מדינה" — עם דודו דיין (ש.ח.)
20.05 "לקראת גיוס" — שאלות ותשובות למתגייסים לצה"ל. הקלטה מבסיס קליטה ומיון. קצינת חן ראשית ומתגייסות ביומן הראשון בצה"ל. (ש.ח.)
21.30 אוניברסיטה משודרת — הגנטיקה החדשה והורשת האדם (ש.ח.)

## שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד והצי" — תוכנית הכדורסל של גל"צ עם אלי יעראלי

מייקל טאצ'י וברנדט בירקט ב"המופע של גארי שנדלינג" (כללית, 22.15)



## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**בית ספר לנשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**לשבור את הצגון** (צוותא 20.30)
**שלמה ניצן מספר עגנון** (יד לבנים 20.30)
**סוף משחק** (נווה צדק 21.00)
**סטיות מיניות בשיקגו** (יפו, הסימטה 21.00)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, הסרתף 20.30)

### ילדים

**אגדות אנדרסן** (אודיטוריום דוהל 16.30)
**פנוקיו** (רחובות, ויקס 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

### מוסיקה

**התזמורת הפילהרמונית** (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 1 סדרה ז. ראה שבת ח"א.
**ערב שוברט** (בית ראובן, ביאליק 14, 20.30)

### בידור

**טליה שפירא** (בית לסין 20.30) בתכניתה "אחת העם".
**איך זה עובד באמת** (מרתף עליון 22.00) מופע סאטירי.
**פריש געזונט אין משוגע** (רמלה, היכל התרבות 20.30) "הסוסר לבידוח לאומי" עם סומי גלעור ועדי יניל. ביידיש.

## ירושלים

**מלדו אשמים** (החאן 20.30)

## חיפה והצפון

**מיסטרו בומו** (מועדון 21.00)
**מעבר לקשת** (אודיטוריום 21.00) דורו פישר בשירים מתוך מחזות זמר וסרטים מוסיקליים.
**תעגורים חוזרים** (ביתן) עם אמנון ברנזון ורוית אופיר.
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (נצרת, היכל התרבות 21.00)

## באר שבע והדרום

**צד בצד** (תיאטרון 20.30) ערב שירי סטיבן זונדהיים.
**קרקס אופורטו מפורטוגל** (רחבת אגד 16.00, 19.00)
**פרנקי וג'וני** (אילת, מופת 21.00)

**דורון ערן ("אחד באפריל", "אהבה אסורה"):**

# הקשר בין אריק שרון ומלכת המסטיק

אדריאן מסדר וסטיליה פק ב"אהבה אסורה": הקונפליקט נמשך גם לסט. משמאל — המפיק דורון ערן.

הסטטיסטיקה בתחום הזה אכזרית: אחוז אפסי מאלה החולמים על קריירה של מפיקי־סרטים, מגדירים עצמם כמפיקים או אפילו עוסקים בהפקה של סרטים קצרים — יגיעו להפקה של סרט עלילתי באורך מלא. מאותו אחוז אפסי, הרוב המכריע לא יצליח להגיע לסרט השני.

אפשר להבין, על רקע נתוני־פתיחה אלה, מדוע עוקבת תעשיית־הקולנוע הישראלית בעניין רב כל־כך אחר כל מה שדורון ערן עושה. האיש מפר את כללי המשחק: היום, כשהוא בן 33 בלבד, עבד דורון על השלמת הסרטים ה־14 וה־15 שלו, כשבשלבים מתקדמים של "פרה־פרודקשן", טרום־הכנה, נמצאים שני סרטים נוספים. כל הסרטים נעשו בשש שנים, שבעה מהם בשנתיים האחרונות: "ילדי סטאלין", "פלאש", "יהושע יהושע", "מלך הסלים", "לולי", "אהבה אסורה" ו"אחד באפריל". קצב שכזה היה מתיש אפילו חברת־הפקות הוליוודית גדולה.

לא שהמצב הזה הפך אותו לפופולארי במיוחד. "פירגון היא מילה גסה בענף הזה", הוא מודה. מה הוא כבר לא שמע על עצמו? "בעת צילומי 'אהבה אסורה', למשל, התפשטה השמועה שנאסרתי, משום־מה. הציעו לי להרבות בצילומים עם כוכבת הסרט, ססיליה פק, רק כדי שאוכל להוכיח שאני לא יושב בכלא עם אזיקים על הידים. בהזדמנות אחרת שמעתי כי אני מעסיק משפחות על גבי משפחות של ערבים ממחנה הפליטים שאטי, כדי לחסוך בהוצאות. כאן לפחות יש לי ניחוש איך התחילה השמועה להתגלגל: המעצב האמנותי של 'אהבה אסורה' הוא ראשיד משראווי הערבי, המעצב הנפלא של 'מאחורי הסורגים', 'חמסין' ועוד לפחות עשרים סרטים. ראשיד, אגב, קיבל את המשכורת הכי גבוהה בסרט..."

"אחד באפריל" המתוכנן להקרנות בחנוכה, מוגדר אצל דורון כ"סרט שיגעונים": שתי הנסיכות התאומות היפהפיות (ציפי שביט ו...ספי ריבלין) מתחרות על כתר מלכת ארץ־המסטיק, קצת אחרי נתניה. בממלכה זו מיוצרים החלומות שלנו. אם תזכה בכתר המלכה הטובה, ציפי — יהיו לנו חלומות טובים. אם המלכה הרעה — נעבור סיוטים בכל לילה. כדי להשיג את הכתר חייבות השתיים לבצע "שיגעונים" מוצלחים ככל האפשר — הזדמנות לביצוע מתיחות בשרשרת. טלל מתיחה שעוררה כבר לא־מעט רעש — "תינוק פולני במצב טוב למכירה" הוצע בחנות בעלי־חיים, בימי־הנשיא של פרשת קרולינה־ברונה.

ל"אהבה אסורה" הביאו לארץ את ססיליה פק, בתו של גרגורי. סיפור אהבה בלתי־אפשרית בין ילד ישראלי וילדה ערביה־ישראלית, הגדלים והופכים לזוג יפה ומאוהב. "לפני הצילומים שלחנו את ססיליה לכפרים ערביים ואת אדריאן פסדר, אהובה שבסרט, לביקור בבסיסי צה"ל, כדי להכניסם לדמויות. זה היה ניסוי מעניין: ססיליה הפכה, בעקבות הביקורים, להתעמלנית נלהבת של הצד הערבי בסכסוך הישראלי־ערבי, אדריאן הפך לחיל־צה"ל בנשמתו. היו להם לא־מעט עימותים על הסט", נזכר דורון.

גם הפרוייקטים הבאים שלו עתידים לגעת באותו סכסוך: על "יהודה לעין הרוד", על פי ספרו של עמוס קינן, נכתב כבר תסריט. במקביל, עובד ערן על "יחידה 101", סיפורה של אותה חבורת לוחמים קטנה בהנהגתו של אריק שרון, שהפכה לאחד המיתוסים המפוארים של צה"ל. הסרט עוסק בסיפור שמאחורי המיתוס, חמשת חודשי קיומה של היחידה. לצורך העבודה על התסריט (של רזי לוינס) נחתם הסכם עם ההיסטוריון אורי מילשטיין, המאפשר גישה חופשית לקטעי הארכיון שלו בנושא — הכוללים כ־5000 (כן, חמשת אלפים) ראיונות בנושא.

כל מפיק ישלוף, אם רק יתבקש, תוכניות בשרשרת. איכשהו, אצל דורון ערן התוכניות עוברות לשלב מעשי. הוא אינו מגיע את תעשיית הקולנוע הישראלית: בשפל ההפקות הנוכחי, הוא תעשיית הקולנוע ישראלית.

## כללית

17.30 "זוב לחדשות" – עם האריה רמו (שמעון כהן), הקוף פיפס (עמי ויינברג) והארנבת משי (דורין כספי)
18.00 "דגרסי" – סידרת דרמה חדשה, בת 26 פרקים. הפרק השלישי: "הניסוי". ג'ק משוכנע כי המורה שלו נטפל אליו. הוא מחליט לבחון אותו ומגיש עבודה ישנה על ספפי כאילו היתה שלו. ג'ואי מסתבך בשקלין ומלוי מאמינות כי בכדו ־רי הוויטמינים שמכרו להם הם סמים
18.32 "נתיב חדש להודו" – השפחות שרב־שו טום ומרסיאל מתגלות בעריצות אסיתיות, טיילור שוכר את שרותי ארוזן הפושעים של אלכסנדריה כדי שיתחק־ שו בחיי טום ומרסיאל, ואשרן ופורטוניה מוסיפים לגלות "סרגליס" ומזימות על כל צעד ושעל וכמעט זוכים בחיי נצח
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" – סידרת שעשועונים.
20.30 "כלבוטק" – מגאזין לצרכנות ולאיכות חיים
20:50 סרט הדרכה של ועדת הבחירות המ־רכזית המסביר את הליכי הבחירות
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "שידורי תעמולות ערב הבחירות לכנ־סת הי"ב"
22.15 "מעגל מושלם" – פרק אחרון: ברח'רהוד וסוכניו חוקרים את אישתו של פים ועורכים חיפוש בדירה בויה כשהם מחפשים רמזים כלשהם להי־עלמו. הם מוצאים מצלמה זעירה וכתב צופן צ'כי. ביותיים נמלט פים אל ביתה של הגב' דאבר. מרי, אישתו של פים, יוצרת קשר עם אקסל ונפגשת עמו בחשאי. היא מנחשת מדבריו מהו מקום היסצאו. משהיא מגיעה לשם היא מוצ־את כי הבית מוקף בשוטרים חמושים. מתוך הבית נשמע קול יריה הובה
23.10 "מסך אישי" – אהוד מנור מארח הס־עם את המלחין נועם שריף
23.45 "פסוקו של מקום" – מבט אל גבעון וחדשות הלילה

## חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות. קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "בלי סודות" – ת'
08.40 "פרפר נחמד" – מראות (כ)
09.10 חשבון פשוט ד' – מדוע אסור לחלק באפס? (כ)
10.30 אנגלית ז'
11.00 אנגלית י"א–י"ב
11.15 חשבון ח' – שברים שקולים
11.30 תולדות היישוב – ארץ מולדת – בעיר ובעמק (כ)
12.00 חשבון פשוט – פירוק לגורמים (בחר־נום לערבית)
12.25 אנגלית ח'
13.00 ספרות עלייסודי – אדיפוס – האדם והאל (כ)
13.30 מדעי הטבע – הברכיה
14.00 "עד כאן" – רצף דפי המלטקסט

**סרט** 14.05 "בומבה, נער הג'ונגל" – זוג צלמים מניו־יורק, אב ובתו, מגיעים לאפריקה לצלם צילומים לירחון. הם מנסים לחדור לארץ הסיסתורין כדי לצלם צילומים שאיש טרם צילם. הבת, פט, הולכת לאיבוד ונפגשת בנ־ער־מבו שגדל כל חייו בג'ונגל – בומ־בה שמו. בתפקיד בומבה – ג'וני שפי־לד, מי שהיה כעבור שנים אחד ממשתתפיה הקבועים של הסידרה "הוואי חמש אפס". ביים פורד ביב (1949).

15.40 "שעת כושר"
15.55 "פרפר נחמד" – "פסים פסים" – העו־לם מלא פסים. בעזרת איורים או סוד־ורנים אל ירין המחלק פרסים לכל מי שמביא פסים ועוד שעשועים בכל מיני פסים (כ)
16.25 "ערי הזהב הנסתרות" – איזריאנים לכדו את אסטבאן ואת ידידיו ובדעתם להעלותם קורבן כדי לטהר את אגם הזהב. אסטבאן, מאו וזיאה ומלטים מכלאם
17.00 "ערב חדש" – מנחה: אילנה דיין

## ערוץ 2

18.35 "גמדי על האלון" – חחורף מתקרב, ושלושה גמדים נמצאים בדרכם הביתה

על ספינתו של הילד. בדרך מחכה להם הרפתקאה מסמרת שיער נוספת: מפגש בין עימושון לשועל טורף.
18.46 "מלחמות האלים" – סרט אנימציה ללא מילים, מחאה נגד מלחמות: הפונע אינו יוצא נשכר (ש.ח.)
19.00 "טסים נמוך" – בלריו מצליח לשבור את שיא המרחק בטיסה, אך נפגע ברג־ליו. נתון הדיילי מייל מציע פרס של 1,000 ליש"ט לטייס שיחצה ראשון את תעלת למאנש.
19.30 "המופאים" – "דדיוניקה".
20.00 "60"70"80" לחיטי זהב" – להקת ה "דייר סטרייטס" בהופעה חיה.
21.10 "דיוקן באמנות" – הצייר ג'ון קליימר, האיש שהנציח בציוריו את המערב הפ־רוע
21.40 "האי" – דרמה מתח. ג'ון הארט מגלם את דמותו של חייל, מאהבה של אישה מסתורית החיה על אי בקרבת חופי אנגליה. באחד מביקוריו באי לאחר תקופה ארוכה בחוץ, הוא נתקל לפתע באדם מסתורי ובלתי מוכר לו. בהמשך הוא מגלה שאדם זה הוא מר סמנדר, בעלה של האישה המסתורית, אשר נעלמה ביותיים מן הבית. בסאי: רוברט פימס. עם צ'ארלס גריי, גרהאם קרודן ואד דברו

**★ לקראת שידור**

**"המופאים" – "דדיוניקה"**
(ערוץ 3, 19.30)

19.30 פרק שלישי בסידרה הדוקומנטרית. זה מגיע מאסון טוסי פירמן לשלוח דגימת על־פני כוכב לבחון באוקספורד. הפרק בוחן את מקורה של תדריניקה. מאמצי שיטה זו, שהיא רק אחת מיני רבות בתחום הרפואה האלטרנטיבית. טוענים שימוש במסולת וב־קופסה מחוררת, בנסיון לאבחן מחלות בקרב האדם והחי באמצעות דגימה ־שיער, ציפורן או דם, ולהביא לריפוין.

## ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.30 הצגה לילדים
17.15 "דובאים מעופפים" – סידרה (ערוץ 1)
18.00 מתנה צרפתי
18.05 חדשות מהלוויין (ערוץ 1)
18.20 תוכנית דת (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.20 תוכנית לחקלאי (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מי הבוס" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "המתמר" – סידרה
21.35 תוכנית לאשה (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "האוצר" – סידרה בלשית
22.30 סידרה ערבית (ערוץ 1)

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האוצר הלוליני" (סידרה)
15.30 "תבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

**סרט** 16.30 "הג'ינג'ית והקאובוי" – מער־בון המתרחש על רקע מלחמת האזר־חים האמריקנית, עם הזורה מלטינו הי־פה כסוכנת המנסה להעביר הודעה חשובה אל מעבר לקווי האויב. במה־לך המשימה היא מתאהבת בקאובוי המעשייך למחנה השני (גלן פורד). ביים לסלי פנטון (1950).

18.00 "נסיעה בחלל" (דמויי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייור" (סובן חשאי)
22.00 "מדפאות היער השחור" – סידרה דרמטית
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

## קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.07 "בהאזנה נינוחה" – ויולדי: קונצ'רטו לפיקולו כלי קשת וקונטינואו (נצלוני / אי מוסיצ'י) ● ווהן ויליאמס: קונצ'רטו למובה ותזמורת ● היידן: קונצ'רטו לא־בוב ותזמורת ● קוסביצקי: קונצ'רטו מס' 3 לקונטרבס ● פאייסיאלו: קונצ'רטו לצ'מבלו ותזמורת ● קבלבס־קי: קונצ'רטו אופ' 48 לכינור ולתזמורת
09.00 "בין חברים" – משלנו – מוסיקה בד־ נית אמנים ישראלים
10.00 "קונצרט בוקר" – קופרן: קונצ'רטו מלכותי מס' 1 ● דיקא: לה פרי ● ראי־בל: "אמא אווזה" ● זוליבה: סוויטה קונצרטית (אודרה נוארה) ● פולנק: שי־ שייה לחמישיית כלי נשיפה ופסנתר ● ג'ורג' אוריק: 4 שירים ● שוסון: פואמה, אופ' 25 ● מיו: השור על הגג ● ז'ן פרוסה: קונצ'רטו לשני נבלים ● רוסל: סימפוניה מס' 3
13.00 "קלאסיקל"
14.06 "אמנים באולפן" – ריקי ספרבר – פסנתר (בסלאת שנה למותה) ● חרל"פ: ירדן; באסי אוסטינאו ● חרל"פ: "ידי שומי ילדות" (1980) ● פרנודז: סוימה בדאוילנית ● בארטוק: "במבע" ● בלא־די גרוב: פסטוראלה דראצ'ניצה ● שומאן: שלושה שירים (עם י. וינרלסיר – באריטון)
15.00 "אנתולוגיה בצליל" – מוסיקה קולית וכלית מן הרנסנס והברוק ● ג'זואלדו, שרפנטייה, דומיניקו, סקרלטי
16.00 "קונצרט קאמרי" – הרביעייה היש־ראלית ● מוצרט: רביעייה ק. 438 ● בטהובן: רביעייה אופ' 127 ● במקהון: רביעייה, אופ' 133 17.30 "תנו לאוזן לדבר"
18.30 "קונצרט קולי" – עם מקהלת ג'ון אולדיס
20.05 "פריזמה"
20.30 "קונצרט התזמורת הסימפונית ריש רשת"ש. מנצח: לוקס פוס ● פרסל: קטעים מתוך מוסיקה לתיאטרון "הסער רה" ● מוצרט: סימפוניה מס' 35 ק. 385 "האפנר"; "אוחולוגיה קטנה לשירה": "משורר מגיש משורר" – "טיול משי־רת ישראל אלירז עם לאה שניר; ● ראבל: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת (סולן: דוד בר־אילן) ● סטראווינסקי: "פולחן האביב" – מוסיקה לבלט
23.00 "מטורנו"

## רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 25 – "יצירת מילים בעברית בת־זמננו" ● והפעם: "דרכה של האקדמיה ללשון העברית בחידוש מילים" – חלק ראשון – שושנה בהם
16.05 "מועדון שעון הזהב" – משלמו של האדם המבוגר
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחה"צ והפעם: "שירים מסורת אירופה"
22.05 "שנינו יחד וכל אחד לחוד" – הפעם: "קו פתוח" – עם העובדת הסוציאלית יעל גירון והפסיכולוג עמי פרנהופר

## רשת ב'

07.00 "שידורי תעמולת בחירות"
13.30 "שידורי תעמולת בחירות"
15.05 "שירים ושיעורים"
18.05 "אצבע על הדופק" – שבועון לעניני בריאות ורפואה
19.30 "שידורי תעמולת בחירות"
20.05 פרקי חזנות "כבקשתך"
22.05 "נאו ועוד" – עם לאה ליאור
23.05 "שוטטות" – עם דני אלר

## רשת ג'

18.05 "מקום בצמרת" – מצעד הפזמונים הישראליים
21.05 "ארוס עתיק" – עם דן שפרי

## גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת – המיתולוגיה של הרוע – המיתוס הגרמני ודמוני האלים. מרצה: פרופ' ש. ניורא שהם
14.05 "פגישה יומית" – עם אורלי יניב
18.45 "13 קטנות" – עם יוסי עוזרד
00.05 "ציפורי לילה" – עם אביהו מדינה – תכנית מוסיקלית בימה אישית

המלחין נועם שריף, אורח ב"מסך אישי" (כללית, 23.10)

ג'ון הארט, כוכב הדראמה המתח "האי" (ערוץ 2, 21.40)

## שידורי צה"ל 1

19.05 "דגובים על מסוקים" – תוכנית מיוח־דת על יחידת החילוץ של חיל האויר (ש.ח.)
20.05 "ניחוחי הצור" – שירי חבורות הזמר
21.30 אוניברסיטה משודרת – המיתולוגיה של הרוע (ש.ח.)

## שידורי צה"ל 2

20.05 "צו־8" – תכנית לחיילים עם תמיר קסחי

מרויה

הברירה הטבעית מגישה: "מחוץ לחומות" (צוותא ת"א, 21.00)





## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**שלמה ניצן מספר עגנון** (בית המורה 19.00)
**הנפילה** (יפו, הסימטה 21.00)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 20.30)
**מירל'ה אפרת** (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

### ילדים

**אגדות אנדרסן** (אודיטוריום דוהל 16.30)
**תגיגה בבילינונה** (בית אריאלה 16.30) לגילאי 6 – 9.
**רחלי** (פארק הירקון 16.30) מול 4.
**פומיקי** (עפולה, היכל התרבות 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

### מוסיקה

**התזמורת הפילהרמונית** (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 1 סדרה ת. ראה שבת ת"א.
**זמרי קאמרן** (מוזיאון 20.30) קונצרט מס' 1 מסדרת "קול המקהלות". ראה שבת ת"א.

### בידור

**צורה לנו** (בית החייל 21.00) עם דודו טופז.
**הברירה הטבעית** (צוותא 21.00) בתכנית "מחוץ לחומות".
**פריש געזונט אין משוגע** (חולון, ריוה 20.30) "המוסד לבירוח לאומי" עם מוטי גלעדי ונדי יניל. ביידיש.
**תגיגת סיום הרוטציה** (חדרה, צוותא 21.00) מערכונים מאמידים עם טוביה צפיר, מני פאר ואסות וישיוסקי.

## ירושלים

**נולדו אשמים** (החאן 20.30)
**נילס הולגרסון בארץ הקטקטים** (ו'ראר בכר 16.00) לילדים.

## חיפה והצפון

**סוף משחק** (חיאמרון 21.00)
**רסיטל לפסנתר** (מוזיאון 20.30) בתכנית מיצירות דביוסי, יאואצ'ק וברהמס.

## באר שבע והדרום

**הסינפונייטה הישראלית** (קונסרבטוריון 20.30) הכורה דורה שוורצברג בתכנית מיצירות באך, בטהובן וברוך.
**שלמה ארצי** (ס.א. אשכול 21.15) בתכנית "חום יולי אוגוסט".

**"באסטר", הסיפור שמאחורי שוד הרכבת הגדול:**

# שודד הסטרלינגים והלבבות

משמאל – פיל קולינס ב"באסטר", בתפקיד אחד השותפים ל"שוד הרכבת הגדול", למטה: באסטר אדוארדס האמיתי.

כשהחליט סולן להקת "ג'נסיס" פיל קולינס ללכת על סרט עלילתי, הוא בחר דווקא בפשעון: "באסטר", סרטו של הבמאי דייויד גרין (מתוכנן להקרנה בישראל בעוד חודשים אחדים). סרט ביוגרפי המספר את סיפורו של באסטר אדוארדס, חבר בכנופיה שביצעה את אחד ממעשי־השוד המפורסמים וה"יפים" בתולדות הפשע בבריטניה: "שוד הרכבת הגדול". קולינס בחר בחירה מוצלחת: סרטו הוא אחד הסרטים המצליחים והמדוברים ביותר בימים אלה בבריטניה.

מדובר במבצע מבריק, בן שדדה כנופיה מתוחכמת סכום־עתק שהובל ברכבת. הגירסה המודרנית הנועות לשוד בסגנון המערב הפרוע שבתה את דמיון ההמונים – "שוד הרכבת" הפך למיתוס, שתפח עוד יותר בגלל העובדה שהמשטרה לא הצליחה מעולם למצוא את כל הסכום או ללכוד את ראשי המבצעים. לבאסטר אדוארדס לא היה כל כך הרבה מזל: לאחר שלוש שנות־התחמקות הוא נלכד ונשלח למאסר.

קולינס, בתפקיד באסטר, עושה עבודה לאידעה. סימפאטי, רגיש, קליל, בקטעי־היחסים בינו ובין אשתו הוא הופך רציני ומשכנע. הוא גם שר את להיט הסרט, אהבה נחדרת; מביט דרך הסורגים במבט ממזרי, כאילו אומר: "טוב, אם לא נהניתם מכשרון המישחק שלי – לפחות תהנו מהשיר, תנו לו להגיע למקום הראשון במיצעד הפזמונים".

בסרט ישנן כמה סצינות זכורות־במיוחד, כמו אותה סצינה בה מחליטים חברי הכנופיה לבצע את השוד, סצינה המצולמת במיגרש מישחקים כשהחבורה כולה יושבה על סחרחרה. אין זה סרט־פעולה: הסרט עוסק יותר ביחסים שבין באסטר לאשתו ולחברי הכנופיה האחרים מאשר לתיאור השוד; למעשה, לשוד עצמו מוקדשות דקות ספורות. עם זאת, קשה לדבר על מעקב פסיכולוגי מרתק: התוצאה היא בדרך־כלל שמאלץ רומנטי יותר מאמנות.

באסטר אדוארדס האמיתי מנהל, מאז שיחרורו מהכלא, חנות פרחים קטנה בווטרלו. "הרבה אנשים יודעים מי אני ומה עבר עלי", הוא אומר. "מדי פעם קופצת המישטרה לביקורי־נימוסין, וגם מדריכי תיירים ונהגי מוניות נוהגים להצביע לעברי. הפכתי לאתר תיירות, כמעט כמו הביג־בן". סביר שתשומת־הלב שקיבל עד עתה היא כאין וכאפס לעומת מה שמצפה לו עתה, עם הצלחת הסרט.

לבאסטר אין רגשות חרטה על מעשיו. "ביצעתי את השוד לא רק בגלל הכסף אלא גם בגלל ההתרגשות. אני זוכר את ערב השוד כאילו היה זה אתמול. בדרך למסילה דרסתי ארנבת, מאוחר יותר היא שימשה למעדן המרכזי של ארוחת הערב. אחר כך שקענו במישחק מונופול. זאת היתה הטעות היחידה שעשינו, ואיזו טעות! על פי טביעות האצבעות שהשארנו על לוח המשחק, איתרה המשטרה את רוב המשתתפים בשוד".

"לאחר השוד, היו ברשותי 250 אלף לש"ט שאיפשרו לחיות ברווחה. ביצעתי ניתוח פלסטי בפני, וחייתי במקסיקו עם משפחתי. כשנולבדתי, עברה עלי תקופת המאסר בקלות יחסית: נהגתי לישון המון". באסטר מגלה כי הוא שומר על קשרים הדוקים עם שאר חברי הכנופיה, גם עם אלה שמעולם לא נתפסו. הוא טוען כי רוני ביגס, האיש הנחשב למוח שמאחורי השוד, לא מילא את אותו תפקיד מרכזי ומכריע שייחסו לו המשטרה והעיתונות. ביגס הוסיף למיתוס של השוד, כשהצליח להמלט לברזיל לאחר שישב בכלא כשנתיים מתוך ה־30 שנגזרו עליו בבית המשפט. "אני יודע שביגס היה מוכן לחתוך את זרועו הימנית בכדי לחזור לגור באנגליה", אומר באסטר.

על פיל קולינס, האיש שמגלם אותו בסרט, אומר באסטר בקיצור: "ג'נטלמן אנגלי אמיתי". הוא מוסיף כי מפיקי הסרט ביקשו ממנו להופיע בסרט, דווקא בתפקיד שוטר... אבל הוא סירב: "אני אדם הגון מכדי שאשחק שוטר".

**אדר אבישר ■**

# טלוויזיה

## כללית

17.30 **"אמא, אל תכי אותי"** – דרמה בנושא אלימות של מבוגרים כלפי ילדים

18.15 **"חיה או לא חיה"** – "איפה פה רוח" – הילד לואב לומד לנגן בקונטרבס וסאמן בקרטה. הפורל שלו, בומר, סבור שיואב סובל ובורח לעולם של חלומות.

18.25 **"קטנטן"** – סרט הופעה

18.32 **"חקלאות היום"** – ראיון עם שר החקלאות אריק נחמקין על הסכם הסחר החקלאי בין אירופה לבין ישראל.

19.00 **תשדירי ועדת הבחירות המרכזית**

19.30 **חדשות** (בערבית)

20.02 **"עד פופ"** – להקת "פליטווד מק" בראיונות, וקטעים מהופעות חיות. עוד בתוכנית זמרות יוצרות חדשות בעולם הפופ והרוק: טאניה טיקראם, נ'וליה פד רדהם, טרייסי צ'פמן ועוד. מנחה: יואב קוטנר

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.35 **"תשדירי המפלגות ערב הבחירות לכנסת הי"ב"**

22.15 **"עיניה של לורה מארס"** – לורה מארס היא צלמת אופנה מצליחה בניו־יורק. היא רואה סבעד לעדשות מצלמתה לא רק את הזוהר והפאר של עולם האופנה אלא גם מראות מרתיקים של מעשי רצח העומדים להתרחש. בהדרגה היא מבינה שהיא עצמה עשויה להיות קורבן של הרוצח המסתורי עימו קשורה כנראה קשר טלפתי. את תפקיד הצלמת מגלמת פיי דנאווי. עם טומי לי ג'ונס, בראד דוריף ("קן הקוקיה") רנה אוברג'ונואה ("בנסון") וראול ג'וליה. בימוי אירווין קרשנר (1978).

23.55 **"מסוקו של יום וחדשות לילה"**

### ★ לקראת שידור

**"אמא, אל תכי אותי"**

**(כללית, 17.30)**

סיפורה של נערה המגלה כי הילד שהיא שומרת עליו הוא ילד מוכה. לילד את בנה. המתעללים מן הבית. הנערה מתלבטת האם להתערב על מצבו של הילד לרשויות המתאימות.

## חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט

08.05 **"שעת כושר"**

08.15 **תולדות הישוב** – "ארץ מולדת" – בפתח תקופה (כ)

08.40 **אנגלית ו'**

09.00 **מדעי הטבע – יסודי** – מקר בנן החי־ות

09.15 **"רחוב סומסום"** – קיפי קווה כרטיס

10.30 **מדעי הטבע ה'–ו'** – גוף האדם – מערכת הנשימה (כ)

11.00 **חשבון ד'** – דרכון לעשרוני

11.15 **יהדות – "קשת וענן"** – הרמב"ם (כ)

11.40 **אנגלית ז'**

12.00 **מושגי יסוד ביהדות** – ואת החורה (כ)

12.25 **אזרחות על־יסודי** – כללי המשחק – השחקן

12.50 **צרפתית**

13.05 **אנגלית ו'**

13.30 **מדעי הטבע על־יסודי** – האבולוציה 2 – העבר 2

14.00 **"עד כאן"** – רצף דפי המלטקסט

14.05 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – ירושלים לדורותיה – בשערייך ירושלים: חו־ליותניים – ויסות חום הגוף

15.00 **"הי בינבה"** – בינבה זוהרת – בינבה הופכת לדמות נערצת בקרב השבט האפריקאי. הם חושבים היא הבת של השמש... עד שמחולה האמת (כ)

15.10 **"נילס הולגרסון"** – מתנה מאווזי הבר. אקה מוסה לעודד את נילס ולתת לו שק מלא מטבעות זהב; אבל נילס מסרב לקבל את המתנה. הוא מחליט לא לחזור הביתה ולנסות ולהציל את חייו של סולי.

15.40 **"שעת כושר"**

15.55 **"פיצוחים"** – שעשועון מלווייה נושא

פרסים

16.20 **"שלום סומסום" – התושבים בישר־אל** – הכנר יצחק פרלמן פוגש ברחוב סומסום ילדי־עולים מכל קצות העולם: מרוסיה, ארה"ב, הודו, אתיופיה וכו', מבקרים בכפר דרוזי, בישיבה – שם לומדים החלמידים גמרא וגם מתמטיקה וספורט; נוכחים בהדלקת נרות בשמ־חה מרוקאית ושרים יחד עם מכראם בערבית ובעברית את השיר "זה עולם קטן"

17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: גדעון רייכר

## ערוץ 2

18.35 **"רובינזון"** – סרט הרפתקאות לילדים. ארסין ואקי יוצאים עם התוכי, הכלב הלבן והקוף לחיות כרובינזון קרוזו על אי בודד.

19.05 **"מהדבר עד האיידס"** – סידרה תיעו־דית לענייני רפואה. הפעם – על סוד לות לב. התוכנית עוסקת באפשרויות הרבות הקיימות כיום לאיבחון מחלות לב והטיפול בהן. ללא תרגום.

19.30 **"קיץ אחד"** – סדרה דרמטית בהמש־כים, פרק רביעי. קידר מארח את בילי ואיקי בביתו. הוא מוסה ללמד את הנע־רים קרוא וכתוב, אך יותר משמתעניין איקי בלימודים, מעסיקה אותו המחש־בה אודות סכום הכסף שנילה באנג־סיה. בילי ואיקי שמים פעמיהם העירה במטרה למכור ציורים, פרי מכחולו של קידר.

20.30 **"אדם וכלכלה"** – "כלכלת הטיפול בעור הפנים" – תוכנית מיוחדת העוס־קת במערכת השיווק האדירה של מוצ־רי קוסמטיקה בארה"ב.

21.00 **"מסע בחלל"** – סידרה תיעודית בת 13 פרקים. פרק ראשון: "הכוכב שלנו". התוכנית סוקרת את חשיבותה של השמש לאורך ההיסטוריה, החל מפול־חן העמים הקדמונים ועד לחוקרי הח־לל בעידן המודרני. (ש.ח.)

21.28 **שירים ברצף**

21.40 **"קרול ברנט מארחת"** – תוכנית בי־דור.

## ירדנית

15.50 **סרטים מצויירים**

17.00 **"שירי ילדים"**

17.30 **"מדע ודעת"** (ערוץ 1)

17.30 **תוכנית בידור בצרפתית**

18.05 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)

19.00 **"במקום עבודתם"** (ערוץ 1)

19.00 **חדשות בצרפתית**

19.15 **"ירדן כיום"**

19.30 **חדשות בעברית**

19.45 **מגאזין ספורט**

20.00 **חדשות בערבית**

20.30 **"קיט ואלי"** – סידרה קומית

20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)

21.10 **"קודיאק – המלחמה הלא ידועה"**

22.00 **חדשות באנגלית**

22.00 **שבועון הטלוויזיה** (ערוץ 1)

22.20 **"ג'נטלמנים והרפתקנים"** – סידרת דרמה

23.10 **"נשואים עם ילדים"** – סידרה קומית

23.10 **היאבקות** – (ערוץ 1)

## המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

14.00 **"מועדון 700"**

14.30 **התעמלות**

15.00 **"האזור הלוליני"** (סידרה)

15.30 **"סופר־בוק"** (מצוייר)

16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)

16.30 **"סוס יקר מפז"** – צמד הקו־מיקאים אבוט וקוסטלו בסרט שעשה על פי סיפורו של דיימון ראניון. הסי־פור על סוס־מירוצים בשם "ביסקויט לחה". הוסר בטעות לידיים הלא נכו־נות. התוצאה – שפע מצבים משעש־עים. ביים ארל ס. קנטון (1943).

18.00 **"חץ וקשת"** (סידרה)

18.30 **"משפחה קמבל"** (סידרה)

19.00 **חדשות בערבית**

19.30 **חדשות באנגלית**

20.00 **"רצח במשיכת קולמוס"**

21.00 **"החוק והרי מגרי"** (סידרה)

22.00 **"משחקי דמא"** (דרמה ערבית)

23.00 **"מועדון 700"**

23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)



# רדיו

פיי דנאווי ב"עיניה של לורה מארס" (סרט בכללית, 22.15)

## קול המוסיקה

07.07 **"באזנה נינוחה"** – אופנבאך: הפתיחה "אורפיאוס בשאול" ● דליב: מוסיקת הבלט "סילויה"

09.00 **"שעה עם אוטמבל"** – שלישיית בוד־אר ● מנדלסון: שלישייה אופ' 49 ● שוברט: אדג'ו ומורנו "מן העזבון" ● רחמניוב: שלישייה אלגית מס. 1

10.00 **"קונצרט בוקר"** – היידן: "שבע המי־לים האחרונות" ● וייטאן: הקונצ'רטו הרביעי לכנור ותזמורת ● דיליוס: "שני אקווארלים" ● ברליוז: "לליר או החזרה לחיים" ● דביסי: "הים"

13.00 **"קלאסיקול"**

14.06 **"מן התרעיה"** – דוצי: חמישיה (חמי־שיית השופה הישראלית) ● היידן: סונ־טה מס. 37 (משה מדסון – פסנתר) ● רייכה: חמישייה (חמישיית השופה הישראלית)

15.00 **"אנתולוגיה בצליל"** – מוסיקה דתית של פרסל

16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – התזמו־רת הפילהרמונית הישראלית. מנצח: סיונג והאן צונג (+פסנתרן). סולנים: ע. אקס/י. ברונפמן – פסנתרים. מתוך חגי־גות רובינשטיין 1986 ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ק. 271, קונצ'רטו ל־3 פסנתרים ק. 4242, קונצ'רטו ל־2 פסנתרים ק. 365 (שידור חוזר)

18.00 **"ממדף התקליטיה"**

19.00 **"אמנים באולפן"** – ליאורה מנור – כנור, חמדה רז – פסנתר ● מוצרט: סונטה ק. 305 ● ברקלי: אלגיה דמוקא־מה ● קפראלובה: בורלסקה ● פורה: סונטה אופ' 13

20.05 **"לבקשתכם"** – מנדלסון: סונטה אופ' 58 לצ'לו ופסנתר ● שוברט: 8 [illegible]

21.00 **אופרה** – גלוק: איפיגניה באאוליס (בעבור וגנר) בצוות קונצרטי מפסטיבל דרזדן 1987

23.10 **"רדיו דרמה"**

## רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – מחזור 25 – "מעולם הכימיה" ● "כללי משחק בכימיה" – פרופ' אמציה מאיר וד"ר [illegible]

16.05 **"מושגים"** – עם חדוה ישבר

17.05 **"צבעי הקשת"** – שירים לאחר צה־רים ● והפעם: "שירי עמים"

22.05 **"חבר מאותו כוכב"** – תכנית היכרויות רדיופונית בשידור חי

## רשת ב'

07.30 **"שידורי תעמולת בחירות"**

13.30 **"שידורי תעמולת בחירות"**

15.05 **"שירים ושעורים"**

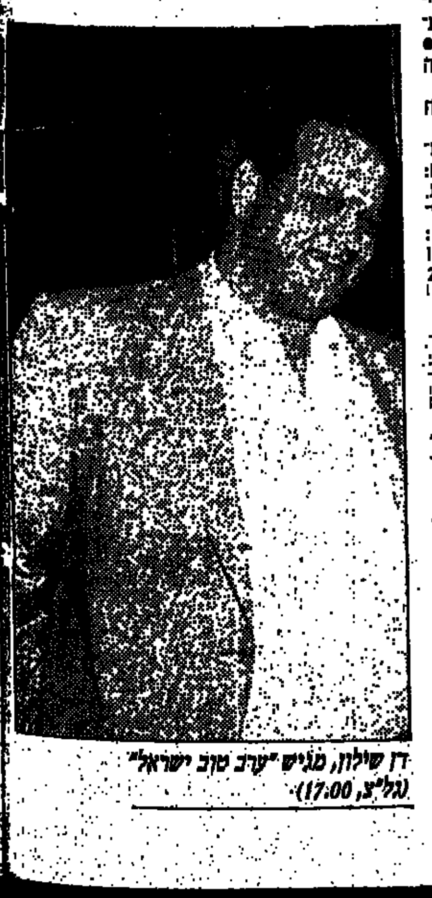
18.06 **"יש שאלות"**

19.30 **"שידורי תעמולת בחירות"**

20.05 **"צימוקים ושקדים"** – מבחר שירים ביידיש

22.05 **"להיאחז בחלום"** – מחרוזות שירים

23.05 **"מתפשים את המטמון"** – מנחה: משה טימור



דן שילון, מגיש "ערב טוב ישראל" (גל"צ, 17.00)

## רשת ג'

18.06 **"הצעקה האחרונה"** – עם נועם ניל־אור

20.05 **"כתוב באוזניכם"** – הפינה לשיפוט־כם

21.05 **"מימי ג'או"** – עם לאה ליאור

## גלי צה"ל

06.05 **אוניברסיטה משודרת** – רפואה ואתי־קה – לחיות או לא לחיות. מרצה: ד"ר דוד הד

14.05 **"אישה יומית"** – עם אורלי יניב

18.05 **"יעד משודר"** – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון

[illegible] **"משהו עולמי"** – מגאזין לענייני חוץ

00.05 **"ציפורי לילה"** – עם ספי בן־יוסף – תכנית מוסיקלית בנימה אישית

[illegible] **"לא רוצים לישון"** – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

## שידורי צה"ל 1

[illegible] **"שירים מכאן"** – שירים עבריים

[illegible] **"שירים בנושא אחד"** – פרדה

[illegible] **אוניברסיטה משודרת** – רפואה ואתיקה (ש.ח.)

## שידורי צה"ל 2

20.05 **"מצעד הפזמונים הלועזיים הממות־שב"** – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גל"צ

### טריוויה

**היומן הראשון**

יומן החדשות הראשון נקרא "מיום ליום". היומן הוקרן מדי־יום (מלבד ימים חמים בהם מנע ערפל את האי־שורות לצלם...) בקולנוע "אמפייר" בלסטר־סקוור, לונדון, החל מ־1906.



# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 16.30, 20.30)
**פרנקי וג'וני** (בית לסין 20.30)
**נעורי ורדה'לה** (ווה צרק 21.00)
**חמדו ובנו** (יפו, הסימטה 21.00)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 20.30)
**מירל'ה אפרת** (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

### ילדים

**הבמה הקטנה** (ויצ"ו, ברודצקי 19, רמת אביב 17.00) תיאטרון בובות, סיפורים ושירים לגילאי 3 – 6.
**פומיקי** (בת ים, עצמאות 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

### מוסיקה ומחול

**זמרי קאמרן** (סוזאן 20.30) קונצרט מס' 1 מסדרת "קול המקהלות". ראה שבת ת"א.
**הבלט הישראלי** (בית החייל 20.30) בתכנית "הסילפידות", "בראקציה" ו"נשף סיום".
**השלישיה הקאמרית הצעירה מגרמניה** (ובנותיים, בית אלון 20.00) בתכנית מיצירות באך, היידן ומנדלסון.

### בידור

**אסתר עופרים** (אודיטוריום 20.30)
**רבקה רז** (מרתף עליון 21.00) בשירים ורומנסות ספרדיות.
**טליה שפידא** (בית ציוני אמריקה 21.00) בתכניתה "ראחת העם".
**פריש געזונט אין משוגע** (אהל שם 20.00) "המוסד לבידור לאומי" עם טומי נלעדי ודי יניל. ב"יריש. **יחודה פוליקר בהופעת** (אוניברסיטת בר־אילן, אולם שלייפר 21.00)
**דן והתרנים** (מטרו, אלנבי 58, 24.00) בשירי רוק מקוריים.
**צורה לנו** (רמלה, היכל התרבות 21.00) עם דודו טופז.

## ירושלים

**מלדו אשמים** (החאן 20.30)
**להקת המחול הקיבוצית** (תיאטרון 20.30) בתכנית "סמנן חורג", "סשחק כסאות" ו"מדריך לתזמורת".
**תזמורת סימפונית ירושלים** (הורי קראון 20.30) קונצרט מס' 1 לסנויים, מיצירות מנדלסון, במהובן ודבוז'אק.

**המסע** (תיאטרון קטן 21.00) הצגת יחיד של יוסף שילוח, בליווי תייסיר אליאס (עוד וכינור).
**קונצרט** (האקדמיה למוסיקה, קספוס גבעת רם 20.30)

## חיפה והצפון

**התזמורת הפילהרמונית** (אודיטוריום 20.30)
**מיסטרו בופו** (מועדון 21.00)
**שוד־סיפור־משחק** (סוזאן 17.00) לילדים מגיל 4.
**נילס הולגרסון בארץ תקטקטים** (עכו, אודיטוריום 16.30) לילדים.
**טוב נבוע בעד ארצנו** (עין השופט, אולם מירון 21.00) עם יהונתן גפן.
**מעבר לקשת** (איילת השחר, יד לבנים 21.00) דורו פישר בשירים מתוך מחזות זמר וסרטים מוסיקליים.

## באר שבע והדרום

**הסינפונייטה הישראלית** (אשקלון, מתנ"ס תקוותנו 20.30) ראה שבת ת"א.
**להקת קול ודממה** (קיבוץ דורות 21.00) בתכנית "לה פוליה".

# קבוע ברדיו

## רשת א'

06.06 – **"התעמלות בוקר"**
06.16 – **"והאר עינינו"** – שירים בסגנון חסידי
06.30 – **"סיכום המשנה היומית"**
06.40 – **"דף גמרא יומי"**
06.50 – **"פרקי חיום בתנ"ך"**
07.30 – **"ישן בעינייך"** – שירים ישנים ואהובים
08.05 – **"חוגת"** – עם בני הדל
09.05 – **"עלרדיו"** – שירות מירע למאזינים – מנחה: משה טימור
10.05 – **"מניני בוקר"** – מגיש: גדעון הוד
11.05 – **"ירוק ירוק"** – מבחר שירים עבריים
12.05 – **"מקורב יס־תיכוני"**
14.06 – **"בראש צעיר"** – מגאזין יומי לילדים ולבני־נוער
18.06 – **"מינחת ערב"** – מיסודר יומי להווי דתי ומסורת

## רשת ב'

06.06 – **"השכם בבוקר"**
06.52 – **"אור ירוק"** – פינה יומית לנהג הנוסע
07.00 – **"הבוקר הזה"**
08.05 – **"סעו לשלום"** – עם גדעון הוד
09.05 – **"ביקור בית"** – עם רבקה מיכאלי / חיים קינן
10.05 – **"כל צבעי הרשת"** – קונדיטור
12.05 – **"אלי־אלי" ב"בית"** – עם חיים קינן
13.05 – **"בחצי היום"** – חדשות ופינות
14.06 – **"בת צחוק"** – הווי והומור
16.05 – **"תוצרת הארץ"** – תכנית לבקשות לשירים עבריים
17.05 – **"רגעי קסם"**
19.00 – **"חיום הזה"**
21.00 – **"מבט לחדשות"** – העברה מהטלוויזיה הישראלית
00.05 – **"יומן חצות"**

## רשת ג'

06.06 – **"בחזרה לאושר"** – ותיקים וטובים
07.05 – **"שיר בבוקר בבוקר"** – שירים עבריים
09.05 – **"מה, כבר תשע?"** – עם אבי אתגר
10.06 – **"דברים טובים"** – עם שפירה איסבר
11.05 – **"מלאכי תוקיה"** – על הקו
12.05 – **"אהבה יומיומית"** – עם יוסי סיאס
13.05 – **"רק בימי חול"** – עם מנחם פרי
14.05 – **"לי ולך"** – עם רוימל עסית
15.05 – **"חודש חדיש ומחודש"** – עם שוש עמרי
16.05 – **"פופ 89"** – עם יואל רביד
23.05 – **"הלילה הוא שירים"**

## גלי צה"ל

06.30 – **"מוקדים עין"** – החדשות הראשונות של היום
07.07 – **"שבע אפס שבע"** – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – **"בוקר טוב ישראל"** – שעת אקטואליה יומית
09.05 – **"אל־לה בוקר"** – עם אורלי יניב
10.05 – **"עשר"** – שירים עבריים
11.05 – **"נכון לעכשיו"** – עם רפי רשף
13.05 – **"דו רה יומי"** – עם דובי לנץ ודני קרפל
14.05 – **"פסק זמן מוסיקלי"**
15.05 – **"שירים לחג"**
16.05 – **"ארבע אחר הצהרים"** – שעה של שירים עבריים
16.54 – **"באומן מילולי"** – פינתו של אבשלום קור
17.00 – **"ערב טוב ישראל"** – עם דן שילון, יעל דן ונוי סביר
18.05 – **"שעה קלה על כלכלה"** – שמואל נחושתן ואברהם טל
19.05 – **"יומיום מוסיקה"** – מגאזין המוסיקה (צה"ל 2)
21.00 – **"מבט לחדשות"** (צה"ל 1)
22.05 – **"על הדבש ועל הביזאאק"** (צה"ל 1)
22.05 – **"הפסקת עשר"** – עם מיכל ניב (צה"ל 2)
23.05 – **"עשרים וארבע – היום שהיה"** (צה"ל 1)
23.05 – **"קול הגיאו הזה"** – עם דני קרפל (צה"ל 2)

# משרדי כרטיסים

## תל אביב

**"גומלתרון"** – רמת אביב, מכם טבעון 34 (שעה במוצ"ש) – חוסות עם כרם במקום
**"הדרן"** – רח' אבן גבירול 90, טל. 03‑248844, 03‑248787
**"בנא"** – [illegible]
**"לאן"** – רח' דיזנגוף 101, טל. 03‑247373
(הזמנות לבית הלקוות הסלפון) [illegible] (230898, 231189)
**"קסטל"** – רח' אבן גבירול [illegible] 03‑24795
[illegible]

## ירושלים

**"בן נאים"** – רח' יפו 38 טל. 02‑224008
**"בימות"** – רח' שמאי 8, טל. 02‑240896
**"כתוא"** – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02‑222831
**"קלאום"** – רח' שמאי 14, טל. 02‑221824

## הרצליה

**"קופת מרכז"** – רח' סוקולוב 29, טל. 052‑83614

## ראשון לציון

**"מכרסום"** – [illegible]

## חיפה

**"דש איועים"** – קריית חיים, משה שרת 33, טל. 04‑721896
**"קופת חיפה"** – רח' ברוואלד 11, טל. 04‑662244

## רמת השרון

**"השרון"** – סוקולוב 86, טל. 5400552, 03‑494786

## רעננה

**"לאן הערב"** – טל. 052‑915566

## פתח תקווה

**"ביקורת"** – רח' ההגנה 16, טל. 9301195

## חולון

**"בידורון"** – שד' קוגל 34, טל. [illegible]

## נתניה

**"מופעי"** – רח' הרצל 20, טל. 053‑330335

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "ריוץ' ריץ'" – תכניה המבוססת על רעיונות ויצירות של ילדים ומגישים אר תה ילדים. נושא התכנית הפעם: אוכל
18.00 "פומיקי" – סידרה לילדים. הפרק האחרון: "מהתלה אחד באפריל". חבריו של אדר מחליטים "למתוח" אותו ומ־ ספרים לו כי לאחר מהם יש בבית שרון
18.25 "הגיע זמן לשון" – אבשלום קור מס־ ביר את הנוסחה: 10=100
18.32 "למשפחה" – 1. הכנה קישוט לחדר ילדים. המונה סרוגה על חישוק; 2. ג'ארצה ג'ראיסי, מורה לחינוך גופני בנצרת. 3. סדנה מיוחדת למשחקים. 4. אופנה.
18.55 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בענייני היום
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.45 "הגיע זמן לשון" – בפינת הלשון שלו אבשלום קור עוסק הפעם ב"צינעות ואנשליות"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "שידורי המפלגות ערב הבחירות לכנ־ סת השתיים עשרה"
22.15 "בלוז לכחולי המדים" – סדרה משט־ טרתית אמריקנית. שם הפרק: "הסק־ צוע השני העתיק בעולם". על השוטרת בייטס עובר משבר כאשר היא חשה כי השוטרים הגברים תולים את הטעות המקצועית שעשתה בהיותה אישה. פר ריל'ו מציב מעקב אחר תנועותיו של מר היג כנופיות מסוכן. בחסות המשטרה כולם הסוסים ממחוות האהבה של ג'ויס דבנפורט כלפי פורילו
23.00 "כמיהה נואשת לתינוק" – סרט תעו־ דה אמריקני
23.50 "ויילד משתולל" – סדרה קומית אוד ליה. הפרק החמישי: מקס, באבס, סט־ אף וחברה רוב ואספים לחגוג את יום הולדתה של באבס. במהלכה מגלה מקס לסטאף כי חבון עבודה מסע חיו־ כי לאיטליה. סטאף מספרת לו שלאיט־ ליה היא מתכוונת לנסוע עם רוב, רכך בה על האופנוע שלו. מקס נעלב ופורש. סטאף כועסת ופורשת אף היא. באבס נותרת לבדה לחגוג את 'יום־הו־ לדתה, עד שהיא מוצאת הזדמנות לפי־ יס בין הצדדים

### ★ לקראת שידור

"כמיהה נואשת לתינוק"

(כללית 23.00 ...)

[illegible]

## חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 מושגי יסוד ביהדות – וקשרתם לאות (תפילין) (כ)
08.40 "בלי מילים" – ב' – ה' ו
09.00 אנגלית ו'
09.15 "פרפר נחמד" – מראות (כ)
10.30 תולדות הישוב – "ארץ מולדת" – בניר ובנמק (כ)
11.00 אנגלית ח'
11.20 ערבית מדוברת – אלחלם
11.35 אנגלית ח'
12.00 מסעי הטבע על־יסודי – במצולות אוקיינוס האוויר
12.25 אנגלית ט'
13.00 תולדות ישראל – למח"ל 1
13.30 מוסיקה – צורות מוסיקליות – הפוגה
14.00 "עד כאן" – רצף דפי המלמקסט
14.05 מושגי יסוד ביהדות – זאת התורה – מישדר על מקומשל ספר התורה בק־ הילות ישראל: כתיבתו, קריאתו, הידורו והשיבותו (כ)
14.25 "קשר משפחתי" – שידור חוזר מיום ב' ה־24.10.88 (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – מה עושים עם אשפה, ומה יותר יפה – פסים או נקו־ דות? וחיים מספריים יפנין את אמנות הספריים
15.40 "שעת כושר"
16.00 "זהו זה" – שידור חי
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

18.35 "עולם החי" – כלבי פרא. מה הקשר בין הכלב לבין זאבים ושועלים?
19.03 "בקצב מזרחי" – הפעם בפינת הוסר המזרחי של ערוץ 2 – לילה ויל־ דת הפלא לינה, אם ובתה שהגיעו לא־ רץ מתורכיה לפני כ־3 שנים.
19.40 "בקרוב בערוץ 2"
20.00 "שורשים – התרבות הכושית" – הסידרה "דנש חוק" חוזרת 200 שנה לאחור, אל המקורות ההיסטוריים של הכושים אשר היגרו מאפריקה לארה"ב, וסוקרת את ההתפתחות ההיסטורית של הכושים בארה"ב מאז ועד היום. ללא תרגום.
21.05 שירים של מיק ג'אגר, ג'ורג' מייקל ויקודית רביע
21.35 "למות מצחוק" – סדרה קומית בהד משכים, פרק שמיני: "הקברן המעופף". בילי המשועמם יוצא לנופש באחו, לפ־ תע הוא מבחין במטוס קל הנוחת נחי־ תת אונס, ממנו מגיחה עלמה יפהפיה. השניים מתיידדים ובילי מצטרף לטיסה קצרה. הוא לוקח עמו, כמובן, את ארון הקבורה. לפתע נשמט הארון ונופל היי־ שר לנהר.

## ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
17.10 "אני ערבי"
17.35 "תמונות מהכפר"
18.00 "הרפתקאות ואתגרים" – סידרה צרפתית
18.05 "יומן השבוע" (ערוץ 1)
18.30 "רדוף קרוץ" סידרה בצרפתית
18.50 "אלף" סידרה קומית
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.15 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "משפחת קוסבי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית
21.10 "היפה והחיה" – סידרה
21.40 "התרבות האיסלמית" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.10 סרט קולנוע ערבי
22.20 סרט קולנוע

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "חבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "הפיראט" – אמריקה בתקופת המלחמה בבריטים. לנורל אנדרו ג'קסון אין ברירה, אלא לסמוך על עורתו של פיראט מהולל ואמיץ, ההו־ פך להיות גם אהובה של בת המושל. סרטו של הבמאי אנתוני קווין (1958). עם יול ברינר, צ'רלטון הסטון, קלייר בלום, שארל בואייה.
18.30 "מיז'ראוס" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לגן עדן" (דרמה)
22.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

"כמיהה נואשת לתינוק": המשפחה הביולוגית נגד המשפחה המאמצת (כללית, 23.00)

## קול המוסיקה

07.09 "בתאוות נמוחה" – מוסיקה לבלט ● קופלנד: רודאו ● מיו: בריאת העולם (סינפוניטה קאמרית, המלחין) ● פרוקר פייב: אלה ולולי
09.00 "צלילי אוסטריה" – מיצירות: מוצרט, אייבלר, היידן, שוברט ויוהאן שטראוס
10.00 "קונצרט בוקר" – רספיגי: מחו־ לות ואריות עתיקות ● פגיני: קונצ'רטו מס. 1 לכנור ● דבוז'אק: "בחיק הטבע" ● בטהובן: הקונצ'רטו הרביעי לפסנתר אופ' 58 ● ווהן־וויליאמס: שירי מסע ● ליסט: ולס מפיסטו
13.00 "קלאסיקל"
14.06 "מן הסרטייה" – ריינקה: "אונדין" ● שוברט: "הטוחנת היפה", מס' 12–20
15.00 "מיפגשים" – שיחות, ראיונות, דיונים
16.00 "אתנחתא" – שידור חי. אברהם לבנ־ טל – ויולה, מילכה לקס – פסנתר ● הינדמית: סונטה (1939) ● דורפמן: "שוו־ פתי השמש" (1980/8; בכורה) ● ברה־ מס: סונטה אופ' 120/2
17.30 "יום הולדת" – ניקולו פגניני (נולד ב־27 אוקטובר 1782)
18.00 "אנתולוגיה" – משפחת באך
19.00 "רסיטל" – עם הצ'לן יודיט
20.05 "פריזמת מימים עברו"
20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – התז־ מורת הפילהרמונית מברלין – ס. רטל ● מאהלר: סימפוניה מס. 6
22.00 "צלילי הזמן" – וילהלם טל – תכנית ראשונה (בהשתתפות ד"ר מיכאל הד)
23.00 "דור תותב" – אמנים גדולים בהקל־ טות היסטוריות – רביעיית בודפשט בשנות ה־30, תכנית שלישית ● שוב־ רט: קטע רביעייה ● בטהובן: רביעייה, אופ' 130 ● וולף: סרנדה איטלקית

## רשת א'

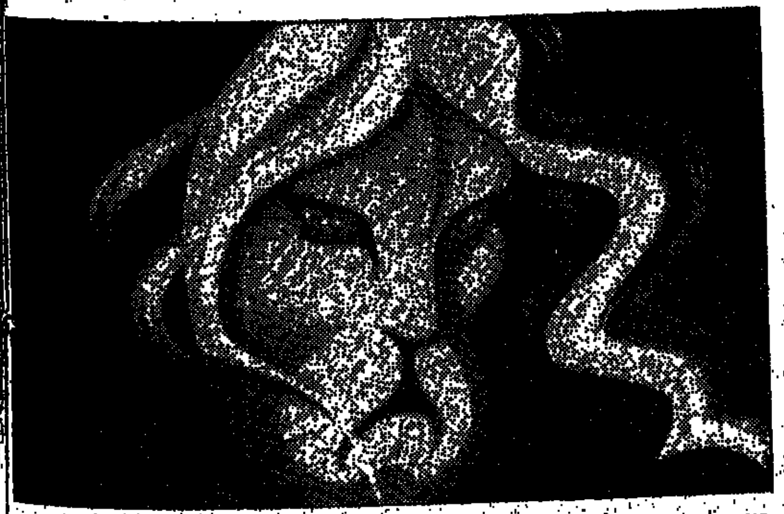
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 25 – "השואה והמשפט" ● והפעם: "זכות השיפוט על פושעי מלחמה נאציים הי־ ום" – חלק ראשון ד"ר אסתר כהן
16.05 "ארץ לא נודעת"
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחר ● והפעם: "שירי ערוח"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכו לוגים עמי פרנרעפר ואבי ברמן

## רשת ב'

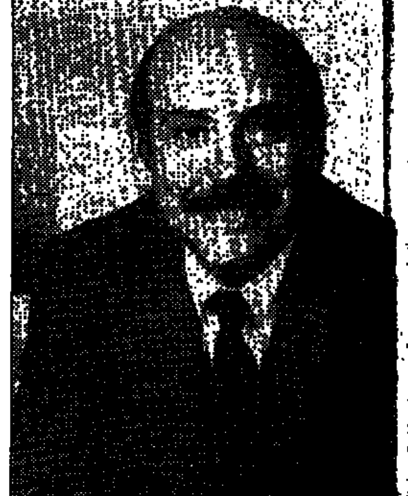
07.30 "שידורי תעמולת בחירות"
13.30 "שידורי תעמולת בחירות"
15.05 "שירים ושעורים"
18.06 "שירים עבריים"
19.30 "שידורי תעמולת בחירות"
20.05 "שורשים" – שבועון לעניני פולקלור ועדות
22.05 "ג'אז ועוד" – עם לאה עוז
23.05 "משחקי לילה" – עם משה טימור וזאב עור

## רשת ג'

18.06 "קול־בו" – שבועון פופ
20.05 "צליל מכוון"
21.05 "מופע רוק"



דון טרלמן ב"היפה והחיה" (ירדנית, 21.10)



רנה אבריקו כלויטננט קאלטנו ב"בלוז לכחולי המדים" (כללית, 22.15)

## גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת • סגנונות בפ־ רשנות המקרא בימה"ב – אגדה ופשו־ טו של מקרא רש"י. מרצה: פרופ' עמוס פונקנשטיין
14.05 "פגישה יומית" – עם יצחק בן־נר
18.45 "חמש עשרה קטנות" – עם יוסי עוד רד
00.05 "ציפורי לילה" – עם רפי קינן – תוכ־ נית מוסיקלית בנימה אישית.
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

## שידורי צה"ל 1

19.05 "יעד משודר" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
20.05 "שירי משוררים"
21.30 אוניברסיטה משודרת – סגנונות בפ־ רשנות המקרא בימה"ב (ש.ח.)
23.55 "מי מפחד מדמוקרטיה" – פינה יומית עם השופטן ד"ר זאב סגל מאונ' ת"א

## שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד ותצי" – תוכנית הכדורסל של גל"צ עם אלי ישראלי





# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (הבימה 20.30)
**בית ספר לנשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**אמא קוראז'** (אודיטוריום רוהל 20.30)
**שלמה ניצן מספר עגנון** (צוותא 21.00)
**לואיז** (יפו, הסימטה 21.00)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 20.30)

### מוסיקה ומחול

**התזמורת הפילהרמונית** (היכל התרבות 20.30) קונצרט מוסיקה קלסית קלה מס' 1 בניצוח זובין מהטה. בתכנית מיצירות ליסט, וייטאן ובויה. סולן – שלמה מינץ, כינור.
**תזמורת קאמרית ישראלית** (סוזיאון 20.30) יפים ברופסן מנצח ופסנתרן בקונצרט מיצירות מוצארט.
**הבלט הישראלי** (בית החייל 17.00) בתכנית "הסילפידות", "בריאקציה" ו"נשף סיום".
**חמורים** (נווה צדק 21.00) מופע חדש של הכוריאוגרפים ניר בן גל וליאת דרור.
**הסינפונייטה הישראלית** (כפר סבא, מרכז ספיר 20.30) ראה שבת ת"א.
**להקת מחול בת שבע** (עפולה, היכל התרבות 20.30) בתכנית מיצירות דניאל עזרלו, דאג וארן וניר בן־גל.

### בידור

**יורם קסיד ולהקת ספידי** (מרתף עליון 21.30) במופע רוק.
**מועדון וידאו** (צוותא 17.00) בהנחיית יואב קוטנר.
**ג'אז** (כסית, דיזנגוף 117, 21.30) בהנהלת אילן מוכיח.

## ירושלים

**מעשה ברוריא** (תיאטרון קטן 21.00) דרמה המבוססת על סיפורי התלמוד בביצוע קבוצת התיאטרון הירושלמי.
**קונצרט אתנחתא** (ימק"א 16.00) מיצירות הינדמית, דורפמן וברהמס.

**רסיטל לחליל ולפסנתר** (מרכז למוסיקה, משכנות שאננים 20.30) בתכנית מיצירות באך, פולאנק וכבוך.

## חיפה והצפון

**דן והתרנים** (פאבליק, אזור תעשיה 24.00) בשירי רוק מקוריים.
**מעבר לקשת** (כרמיאל, היכל התרבות 21.00) דורי פישר בשירים מתוך מחזות זמר וסרטים מוסיקליים.

## באר שבע והדרום

**חגיגת סיום הרוטציה** (אשקלון, רחל 21.00) מערכונים סאטירים עם טוביה צפיר, מני פאר ואסות ישינסקי.
**פריץ געזונט אין משוגע** (אשדוד, אסתר 20.30) "הסוד לבירות לאומי" עם מוטי גו'עדי ורי יגיל, ביידיש.
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (אילת, מופת 21.00)

# תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המוסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי כרהמי, מתי סרי, דליה שימקו ועוד.
■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, עוז זקסון ועוד.
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף. בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עוקרי ורבקה גור. במאי – חנן שניר.
■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזהו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרודנית השולטת בבנותיה. בהשתתפות אורנה פורת, עדנה פלידל ופאני לוביץ'. בימוי – נוריה אספרט.
■ **בית ספר לנשים**
(הבימה). קומדיה מאת מולייר על קנאי זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי כפיה. משתתפים: אברהם רונאי, ששון גבאי, מירב גרי, יעל אסיתי, שמואל וילוז'ני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף ברין.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי מלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון וליאורה גרוסמן.
■ **היה כבר עדיף לחשאר בחיים**
(תיאטרון נווה צדק). מאת אהרון הרצוג ובבימויו, על חיילים בהפוגת קרב המתחשבנים עם עולמם החברתי, המשפחתי ועם עצמם. זכה בפרס ראשון בפסטיבל עכו 1988.
■ **הילד מאחורי העיניים**
(תיאטרון חיפה). מונודרמה מאת נאווה סמל. תיאור עולמם של הורים המגדלים ילד מונגולואידי. בביצוע אסי אשד.
■ **המגילה**
(התיאטרון היידי). מגילת אסתר הפרטית של איציק מאנגר עם מוסיקה מאת דובי זלצר בבימוי שמואל בונים. ביידיש.
■ **המלביש**
(הבימרתף). שמעון פינקל ושלמה בר־שביט במחזה מאת רונאלד הארווד. מערכת יחסים בין מלביש בתיאטרון לבין שחקן שקספירי – לפני, בזמן ואחרי הצגת "המלך ליר". במאי – הרי קילוס.
■ **הנפילה**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **הנפש הטובה מסצ'ואן**
(הבימה ותיאטרון עירוני באר שבע). מחזהו הידוע של ברטולד ברכט על הזונה בעלת לב הזהב, המגלה שקשה להיות נפש טובה בעולם. הבמאי – יורי לובימוב. משתתפים: שמעון פינקל, שלמה בר־שביט, אליעזר יונג, מובה פרזן, אהובה יובל, ברוריה אלבק וישראל בידרמן.
■ **זה מסתובב**
(הסימטה). פגישה בין קפקא להרצל במחזהו של יוסף מונדי, עם שמואל וולף, זכריה טובי ורקי מורן.
■ **החמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני ממאמני רקובות המחפשים את החוק והצדק, מאת יצחק בוטון.
■ **ידי גלתיאה**
(רמת גן, תיאטרון הספריה). גל וייד ונעמה שפירא במחזה מאת מיכאל שוסל. סטודנט לאמנות במוהמן מנסה לסיים את עבודת הפיסול שלו באמצעות מורליסטית חסת סוג. בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **לואיז**
(הסימטה). אמנון עוסר לעזוב את לואיז לטובת דורה, האשה האחרת. מאת דליה הרץ בבימוי שלומי מוסקוביץ.
■ **לילה במאי**
(החאן). דרמה משפחתית מאת א.ב. יהושע, על רקע תקופת ההמתנה לפני מלחמת ששת הימים.
■ **לשבור את הצופן**
(הקאמרי). מתמטיקאי בריטי מבריק, שתרם לנצחון של בנות הברית במלחמת העולם השניה, ע"י שבירת צופן ה"אניגמה" הגרמני, הופך לסיכון בטחוני בשל נטיותיו ההומוסקסואליות. בימוי: מיכה לבינסון. בהשתתפות: עודד תאומי, יוסי ידין, שלמה וישינסקי, אביבה מרקס, ענת מודלסון ויואל דרורי.
■ **מי מפחד מוירג'יניה וולף**
(בית לסין). מחזהו של אדוארד אלבי בבימוי מיקל מיצ'ם. דיאלוג שנון החושף רובד אחר רובד של העטרת הפנים החברתית של שני זוגות. בהשתתפות מרים זוהר, אלכס פלג, אוהד שחר ונילת אוקרי.
■ **מיסטרו בופו**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של יוסף אברורה ע"פ מחזהו של דריו פו האיטלקי. קומדיה סאטירית.
■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר ולי'א קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת ומכלה.
■ **נולדו אשמים**
(תיאטרון החאן). ע"פ ספרו של פטר זיכרובסקי. סיפור חייהם של גברים ונשים, צאצאיהם של נאצים המספרים על חייהם בצל האשמה.
■ **נעורי ורדל'ה**
(נווה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חוה הוס, חווה אורמסן, אליעזר אפלבוים ועוד.
■ **סוף משחק**
(נווה צדק). מחזהו של סמואל בקט על ארבעה בני אדם המשחקים משחק סופר ומפתיע. משתתפים: יוסי פולק, חינה רוזובסקה, פמר ודיש ושמואל הלף. בימוי – יוסי פולק.
■ **סטיות מיניות בשיקגו**
(הסימטה). קומדיה בשני חלקים מאת דייויד מאמט, בהשתתפות אבי פניני, משה איבגי, פביאנה סיוחס וגיליה שמרן.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **פרנקי וג'וני**
(בית לסין). קומדיה רומנטית מאת טרנס מקנאלי בתרגום ובבימוי של שמואל הספרי ובהשתתפות גילה אלמגור ויוסי גרבר.
■ **רוחות**
(רמת גן, "בית צבי", המרתף). מחזהו של הנריק איבסן, בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **שירלי ולנטין**
(תיאטרון יובל). קומדיה לאשה אחת מאת ווילי ראסל בביכובה של תיקי דיין.

# טלוויזיה

## כללית

16.32 "המעלולן" – הרפתקאותיו של כפיל לסצינות־מסוכנות (לי מייג'ורס), המפע־נח פרשיות פשע בעבודה־צדדית. שם הפרק: "רשיון להרוג" – חלק ב'
17.20 "לקט שירים"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות הט־לוויזיה וסקירת הסדרות והסרטים המ־שובצים בלוח המשדרים
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, הערב פרשת "וירא"
20.15 "יומן"
21.15 "סופסוף" – תוכנית בידור עם גבי גזית
22.15 "חותנים צמודים לדולר" – קומדיה־מתח בכיכובם של שני הקו־מיקאים אלן ארקין ופיטר פאלק. הש־ניים מגלמים בסרט תפקיד של חות־נים־לעתיד המסתבכים בפרשה של שוד כספות, הפיכת מפוסים ומשבר פיננסי בינלאומי. ביים ארתור הילר (1979). סרט
23.55 "ג'ייק והשמן" – סידרת סרטי מתח
00.45 "פסוקים לשבת וחדשות הלילה"

★ לקראת שידור

"ג'ייק והשמן"

(כללית, 23.55)

שם הפרק: "סתי זה החל". אשת חברה עשי־רה ונשואה נרצחת באכזריות. החשוד העיק־רי הוא מאהבה, הכומר. החקירה מוליכה כב־יון שונה לגמרי.

## חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 יהדות – קשת וענן – סורי סאלם (ר' שלום שבזי) (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – אודות חוני המעגל (כ)
09.00 מוסיקה – ד"ר – מי בחלילית, צליל וחו
09.20 לשון ותקשורת – הילדים משכונת חיים – עיקר וטפל 2 (כ)
09.45 "ציפיטפוט" – אבא במילואים
10.15 חשבון ו' – השארית בחילוק
10.40 מדעי הטבע – יסודי – כאלה אנחנו – סעודה בגן
11.00 חברה ותרבות – יסודי – פגישה עם אוריאל אופק (כ)
11.30 אורחות על־יסודי – כללי המשחק – השחקן
12.00 חברה ותרבות על־יסודי – "על הכרו־לים" – את ואני
12.30 מוסיקה על־יסודי – משולשים מו־סיקליים – פגאניני והכינור
13.15 "אוניברסיטה פתוחה" – צומח וצמ־חים – החורש
13.45 "עד כאן" – רצף דפי מלטקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ)
14.40 "היהלום שבכתר" – פרק 14 (ואחרון) – "חלוקת השלל". המצב הפוליטי בהודו רע. מוסלמים והינדים מתנכלים זה לזה. הסיפור האמיתי סביב מות רונ־לד מריק נודעת לגיא פרון. משפחת לייטון, גיא פרון ואחמד קסים נוסעים ברכבת לדנפור. הרכבת נעצרת ע"י מתפרעים מסולהבים המורידים את אחמד מהרכבת. פרון חוזר לבריטניה בהבטחה לשמור על קשר עם שרה. רוואלד מריק מת בתאונות דרכים אך סמל פרון אינו מאמין שזו הסיבה האמי־תית למותו.
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת וירא – שיחתו השבועית של הפרופ' יונה פרו־קל
16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

עקב קשיים תקציביים ישודרו שידורי רצף במקום לוח־המשדרים הרגיל.

# רדיו

אלן ארקין (שני מימין) ופיטר פאלק (שני משמאל) ב"חותנים צמודים לדולר" (סרט־קולנוע בכללית, 22.15)

## ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.55 "משחקי ילדים"
11.20 תוכניות דת
12.50 "אמנות ומדע"
13.30 תוכנית ספורט
15.10 "מהר אך נכון" – סידרה
15.45 "העולם מסביבנו"
16.30 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "מצעד הפיזמונים" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ודעת"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "עולם הקסמים של פול דניאל"
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "האני" – סידרת דרמה
21.40 "מעקב" – תוכנית מקומית (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.15 "פסטיוואל ג'רש 88" (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט"
23.10 "שלושה בדירה אחת" – סידרה קו־מית

## המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "יונה" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "לווית המתנקש" – סרט־טלוויזיה. רו־צח־שכיר יוצא למשימה הגדולה והמ־סובכת ביותר בחייו. שוטר מעולה יוצא בעקבותיו. מי מהם יגיע קודם למטרתו? עם ז'ק סורו, פיטר דיסל.
18.00 "אלברט השמן" (מצוייר)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "ג. ג. סטרבוק" (סידרה)
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מעלליות משמחות" בערבית)

## קול המוסיקה

07.09 "בתאוות ניגוחת" – דנצי: חסישיה רנר: וריאציה ופוגה ● מוצרט: קונצ'רטו ק. 456 ● סטרבינסקי: סימפוניה ● ברהמס: 4 בלדות, אופ' 10 ● נילסן: רביעיה
09.00 "מאוצר התקליטיה" – ארבו פרט: על נהרות בבל – להקת היליארד ● צ'יק קוריאה: פנטסיה לשני פסנתרים ● ארבו פרט: סטבת מאטר ● פרידריק גולדה: פינג פונג לשני פסנתרים (פ. גול־דה וצ'יק גוארה)
10.00 "קונצרט בוקר" – קוסטה: 2 קטעים לגיטרה ● פורה: הסויטה "דולי" ● סיב־ליוס: הסויטה "קרליה" ● ברהמס: סונ־טה מס' 3 לכינור ולפסנתר ● גריג: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת ● שוסט־קוביץ': סימפוניה מס' 8
13.00 "קלאסיקל"
14.06 "מן הסרטים" – עם שלישיית הסיח־רים הירושלמית ● מוצרט: רביעיית אבוב ק. 370 (עם ג'. האס – אבוב) ● בטהובן: שלישיית כלי קשת, אופ' 9 מס' 1 ● בנציון אורגד: שלישיית כלי קשת
15.00 "וריאציות לפסנתר של מוצרט, ר. שומאן, קלרה ויק־שומאן וברהמס על נושאים של מלחינים אחרים"
16.00 "לבקשתכם" – שוברט: מומנטים מו־סיקליים ד. 780 (קליפורד קרזון – פסנ־תר) ● ראבל: "הנער והקסמים", פנט־סיה לירית לסולנים מאת קולט ● שופן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ולתזמורת
18.00 "דור הזהב – אמנים גדולים בהקל־טות היסטוריות" – הזמרת מיליצה קורזיס אריות, דואטים ושירים מאת מוצרט, דוניצטי, אופנבאך, רימסקי־קורסקוב ודליב
19.00 "זוטות"
20.05 "קונצרט ליל־השבת" – ווהן וויליא־מס: פנטסיה על נושא מאת תומס טליס ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר מס' 20 ק. 466 ● בטהובן: סונטה מס' 9 לכינור

ד"ר לספרות־ילדים אוריאל אופק ז"ל, ("חברה ותרבות", חינוכית 11.00)



ולפסנתר, אופ' 47 "סונטת קרויצר" ● שומאן: "אהבת נשים וחייהן" אופ' 42 (ב. פסבנדר / א. קיין, פסנתר) ● בר־טוק: קונצ'רטו לתזמורת
22.35 "רצף מוסיקלי"
23.00 "קשת של צלילים" – לואי קופרן/ מארן מרה/שרפנטייה / פרנסוא קופ־רן/עוסטבלאווהרדט/"מוסיקה אנטיקווה קלן"/להקת "האמנויות הפורחות" / הספריון 20)

## רשת א'

08.05 "מצעד הזמונים הים־תיכוני"
10.05 "נעתר לבנו" – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 "מפגשים מן הסוג השישי" – מגאזין למסורת ופולקלור בטעם שישי
12.05 "מעורב יום ון – יום ון של מעורב ים־תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "וירא"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.05 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
22.05 "כי טוב הזמר" – "עיר בהר צומחת" – 30 שנה לנצרת עילית
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

## רשת ב'

07.30 שידורי תעמולת הבחירות
08.05 "כל צבעי הקשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.05 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
14.06 "שבת באוויר" – עם אלעזר שטורם
16.05 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "יומן חוץ"
19.05 "בן הארץ" – והפעם: עם גבריאל צפרוני, מוותיקי העתונאים בישראל
20.05 "תפילה וזמר" – שירים ופיוטים לש־בת – מאוצר עדות ישראל
21.05 "השושנה פורחת" – רומנסות ושירי־עם יהודיים ספרדיים־יהודיים
22.05 "ריח תפוח, אודם שני" – משירי חבר רות הזמר
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים – עם יצחק ליבני
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עברי־ים בנושא אחד

## רשת ג'

06.06 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משחר"
10.05 "אנו הים התיכון"
12.05 "בשינוי אדרת"
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת" – עם אילנה השכל
22.05 "סולו לולי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וע־תוני סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי
12.05 "סנדלים" – עם דורי בן־זאב
14.05 "שירי משוררים"
15.05 "7 על 40" – נקודת מבט אישית על 40 השנים בתחומי התרבות השונים – סידרה חדשה. התכנית השלישית: "מהבימה עד לתיאטרון אחר" – עודד קוטלר משוחח על 40 שנות בידור
16.05 "שיר בשקט בשקט" – דרור תורן
18.05 "שעה תמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "קרובים ורחוקים" – עם יהודים ושלי־חי עליה במערב אירופה. פרק שלישי: "שאלה של זהות" – פגישה עם ד"ר פטריק יבר בפאריס (ש.ח.)
20.05 "לא על חלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים – עם רות פררה
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסי־קה עם נדי ליבנה
00.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של לילה



# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**בעל שימושי מאד** (בת דור 22.00)
**אחד משלנו** (בית לסין 21.00)
**רוחות** (רמת גן, בית צבי, המרתף 15.00)

### מוסיקה ומחול

**חמורים** (נוה צדק 14.30, 22.00) מופע חדש של הכוריאוגרפים ניר בן גל וליאת דרור.

### בידור

**יהודה פוליקר בהופעה** (הקאמרי 22.00)
**שם טוב לוי** (מרתף עליון 22.00) בתכנית "שוחר".
**טוב נבוט בעד ארצנו** (צוותא 22.00, 24.00) עם יהונתן גפן.
**אחד לאחד** (בית ציוני אמריקה 22.00) עם מתי כספי.
**דני רובס** (אוניברסיטה, בר־שירה 22.00) בתכניתו "פנים ושמות".

**חגיגת סיום הרוטציה** (יפו, החמאם 22.00, 24.15) מערכונים סאטירים עם טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.

**החוויה הישראלית** (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).

**מיצג צה"ל מתערוכת הארבעים** (יפו, החוויה הישראלית, יום יום 17.00, 17.30, 20.00, 20.30 ובשבתות במשך כל היום).

**שלמה יידוב** (הרצליה, דויאל 22.30) בתכנית "חולם בספרדית".

**הבטלנים** (גבעתיים, שביט 22.00) דמנר וקושניר.

**יצחק קלפטר** (ראשל"צ, צוותא 22.00) בתכנית "מחזיק מעמד".

## חיפה והצפון

**פרנקי וג'וני** (בית חושי 22.00)
**גולדבלט** (קרית חיים, בית גנלר 22.00) חנן גולדבלט בתכנית סטנדאפ קומדי.
**טליה שפירא** (כרמיאל, מופח 22.00) בתכניתה "אחת העם".

## באר שבע והדרום

**הילד מאחורי העיניים** (מתנ"ס לוין 22.00)
**איך זה עובד באמת** (אשדוד, צוותא) מופע סאטירי.
**געגועים מוזרים** (מרכז ספיר) עם אסנת ברזון ורונית אופיר.
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (אילת, מופח 22.00)

# וידיאו

■ **"הנסיכה דייזי"**
אלבום כפול (4 שעות – 2 קלטות). מסוג הדראמות שכולם אוהבים. על פי הרומן המאוד־רומנטי של הסופרת ג'ודית קראנץ ("אני אכבוש את מנהטן"). הוקרן אצלנו בטלוויזיה, הזדמנות לראות שוב. סיפור חייה של דייזי, בתם כובשת־הלב והתוססת של נסיך רוסי וכוכבת קולנוע אמריקנית. ימי ילדותה טבועים בחותם של אירועים טראגיים. היא נודדת מבית לבית, בשווייץ, קליפורניה, אנגליה וצרפת. בגיל 16 היא עוברת חוויה קשה – לא נגלה לכם מהי – תרודפת אותה כל חייה. הרומן הרומנטי במיטבו: אהבות גדולות מהחיים, אנשים יפים, נופים נפלאים. עם קלאודיה קרדינ־לה, סטייסי קיטץ', רופרט אוורט, פול מייקל גלזר, ומרט ואן־קאמפ בתפקיד דייזי. ארבע שעות של התמכרות רומנטית לעולם של חלומות, עושר וכאב. ביים ווארס חוסין. ("וידיאולנד")

■ **"פעמיים אשתי"**
לוסי צ'דמן (שלי לונג, כוכבת "חופשי על הבר") היא עקרת־בית מתוקה ושלומיא־לית הנשואה באושר ועושר לבעלה הנאה, רופא מנתח. יש לה בית גדול ויפה, בן שרוצה להיות שף. בעת ביקור אצל אחותה ה"ססגונית" היא נחנקת למוות, בעת זלילת עוגה מזרחית מרוחה. אחותה האוהבת משיבה אותה לחיים בלחשי כישוף, ולוסי חוזרת לחיים – אך לא בזמן הנכון ולא במקום המתאים... ביים פרנק פרי. חביב. ("פורום פילם וידיאו")

■ **"ציפור דרור"**
שימו לב לקלטת הזאת, משהו שונה ומעניין. מבוסס על סיפור אמיתי, נוגע ללב. אתל (מייר ויניגהם הנפלאה) היא עיוורת מלידה, שלמדה להתמודד עם מומה. ניתוח מסובך מאפשר לה לראות בפעם הראשונה בחייה את העולם שמסביבה – אך רק לתקופה קצרה, ושוב היא חוזרת לעולמה החשוך. מציאות כואבת ומרה, עד שהיא פוגשת את ג'יימס (קית קארדין), מורה עיוור. הם מתאהבים ומחליטים להינשא. הגורל מכה שוב: מסתבר שאין הם יכולים להביא ילדים לעולם. הם מחליטים לאמץ ילד – אך המנגנון הביורוקרטי אינו מאפשר להם, בגלל מצבם המיוחד. מרגש מאוד, מומלץ. ("וידיאולנד").

■ **"זכות הבחירה"**
עוד "דראמה של מטפחות רטובות", אחת הדראמות המרגשות ביותר שהגיעו לאח־רונה בוידיאו. ראקל וולש, בתצוגת־משחק מעולה, מספרת את סיפורה של מורה מצליחה, אשה ואם אוהבת, המגלה יום אחד כי היא לקתה במחלה נוראה – טרשת נפוצה, מחלה המשתקת אט־אט את גופה. החיים הופכים לגיהנום, התא המשפחתי המאוחד מתפורר לאיטו. כל רצונה הוא למות בשקט. סיפור ומשחק קורע־לב. ביים פאל ונדקוס. ("חמישה כוכבים")

■ **"מוכרת הגפרורים הקטנה"**
לכל המשפחה. לשבת ולראות בתענוג עם הילדים. על פי סיפורו של הנס כריסטיאן אנדרסן. מולי (קשיה נייט פולואם, הכוכבת הקטנה של "בנסון") מוכרת גפרורים קטנה, מגיעה לביתו של איש עשיר וקשוח, בערב חג המולד. באישיותה הכובשת היא מצליחה לפתור את כל בעיות המשפחה – ואף להצחיק, בפעם הראשונה, את העשיר הקשוח. ביים מייקל לינדסי הוג. ("וידיאולנד")

■ **"אי־אפשר לקנות אהבה"**
קלטת שהצעירים יהנו ממנה. רוני (פטריק דמפסי) תלמיד־תיכון "יורם", משתוקק להיות מקובל בחברה – אבל לא כל כך הולך לו. סידני (אמנדה פטרסון היפהפיה) היא מלכת בית־הספר, יפהפיה אמיתית, חלום התלמידים. רוני עולה על רעיון מקו־רי: תמורת אלף דולר תהיה סידני חברתו לחודש ימים. מה יקרה במהלך החודש? משעשע, ביים סטיב ראש. ("פורום פילם וידיאו")

**איקי שובל** ■

# תערוכות

## תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שד' שאול המלך 27), שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 –14.00; 19.00 – 22.00. טל. 257361 ● **אירווינג פן**, תערוכה רטרוספקטיווית, כ־170 תצלומים בשחור־לבן ובצבע, מ־40 שנות־עבודה של אחד מחשובי הצילום המסחרי האמריקני (אולם סם ואיילה זקס) ● **משה גרשוני**, יין תחריטים לשירי **ח.נ. ביאליק** (גלריה ע"ש קרמר), מ־16.6 ● **תצוגות אוספים מחודשות: אמנות אירופית במאות 16־19, מן המאנייריזם ועד הפרה־רפאליטים** (אולם ינלום) ● **אימפרסיוניזם ופוסט־אימפרסיוניזם** (אולם ינלום) ● **אמנות המאה ה־20** (אולם מס' 3) ● **אוסף אמנות ישראלית** (אולם מאירהוף) ● **אדוארד מאנק**, מיבחר הדפסים (הגלריה ע"ש קרמר).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196), הביתן סגור לרגל שיפוצים.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **"אורות פזורים"**, שארית ישראל בערי־השדה ביוון. תצלומים מאת **יהושע א. פלאוט** (אולם גרושווין־שמיר) מ־10.10 ● **תערוכת תצלומים המתעדת את הקהילה היהודית בבירוביג'אן 1987**, הצלם: **נרמן גרשמן**, מ־24.5 ● **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**. מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**, צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 7527377): **רפי לביא**, רטרוספקטיווה ● **יהודה פורבוכראי**, **"אני הדומם"**, ציורים ● **"לאדם דימויים רבים"**, תערוכה קבוצה בהשתתפות **מנחם כהן גן, סטימצקי, דנציגר** ואחרים, מ־1.10.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקווה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"בתי כנסת מעץ בפולין"**. דגמים מהמאות ה־17 וה־18, מעשה־ידיו של **משה ורבין** – עד 17.12.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 03־415244) תכנית אור־קולית באודיטוריום החדש, **"תל־אביב בראי הימים"**. תולדות העיר מימי היציאה מחומות יפו. כ־2000 שקופיות מקורות. את התמונות מציג וספר השחקן **אבנר חזקיהו** ● תערוכה **"התמר – עץ החיים"**, עץ התמר, בסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולקלור ● **בביתן קדמן למטבעות** – תצוגת־קבע חדשה, מ־21.6 ● **מוצגים מיוחדים לרגל ראש־השנה ויום הכיפורים** – בהם תשמישי קדושה שעליהן את תפילות החג: כריכות של מחזורים עשויים כסף וזהב, שופרות וכו' (הביתן לאתנוגרפיה ולפולקלור).

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 71, טל. 236470) לרגל שיפוצים בבנין לא מתקיימות בו תערוכות.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש אופנהיימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים – אמסטרדם"**, תערוכת זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה הצעירה, טל. 052־540117) **אריאלה וידור**, **"קטעים אפלים"** – עד 28.10.

■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **ארנון בן־דוד** 7.10 – 2.11.

■ **אגודת הציירים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685) **"דומם ונושם"**, מבע דומם, תערוכה קבוצתית ויידת ממעט **"אמנות לעם"**, עד 30.10 ● **אלעזר גלעד**, ציורי אקריליק, עד 30.10.

■ **המוזיאון לאמנות יהודית ברמת־גן** (בית יד לבנים) **דוד לבקובסקי**, ציורים, תצוגת־קבע.

■ **מועדון הצילום** (רח' אסתר המלכה 12) **"מיליאריום"**, צילום, 26.10 – 23.11.

■ **המוזיאון לתולדות תל־אביב־יפו** (רח' ביאליק 27) **"עיר במודעות – יפו ותל־אביב 1900–1935"**, מיבחר מודעות עתונות וכרוזות מתוך הספר, בעל אותו שם, שיצא לאור זה עתה, מ־18.10.

■ **גלריה גודזון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 244862) **אורי ליפשיץ**, ציורי שמן ורישומים, 26.10 – 15.11.

■ **גלריה בוגרשוב** (רח' בוגרשוב 60, טל. 280807, 293429) **עצמון גנור**, 4.10 – 25.10.

■ **המשכן לאמנות, חולון** (רח' הרצפלד 31, טל. 882244) **אלברט יוחאי, יוסף לובן** ואחרים, ציור, 10.9 – 5.11 ● **מסי גידש**, צילום ● **טומס דיטריך**, פיסול, רישום – 8.10 – 2.11.

■ **גלריה לאמנות קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) **גיל גורן, דינה הופמן, מאירת שמש** – עד 14.11.

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) **יהודה פורבוכראי**, רישומים, מ־28.9.

■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100, טל. 227687) **שמש מאירה**, ציורים, 5.10 – 25.10.

■ **טאצ'וד הקומה תשנית** (רח' דיזנגוף 246) **איציק עדי**, "הכסאות", עד 3.11.

■ **גלריה הדסה "ק" קלצ'קין** (רח' פרוג 33, טל. 224022) **גילה י. שטיין**, פיסול, מ־8.10.

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71) **ואלטר פרגוסון**, ציורי שמן, 11.10 – 1.11.

■ **הקיבוץ/גלריה לאמנות** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **דב אור־נר**, **"אתרים של רע"**, עבודות חדשות, 10.10 – 4.11.

■ **גלריה ארטיפקט** (רח' נחמני 43, טל. 612428) **דיתי אלמוג**, ציורים חדשים, 8.10 – 28.10.

■ **גלריה שי דגן** (רח' פרוג 42, טל. 228814)

*חגית שחל – רישום מתערוכה ב"גלריה שרה לוי"*

**יסמין הראל**, **"דמויות – דיוקנו של רעיון"**, ציור, 5.10 – 21.10. **אריה מרימסקי** – ציורי אקריליק (עד 10.11)

■ **בית אריאלה** (שד' שאול המלך 25, טל. 210141) **גוליאלמו אבראו דה פסארו**, תערוכת מחולות מתקופת הרנסאנס, בשיתוף המכון האיטלקי, 17.10 – 13.11.

■ **גלריה עקד** (רח' בר־כוכבא 29, טל. 283648) **אמני כור־התיתוך הישראלי**, ציורים ופסלים של יוצאי חוגי התרבות פולין בריה"מ־המועצות, מ־1.10.

■ **גלריה "המרתף"** (ברזילי, רח' עקיבא 77, רעננה, טל. 052־32362) **"מאיר פיצחדזה"**, **"שתי גדות לנהר"**; **נעמי רובין**, **"כסופים בצבע"**, ציורים – עד 29.10.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374) **גלית ראוכוורגר, יאן ראוכוורגר**, צילומים, 14.10 – 2.11.

■ **גלריה שרה לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202) **חגית שחל**, רישומים, עד 3.11.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה שניה בחנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **שי לחובר**, תכשיטים, 14.10 – 2.11.

■ **גלריה אנגל** (רח' גורדון 26, טל. 225637) **אהרונה דיינר**, 12 ציורי פורטרטים, מ־11.10.

## ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00; ג' 1.11, יום הבחירות, 10.00–17.00, טל. 02־698211 ● **פאול בלוג**, מחווה זכרון, נושאי האיסלם, חפצים מעזבון החוקר והאספן ד"ר פאול בלוג, בהם מסגבות מוסלמיים, כלי־מתכת ועוד, מ־17.10 ● **"מונה עד מאטיס"**, יצירות־מופת באמנות המודרנית, מאוספים פרטיים בשווייץ (ביתן וייסבורד), מ־18.10 ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס; קומיקס באמנות ומוצרים נילווים, מ־14.7 ● תערוכה אוסף **וייסבורד**, יצירות מאת **רובנס, רויסדאל, ון חוין, ברויחל הבן, טרנר** ואחרים (ביתן וייסבורד לתערוכות).

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 222636, 223653) **אידה אופל**, עבודות מלאים ● **מיקה גינזבורג**, שמן, רישום ואקוורל ● **נחום אלצ'יק**, ציור ● **י. ימין**, צבעי־מים – ארבע התערוכות: 8.10 – 25.10.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) **זאב**, קריקטורות תיאטרון ● **אלי למברגר**, **תמונות ירושלים**, צילומים ● **פרנסואז קוריאט**, **"בובות ומסיכות תיאטרון"** ● **כרזות התיאטרון לילדים ולנוער** ● **תלבושות מעולם התיאטרון באיטליה** – כל התערוכות הללו עד סוף אוקטובר.

■ **משכנות שאננים** (טל. 224321) **אלכס זינגר** ז"ל, ציורים, ספטמבר־אוקטובר.

■ **גלריה מעינות** (רח' המלך ג'ורג' 28, טל. 247869) **מארק ינאי**, צבעי־מים, מ־28.9.

■ **גלריה נרה** (שד' בן־מימון 9, טל. 632849) **איוו מנס**, אקוורלים, 8.10 – 29.10.

## חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור: ימים א' עד שבת 10־13; ימים ב' עד ה' ושבת 17־21 ● **מרגלית מנור**, תצלומי צבע, 18.10 – 10.12 ● **משה מולר**, **"בית המראות"** (1988) ו"מטרה" (1985) שני מיצבים, פולס־סריה, 18.10 – 10.12 ● **דניאל פרלטה**, עבודת פיסול באלומיניום צבוע, המקשטת את חזית בניינו של המוזיאון, מ־18.9 ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבע: פיסול באבן ובשיש; צלמיות חרס; אמנות הציור על כלי־חרס ביוון העתיקה ועוד.

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 383554) ● **"התבוננות בטבע – החי והצומח באמנות יפאן"**, מ־3.9.

■ **גולדמן גלריה לאמנות** (שד' הנשיא 93 ב) **שולה עיבור**, ציורים, מ־3.9.

■ **בית היוצר** (רח' פבזור 23, טל. 673538) **"אמן־תקשורת־אמן"**, **ארנון בן־דוד, יאיר גרבוז, דוד טרטקובר** ואחרים, מ־1.10 ● **"אלטנוילנד"**, ישן וחדש באמנות הישראלית, מאוסף "בית היוצר", 8.10 – 27.10.

■ **גלריה בית רוטשילד** (מטעם עיריית חיפה) **סרחיו**, ציורי שמן, 8.10 – 27.10.

## ברחבי הארץ

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים**, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון (ליד קיבוץ להב), תצוגת קבע.

*נעמי רובין – "נוף הגליל", תמונה מתערוכה בגלריה "המרתף", רעננה*

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן, טל. 04־977977), **"אמנות הפיסול בישראל: חיפוש הזהות"**, כ־200 עבודות, מעשה־ידיהם של כ־40 אמנים, בהם **מלניקוב, דנציגר, אחיעם, יחיאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים. עד 21.10 ● **רחל רובין**, מ־24.9.

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 06־765844): תערוכה מיצירותיהם של אמני כפר־תבור, מחול־המועד סוכות.

■ **מוזיאון עדר** (הגלריה המחוזית לתערוכות מתחלפות) **"25 לעדר בצבע"**, התערוכה בשיתוף המחלקה לצילום המדרשה למורים לאמנות רמת־השרון, אמנות לעם, מ־21.6.

■ **הפארק לפיסול מידברי על שפת מכתש רמון** (רשות שמורות הטבע, מצפה רמון) נחנך פארק פסלים שבו מוצגים 19 אמנים מן הארץ והעולם, בהם **עזרא אוריון, קוסו אלול, דב פייגין, דליה מאירי, יאסו מיצואי** (יפאן), **יאנוש לנסי** (יוגוסלאוויה), **קארל פרנטל** (אוסטריה) ואחרים.

■ **גלריה לאמנות ויצמן, באר־שבע** (רח' נגבה 15, טל. 057־75207) **אתי מראלי**, **"בעקבות מסורת"**, שמיחי־קיר, מ־30.7.

■ **קרית האמנים צפת** (מיבנה התערוכה הכללית, טל. 30087) **"צפת עיר קסומה"**, ציירים ופסלים, חברי הקריה.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 06־988237) **אביגדור לואיזאדא**, תערוכה זכרון 26.9 – 24.10.

■ **מוזיאון אמנות הדפוס**, קרית האמנים צפת, **"נייר – הדפס, מהההתחלה"**, עד 11.4.89.

■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנסקי**, רחובות (רח' הבנים 13, טל. 453291) **"מכל החי"**, **"אין חיות רעות"**, **"בעלי חיים באמנות הפלסטית"** (גלריה) – עד 15.11.

■ **"בית יד לבנים"**, ראשון־לציון (רח' אחד־העם 20) **אלכסנדר (שנדור) קורן** ז"ל, תערוכה רטרוספקטיווית, 8.10 – 25.10.

**רחל אנגל** ■



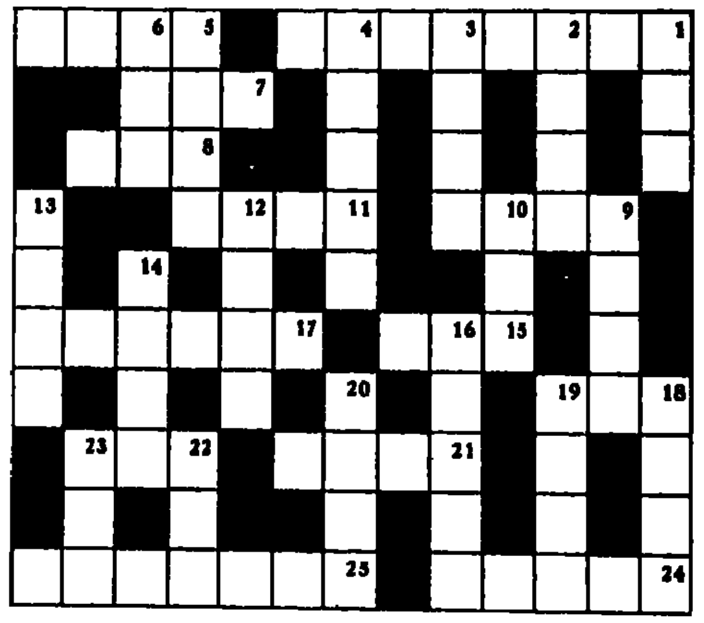
# השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 2.11.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

## שבור את הראש

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.**



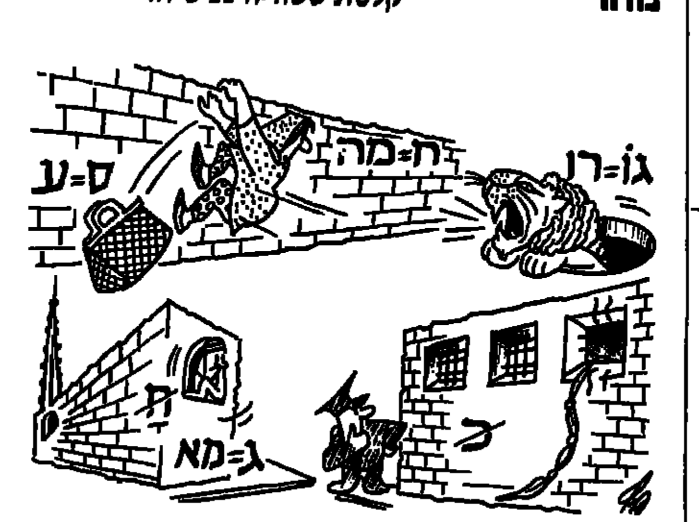
**אופקי:** 1) אימפוטנט שהצליח לקיים יחסי מין!! (2,2,4), 5) זו מולדתי גילה שלמה (4), 7) הערב שמר על השרץ (3), 8) הצלע העודפת במשולש הנצחי (3) 9) למען המסתורין אין מגלים אותו (4), 11) שמעתי שמנחה עשויה מלהבה צוננת (4), 15) כלי שתיה שחודבק מחדש למאזנים (3), 17) חבל שזוכרים אותו כל כך טוב (6), 18) אצלו כדאי להתבונן רק בקנקן כי בפנים זה רק קש (3), 21) אבן על פי הבארז (4), 22) ודאי שזה נגרם מריב (3), 24) ההרעה מתבטאת אצלו בהתארכות אוזניים (5), 25) בקר, צהרים, ערב! (4,3).

**אנכי:** 1) למה הוא חטף את השוק (3), 2) היועץ הבטיח לישון על זה (4), 3) הגולם הכי גדול (4), 4) אהבני ביקשה מלפידות (5), 5) מאיר את דרכו לצמרת (4), 6) חורים שיש קשר ביניהם (3), 9) אל תגיד אמר תור אחד לחברו (4), 10) הדבר הכי דק אצל הפיל (3), 12) מוכן תמיד לומר מילה של טעם (4), 13) כשהיא פורחת אתה נובל (4), 14) זה לא הדבר הזה (4), 16) הבאגט סותם לי בקושי את החור בשן (2,3), 18) אין ממלא מקום לחזן הערבי (4), 19) גבוה בתוכם הוא הנשר (4), 20) ספורט גזעני (4), 22) הצעצוע היקר בעיניו (3), 23) מה שתוציא ממישהו תגלה את הנוטרים (3).

## מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.**




## הזוכים בפרסים מיום 3.9.88

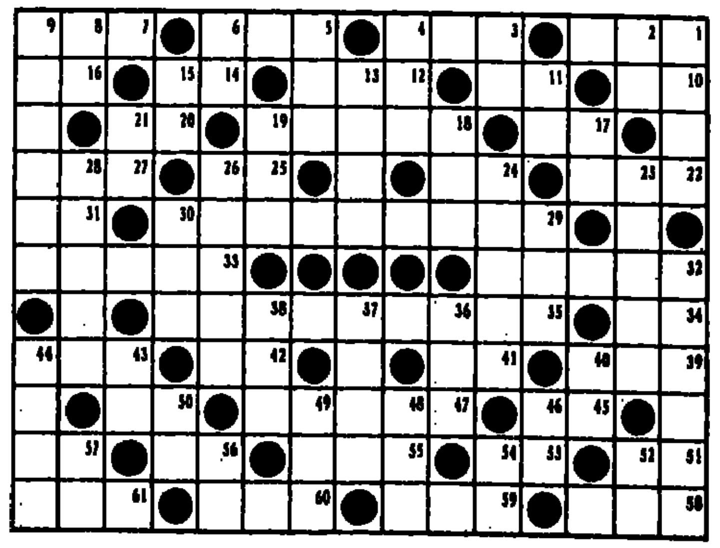
- **שבור את הראש** – רבקה עוזרי, שד' ממשלתי 87, עפולה – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- **מיהו מהו** – שושי דובדבני, אלוני הבשן, רמת הגולן – זכתה בקלטת.
- **תשבץ** – טל חדס, חמרי 23, גבעתיים – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – אבני נחמה, ישראליס 13, תל אביב. משה מזור, מושב עין־יהב, ד.נ. ערבה. עדנה סגל, שמואל הנציב 50/ב, נתניה. ליאור גאולה, יהודה המכבי 11, קרית אונו. רחל רפפורט, ארלוזורוב 79, תל אביב. ענת שחרבני, סוקולוב 48, בני ברק. רותי גולן, משמר הירדן 20, נתניה. רותי אורנשטיין, פנחס רוזן 7, רמת שרת, ירושלים. רות כרמי, חולדה 6, תל אביב. י. ברורמן, ת.ד. 9339, חיפה.

## פתרונות מיום 7.10.88

- **תשבץ** – 1) אבנט, 2) תריט, 3) קרקל, 4) קמלט, 5) בלזק, 6) גליל, 7) לוין, 8) דינר, 9) סרטן, 10) נקטר, 11) מגנט, 12) תגלה, 13) קחות, 14) דנטה, 15) בנלי, 16) ימאי, 17) יואל, 18) ניקל, 19) עטלף, 20) עורק, 21) מלגז, 22) לולב, 23) נבוב, 24) דביר, 25) רוכל, 26) מכתם, 27) חלמן, 28) קחיר, 29) פרדס, 30) סילו, 31) גמיר, 32) סלרי, 33) אננס, 34) טרין, 35) טבור, 36) ברקת, 37) נקלה, 38) חובי, 39) דבלת, 40) ראיה.
- **בואו חשבון** – אין לך מתנה יקרה יותר מעצה טובה.
- **מיהו מהו** – הגולם קם על יוצרו.
- **שבור את הראש** – אופקי: 1) בריות דמים, 6) עכום, 8) צוף, 9) מזג, 11) מפרש, 15) רעי, 17) בעל, 19) בלו, 20) תות דעת, 21) ירת, 23) לחג, 24) חלו, 25) נדם, 27) ליריקה, 28) חצי קול. אנכי: 2) רמבם, 3) תריג, 4) מצביע, 5) מצנם, 6) עציר, 7) מנעול, 10) זהב סגור, 12) מיתון, 13) שבעים, 14) משקל קל, 15) רוח חזק, 16) יחמור, 18) עתר, 22) חציל, 26) דחי.

## תשבץ

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.**



**אופקי:** 1) חודש עברי, 3) יסוד הגוף, 5) עיר המקובלים, 7) מספוא לבהמות, 10) סוד, 11) סיעה, 12) כבוד, חשיבות, 14) מוקיון, 16) נחשול, 17) כעס, 18) מלך הביצה, 20) חי במים, 22) מתכת יקרה, 24) חבר ממשלה, 25) גבוה, 27) דטונטור, 29) מין שמלה בימים עברו, 31) יבשה בלב־ים, 32) זאטוט, פרחח, 33) מחשבה, 34) פרי בוסר, 35) עיירת פיתוח ליד אשדוד (5,4), 39) גיס, 41) אויב, 42) שליח מהיר, 43) אחת האצבעות, 45) חבר, 47) ראשוני, 50) צוען, 51) נמצא, קיים, 53) קליפת הענב, 55) מן הבקר, 56) אילן, 57) זעיר, 58) מי־דבש, 59) איזור בגליל, 60) ציפור שיר גדולה, 61) תרנגול.

**אנכי:** 1) צורה הנדסית, 2) שלל, 3) בסיס, 4) מבנה לצאן, 5) שרף מרפא, 6) גבעה מלאכותית, 8) יום טוב, 9) קיבוץ ליד הכנרת (4,2), 11) סלע, צוק, 13) מין תוכי, 15) עבר, 17) צמח רענן, 18) אבן בנין, 19) לבוש חורף, 21) בוסתן, 23) מושב בעמק יזרעאל, 24) מין ציפור, 26) צייר ישראלי (2,3), 28) ממלכת החי, 29) מין סירה, 30) טיב, איכות, 32) עוגה, רקיק, 36) אגם גדול, 37) רפואה, 38) מלך החיות, 40) אדון, 43) תבואה, 44) משקה האלים, 46) מן הצאן, 48) ארץ השמש העולה, 49) חום רב, 50) סוף, סיום, 52) כינוי, 54) מערי הפלשתים, 56) נצח, 57) רגל תותבת.

**כפתרון שלחו הגדרות: 29 אופקי, 35 אופקי, 9 אנכי ו־32 אנכי.**